



PROJETO PEDAGÓGICO DO CURSO DE OPERADOR DE COMPUTADOR CONCOMITANTE AO ENSINO FUNDAMENTAL NA MODALIDADE DE EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS EM NÍVEL DE FORMAÇÃO INICIAL E CONTINUADA DE TRABALHADORES (EJA/EPT/FIC)





CLÁUDIO ALEX JORGE DA ROCHA

Reitor Do Instituto Federal De Educação, Ciência E Tecnologia Do Pará

ELINILZE GUEDES TEODORO

Pró-Reitora de Ensino

ADALCILENA HELENA CAFÉ DUARTE

Diretoria de Políticas Educacionais

GLEICE IZAURA OLIVEIRA

Departamento de Educação Básica e Profissional

ÁDRIA MARIA NEVES MONTEIRO DE ARAÚJO MARCELO BOGOEVIK TALITA MARQUES MENDES

Equipe Pedagógica

JUCINALDO DE FREITAS FERREIRA

Departamento de Registro Acadêmicos

ANA PAULA PALHETA SANTANA

Pró-Reitora de Pesquisa, Pós Graduação e Inovação

FABRÍCIO MEDEIROS ALHO

Pró-Reitor de Extensão

DANILSON LOBATO DA COSTA

Pró-Reitor de Administração

FÁBIO DIAS DOS SANTOS

Pró-Reitoria de Desenvolvimento e Gestão de Pessoas - PROGEP

MÁRIO MÉDICE COSTA BARBOSA

Diretor Geral do Campus Breves

ROMILDO CASTOR ARAÚJO

Chefe do Departamento de Ensino, Pesquisa, Pós-Graduação, Inovação e Extensão

DÉRICK PLATINI GIBSON CUNHA

Coordenador do Curso





SUMÁRIO

1.	DADOS DE IDENTIFICAÇÃO DA INSTITUIÇÃO	1
2.	DADOS DE IDENTIFICAÇÃO DO CURSO	1
	2.1. APRESENTAÇÃO	3
	2.2. JUSTIFICATIVA	4
	2.3. OBJETIVOS	8
	2.3.1. Objetivo Geral	8
	2.3.2. Objetivos Específicos	8
	2.4. PÚBLICO ALVO E REQUISITOS DE ACESSO	8
	2.4.1. Público Alvo	8
	2.4.2. Seleção	9
	2.4.3. Inscrição	9
	2.4.4. Matrícula	9
	2.5. REGIME LETIVO	
	2.6. RECURSOS METODOLÓGICOS	
3.	ITINERÁRIO FORMATIVO	10
4.	MATRIZ CURRICULAR	11
	4.1. Ementário	17
	4.1.1. Ementas das disciplinas comuns ao Ensino Fundamental	17
	4.1.2. Ementas das disciplinas específicas do curso Operador de Computado	r77
5.	DESCRIÇÃO DO CORPO SOCIAL DO CURSO	89
	5.1. DOCENTES PARA AS DISCIPLINAS DA BASE TÉCNICA – IFPA CAME BREVES	
	5.2. DOCENTES PARA AS DISCIPLINAS DA BASE NACIONAL COMU	
6.	AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM	90
	CRÍTERIOS E PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO DO CURSO. Erro! Marca definido.	ador
8.	CERTIFICAÇÃO	95
9.	PERFIL PROFISSIONAL DE CONCLUSÃO	95
10.	INFRAESTRUTURA	95



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO PARÁ CAMPUS BREVES



DIRETORIA DI	E ENS	INO. PE	SQUISA E	EXTENSÃO

10.1. Estrutura Física	96
10.2. Equipamentos Comuns	96
10.3. Equipamentos Específicos	96
10.4. Laboratórios	97
10.5. DESCRIÇÃO DE EQUIPE LOGÍSTICA, TÉCNICA E OPERACIONAL	97
LISTA DE FIGURAS	101
LISTA DE OUADROS	102





1. DADOS DE IDENTIFICAÇÃO DA INSTITUIÇÃO

Nome do IF/Campus:	Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Pará/Campus Breves			
CNPJ:	10.763998/0013-73			
Esfera Administrativa:	Federal			
Endereço:	Rua Antônio Fulgêncio s/n, Parque Universitário. Breves/PA – 68800-000			
Telefone:	(91) 991723886			
Site da unidade:	www.breves.ifpa.edu.br			
E-mail	dg.breves@ifpa.edu.br			

2. DADOS DE IDENTIFICAÇÃO DO CURSO

-	
Nº do Processo	23051.031162/2019-16
Instituição Parceira	Prefeitura Municipal de Breves (PMB)
Número do Termo de Parceria	Processo 23051.004408/2022-53 (ACT IFPA x PM Breves)
Reitor do IFPA:	Cláudio Alex Jorge da Rocha
Pró-Reitora de Ensino:	Elinilze Guedes Teodoro
Nome do Curso	Operador de Computador Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC)
Eixo Tecnológico:	Informação e Comunicação
Nível	Formação Inicial e Continuada de Trabalhadores (FIC)
Modalidade de Ensino	Educação Profissional Concomitante ao Ensino Fundamental (anos finais) no Âmbito da Educação de Jovens e Adultos (EJA)
Forma de Oferta	Presencial
Regime Letivo	Semestral
Tempo de Duração	Mínimo: 03 períodos letivos = 18 meses Máximo: 04 períodos letivos = 24 meses
Turno de Oferta	Noturno
Horário de Oferta	18h20min às 22h50min
Carga Horária	1.419
Número máximo de vagas	30 Vagas
Número mínimo de vagas	30 por turma
Requisito de acesso ao Curso	Ensino fundamental – Anos Finais
Periodicidade da Oferta	Oferta Única
	PRESIDENTE:
Comissão Multidisciplinar para elaboração e aprovação dos	Titular: Francinaldo Martins Ferreira – Pedagogo/SIAPE: 2348748, IFPA BREVES

IFPA – Campus: Breves – CNPJ: 10.763998/0013-73 Rua Antônio Fulgêncio S/N, Parque Universitário, 68800-000, Breves-PA

Curso: Operador de Computador Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC)





projetos pedagógicos de cursos concomitante ao ensino fundamental (EJA/EPT/FIC), Portaria Nº 199/2019-GAB:

1º Suplente: Mâncio Assonção Serrão Pacheco – Técnico em Assuntos Educacionais/SIAPE 3067670, IFPA BREVES

2º Suplente: Ed Carlos de Souza Pureza – Docente de Geografia/CPF: 377.791.172-00, SEMED/BREVES;

MEMBROS DA SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO – SEMED/BREVES:

Docentes da Base Nacional Comum Curricular:

Aluízio Valdo Freitas Queiroz – Docente de Ciências Físicas e Biológicas / CPF: 355.041.702-06;

João Paulo Marcelino Gonçalves – Docente de Língua Portuguesa /CPF: 832.695.412-87;

José Antônio Leal Neto – Docente de Matemática/CPF: 731.676.062-15;

Maria de Nazaré Neto Costa – Docente de História/CPF: 392.601.196-34;

Maria Ivanete Bastos de Almeida – Docente de Matemática/CPF: 431.708.542-91;

Maria Soares de Lima – Docente de Educação Artística/CPF: 743.257.012-49;

Railson Nazareno da Fonseca Pereira – Docente de Ciências Físicas e Biológicas / CPF: 671.456.802-97;

Sandro Henrique Araújo Barbosa – Docente de Educação Física/CPF: 598.952.252-53;

Dynny Cryss Dias do Amaral – Docente de Língua Estrangeira-Inglês /CPF: 713.481.312-68;

Técnicos Administrativos:

Aline Neves Paz – Pedagoga (Coordenar)/CPF: 713.915.332-91;

Deuzirene de Oliveira Paes – Pedagoga (Coordenadora Pedagógica)/CPF: 453.156.042-68;

Denise dos Santos Barbosa – Pedagoga (Secretária Escolar)/CPF: 775.077.702-49;

Zaquiel Pinheiro de Pinheiro – Pedagogo (Vice-Diretor Escolar)/CPF: 715.407.502-30;

MEMBROS DO IFPA CAMPUS BREVES:

Docentes do eixo de Informação e Comunicação:

Abner Lucas Alves Pereira – Docente/SIAPE 2269079, IFPA BREVES

Bruno Diego Fernandes Pereira – Docente/SIAPE 1813481, IFPA BREVES

Dérick Platini Gibson Cunha – Docente/SIAPE 1695138, IFPA BREVES

General Robert e Lee Barata Wishart – Docente/SIAPE 1878496, IFPA BREVES

Técnicos Administrativos:

Cassiane de Nazaré da Silva Oliveira – Pedagoga/SIAPE 30702013, IFPA BREVES

Damires Silva de Oliveira – Auxiliar em Assuntos Educacionais/SIAPE 2120566, IFPA BREVES

Hosaias Nascimento dos Santos – Assistente de Aluno/SIAPE 2130816, IFPA BREVES

Ramon Lomba Dias Barbosa – Psicólogo/SIAPE 2395533, IFPA BREVES





Romildo Castor Araújo – Assistente Administrativo/SIAPE 1877540, IFPA BREVES

2.1. APRESENTAÇÃO

O presente Projeto trata da criação Curso de Operador de Computador Concomitante ao Ensino Fundamental na Modalidade de Educação de Jovens e Adultos em Nível de Formação Inicial e Continuada de Trabalhadores (EJA/EPT/FIC), com o intuito de reafirmar o compromisso institucional do IFPA – Campus Breves na oferta de cursos que contribuam para o fortalecimento da Educação Básica e qualificação profissional para a sociedade da região do Marajó. Nessa perspectiva, o presente curso alinha-se ao Programa Nacional de Integração da Educação Básica com a Educação Profissional na Modalidade de Educação de Jovens e Adultos – PROEJA, instituído pelo Decreto N° 5.840 de 13 de julho de 2006, que propõe articular educação profissional de forma integrada ou concomitante ao ensino fundamental ou ao ensino médio, objetivando o desenvolvimento de aptidões para a vida produtiva e social.

Nesse sentido, o curso visa qualificar profissionalmente estudantes, que estejam a cursar os anos finais do ensino fundamental na modalidade da EJA (3ª e 4ª Etapa), integrando conhecimentos da Educação Básica, próprios dessa etapa de escolarização, com os específicos da formação inicial da área da informática, vinculando conhecimentos de formação geral e os do mundo do trabalho.

Nestes termos, o curso de Operador de Computador Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC) terá carga horária total de 1.419. Será realizado em parceria com a Secretaria Municipal de Educação de Breves – SEMED, com previsão de oferta a cada início de ano letivo da segunda fase da EJA da rede municipal de ensino, a partir do ano de 2022. Ao final do curso, que inclui a realização dos componentes curriculares da Base Nacional Comum Curricular – BNCC e do Núcleo Politécnico – NP, o estudante receberá 2 (dois) certificados, emitidos por cada uma das 2 (duas) instituições de ensino responsáveis pela oferta na forma concomitante, de acordo com as suas competências legais. Dessa maneira, haverá a emissão de 1 (um) certificado do Curso FIC em Operador de Computador pelo IFPA – Campus Breves e 1 (um) pela instituição parceira, no caso, o certificado de conclusão do ensino fundamental maior na modalidade EJA pela SEMED/Breves.





Portanto, as estratégias previstas neste PPC, no que se refere aos itens curriculares e metodológicos, têm em vista a qualificação de profissionais que possam realizar montagem de microcomputadores, instalação e configuração de sistemas operacionais e software aplicativos, que visem a inserção no mundo do trabalho e geração de renda. Nesse processo, poderá criar possibilidades de protagonizar um Projeto Político-Pedagógico comprometido com o social e com as novas posturas que norteiam a relação do homem como o trabalho, os meios de produção e o meio ambiente. Também considerando a evolução tecnológica do mercado de trabalho e as especificidades da qualificação profissional.

2.2. JUSTIFICATIVA

Pensar sobre o papel que a educação cumpre, na atualidade, requer pensar sua função social, sua organização e o envolvimento dos sujeitos. Requer, sobretudo, pensar nas realidades que vivem e convivem no espaço escolar, considerando que as desigualdades e injustiças sociais expõem os equívocos de um modelo de desenvolvimento econômico e social que visa apenas ao lucro imediato de uma minoria (GADOTTI, 2000) e transforma as relações humanas em relações de mercado. O grande desafio da educação contemporânea é transformar a sociedade, conduzindo o processo de transição para uma humanidade sustentável.

Neste contexto, a Educação de Jovens e Adultos – EJA é uma modalidade de ensino, que perpassa todos os níveis da Educação Básica do país. Essa modalidade é destinada a jovens e adultos que não deram continuidade em seus estudos e para aqueles que não tiveram o acesso ao Ensino Fundamental e/ou Médio na idade apropriada. Está fundamentada no Art. 37 da LDB 9.394/96 que descreve: "A educação de jovens e adultos será destinada àqueles que não tiveram acesso ou continuidade de estudos nos ensinos fundamental e médio na idade própria e constituirá instrumento para a educação e a aprendizagem ao longo da vida". (BRASIL, 1996)

No que diz respeito às funções da Educação de Jovens e Adultos – EJA, o Parecer CEB nº 11/2000 destaca que ela tem:

Função reparadora: não se refere apenas à entrada dos jovens e adultos no âmbito dos direitos civis, pela restauração de um direito a eles negados — o direito a uma escola de qualidade, mas também ao reconhecimento da igualdade ontológica de todo e qualquer ser humano de ter acesso a um bem real, social e simbolicamente importante, porém não podemos confundir a noção de reparação com a de suprimento. Para tanto, é indispensável um modelo





educacional que crie situações pedagógicas satisfatórias para atender às necessidades de aprendizagem específicas de alunos jovens e adultos. (BRASIL, 2000).

Função equalizadora: a equidade se relaciona com a forma pela qual se distribuem os bens sociais com vistas à construção da igualdade social. Trata-se de garantir que a redistribuição destes bens considere situações específicas nas quais determinadas populações foram sustadas dos seus direitos e que, para a devida equiparação, devam receber proporcionalmente maiores oportunidades. Sendo assim, a função equalizadora da EJA busca reestabelecer a trajetória escolar de jovens e adultos de modo a readquirirem a oportunidade de um ponto igualitário no jogo conflitual da sociedade, viabilizando também novas inserções no mundo do trabalho, na vida social, nos espaços das estéticas e nos canais de participação. Nessa linha, a EJA representa uma possibilidade de efetivar um caminho de desenvolvimento a todas as pessoas, de todas as idades, permitindo que jovens e adultos atualizem seus conhecimentos, mostrem habilidades, troquem experiências e tenham acesso a novas formas de trabalho e cultura (BRASIL, 2000).

Função qualificadora: refere-se à educação permanente, com base no caráter incompleto do ser humano, cujo potencial de desenvolvimento e de adequação pode se atualizar em quadros escolares ou não-escolares. Mais que uma função, é o próprio sentido da educação de jovens e adultos. (BRASIL, 2000).

Nesta perspectiva, consciente do seu papel social e coerente com a meta 11, que trata da educação profissional assegurando a qualidade da oferta e pelo menos 50% (cinquenta por cento) na expansão do serviço público, estabelecida no Plano Nacional de Educação (PNE 2014-2024), alinhado aos Planos Municipais de Educação, o IFPA Campus de Breves toma para si, e em parcerias com outras instituições, a responsabilidade de contribuir com a formação dos cidadãos, a partir das particularidades da região do arquipélago da Ilha de Marajó.

Alinhado a esta expectação, a oferta dos cursos da Educação Profissional e tecnologia articulada com a EJA tem embasamento na LDB nº. 9.394/96 por meio do Decreto nº. 5.154 de 23 de Julho de 2004, e no Art. 1º deste garante que:

A educação profissional (...) será desenvolvida por meio de cursos e programas de: I - qualificação profissional, inclusive formação inicial e continuada de trabalhadores;

II - educação profissional técnica de nível médio; e

III - educação profissional tecnológica de graduação e de pós-graduação (BRASIL, 2004).





Igualmente, como premissa, o que está no Art. 2º a "articulação de esforços das áreas da educação, do trabalho e emprego, e da ciência e tecnologia". A vinculação entre educação e trabalho torna-se, assim, uma referência primordial. Isto significa que não se pode tratar a formação como algo exclusivamente do mundo do trabalho ou do mundo da educação. Trata-se de percebê-la como um ponto de intersecção, para o qual devem confluir diversas abordagens e contribuições, entre elas a dos sujeitos trabalhadores.

No que diz respeito à educação profissional, a LDB 9.394/96 esclarece que:

A educação profissional, integrada às diferentes formas de educação, ao trabalho, à ciência e à tecnologia, conduz ao permanente desenvolvimento de aptidões para a vida produtiva. (BRASIL, 1996, Art. 39).

Outro documento norteador dessa modalidade de ensino é o Decreto nº 5.840/2006, que amplia a abrangência do programa de Educação Profissional articulada com a EJA, passando a incluir o Ensino Fundamental, e com isso é instituído o Programa Nacional de Integração da Educação Profissional com a Educação Básica na Modalidade de Educação de Jovens e Adultos – PROEJA (MOURA, 2007).

Com relação a isto, os Incisos I e II, do §2°, do Art. 1°, descrevem que:

§ 2º Os cursos e programas do PROEJA deverão considerar as características dos jovens e adultos atendidos, e poderão ser articulados:

I - ao **ensino fundamental** ou ao ensino médio, objetivando a elevação do nível de escolaridade do trabalhador, no caso da formação inicial e continuada de trabalhadores, nos termos do art. 3°, § 2°, do Decreto nº 5.154, de 23 de julho de 2004;

II - ao ensino médio, de forma integrada ou concomitante, nos termos do art. 4°, § 1°, incisos I e II, do Decreto nº 5.154, de 2004. (grifos nossos)

Em síntese, conforme o documento base Documento base PROEJA (2006) do Ministério da Educação, que tem por objetivo fazer uma reflexão e propor fundamentos acerca da integração entre a formação inicial e continuada de trabalhadores e os anos finais do ensino fundamental na modalidade de Educação de Jovens e Adultos – EJA, os princípios político-pedagógicos que norteiam a organização curricular para o cumprimento dessa política são:

- a) O diálogo entre professor e aluno;
- b) A história de vida do aluno;
- c) O espaço e tempo de formação;
- d) A produção de conhecimento;





- e) A abordagem articulada das informações;
- f) A preparação para o trabalho em suas várias dimensões. (Documento Base ensino Fundamental (PROEJA FIC), 2007, p. 31-32.).

No que ser refere a etapa de escolarização de ensino fundamental no Município de Breves, segundo dados do Atlas de Desenvolvimento Humano do Índice de Desenvolvimento Humano – IDHM em Educação, em 2010 a proporção de jovens de 15 a 17 anos com ensino fundamental completo era de 17,99%; e a proporção de jovens de 18 a 20 anos com ensino médio completo era de 8,04%¹. Dentre esses dados, frisa-se o percentual de quase 18% da população com ensino fundamental completo, um número consideravelmente baixo em relação a idade-série dos jovens.

Assim sendo, e na perspectiva contribuir com o fortalecimento da educação básica, o IFPA Campus Breves consolida-se em iniciativas que visam formar, qualificar, requalificar e possibilitar tanto atualização quanto aperfeiçoamento profissional a cidadãos em atividade produtiva ou não no município de Breves e de sua área de abrangência. Contemple-se, ainda, no rol dessa iniciativa, trazer de volta, ao ambiente formativo, pessoas que foram excluídas dos processos educativos formais e que necessitam dessa ação educativa para dar continuidade aos estudos com a elevação de escolaridade.

Associado a isto, o currículo é a expressão viva e dinâmica do conceito que as instituições de ensino têm sobre o desenvolvimento dos discentes e que se propõe a realizar com e para eles. Nesta perspectiva, a organização curricular deste projeto de curso complementa-se com os seguintes elementos:

- Base nacional comum;
- Integração e articulação dos conhecimentos em processo permanente de interdisciplinaridade e contextualização;
- Participação dos docentes na elaboração das propostas pedagógicas desenvolvidas na efetivação do Projeto;
- Construção de materiais didático-pedagógicos pelos docentes.

Nesse sentido, o curso de Operador de Computador Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC) se torna um atrativo para o alunado cursarem uma formação

¹ Disponível em: http://www.atlasbrasil.org.br/2013/pt/perfil_m/breves_pa#educacao. Acesso em 26/09/2019





inicial e ao mesmo tempo concluírem o Ensino Fundamental. Além disso, torna-se motivador a quem interrompeu os estudos, na 5ª (quinta) ou 6ª (sexta) série do ensino fundamental ou no primeiro ciclo da EJA (1ª e 2ª Etapas), e atualmente tem 16 (dezesseis) anos ou mais, para que retorne à escola para continuar o ensino fundamental e concluí-lo, possibilitando a sua preparação para o mundo do trabalho, propiciando a geração de trabalho e renda bem como a emancipação do cidadão na perspectiva do desenvolvimento socioeconômico local e regional.

2.3. OBJETIVOS

2.3.1. Objetivo Geral

Formar Estudantes, através do curso de Operador de Computador Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC), promovendo a inclusão educacional de jovens e adultos com vistas ao desenvolvimento de competências que levem ao aprendizado permanente, considerando a evolução tecnológica do mercado de trabalho e as especificidades da formação profissional.

2.3.2. Objetivos Específicos

- ✓ Viabilizar o acesso à educação formal;
- ✓ Proporcionar condições para a construção da cidadania, do senso crítico e elevação da autoestima;
- ✓ Promover formação profissional, inicial e continuada, articulada à escolarização;
- ✓ Oportunizar ao aluno o diálogo entre a teoria e a prática dos conteúdos próprios relacionados à comunicação e processamento de dados e informações;
- ✓ Formar profissionais aptos a realizar suporte técnico, procedimentos de instalação e configuração, realização de testes e medições, utilização de protocolos e arquitetura de redes.

2.4. PÚBLICO ALVO E REQUISITOS DE ACESSO

2.4.1. Público Alvo

Candidatos que obedecerem aos seguintes critérios:

- a) Ter idade mínima de 16 anos no ato da matrícula;
- b) Ter concluído o primeiro ciclo da EJA (1ª e 2ª Etapas) ou série equivalente;





c) Apresentar a documentação exigida no edital.

2.4.2. Seleção

Processo de Seletivo promovido pelo IFPA Campus Breves em parceria com a Prefeitura Municipal de Breves – PMB, esta última indicará a órgão responsável pelo ensino para realizar esta ação, que deverá ser realizada em duas etapas, de caráter eliminatória e classificatória, realizadas por meio de análise de histórico escolar e entrevista. Essas etapas serão desempenhadas por uma comissão formada por docentes, de ambas as instituições parceiras, nomeados pelo diretor do Campus, que farão a proposição de critérios de análise devidamente divulgados no edital de seleção e a referida análise.

O resultado divulgará a classificação de todos os candidatos aprovados em ordem decrescente da pontuação obtida e terão direito de acesso ao curso somente aqueles classificados dentro do número de vagas divulgadas em edital. No caso de empate, o edital de seleção apresentará critérios de classificação.

O acesso poderá acontecer também mediante transferência de discentes oriundos de outros Campi ou Institutos Federais, condicionada à existência de vagas e compatibilidade curricular.

2.4.3. Inscrição

O candidato deverá inscrever-se no processo seletivo no período pré-estabelecido, comprovar a escolaridade exigida e disponibilizar os documentos exigidos em local específico, definidos no edital do processo seletivo. Estes documentos podem ser entregues pessoalmente, por procuração ou via **SEDEX** enviado até o termino das inscrições.

2.4.4. Matrícula

O candidato classificado dentro do número de vagas divulgadas no edital de seleção deverá efetuar a matrícula no curso no período estabelecido e apresentar a seguinte documentação:

 Histórico escolar ou atestado/declaração que comprove a conclusão dos estudos da 5^a (quinta) ou 6^a (sexta) série do ensino fundamental ou do primeiro ciclo da EJA (1^a e 2^a Etapas);





- Certidão de nascimento ou casamento;
- Documento de identidade RG;
- CPF;
- Comprovante de endereço;
- Uma foto 3 x 4 (recente);
- Certificado de reservista (para candidatos do sexo masculino em idade de cumprimento do serviço militar obrigatório);
- Comprovante de quitação eleitoral.

2.5. REGIME LETIVO

O curso de Operador de Computador Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC) foi estruturado em período semestral, perfazendo no mínimo de 18 (dezoito) meses (03 períodos letivos) e máximo de 24 meses (04 períodos letivos), com carga horária total de 1.419 h/r (um mil, quatrocentas e dezenove horas relógio). Serão ministradas aulas semanais, de segunda a sexta-feira. A oferta será de 1 (uma) única turma, com 30 (trinta) vagas por turma. A execução do curso será no período noturno. As disciplinas da Base Técnica serão ofertadas em período semestral, sendo 2 (duas) disciplinas em cada semestre letivo. As disciplinas da Base Nacional Comum serão ofertadas também em período semestral, conforme a Matriz Curricular (Quadro 1).

A modalidade de oferta é 100% presencial. O período letivo é regular, independente do ano civil, e obedecerá ao calendário acadêmico da rede de ensino municipal, apresentado pela SEMED/Breves, semestralmente, constando as disciplinas da Base Nacional Comum e da Base Técnica.

2.6. RECURSOS METODOLÓGICOS

Os procedimentos didático-pedagógicos referentes à metodologia estão descritos no Item 5 das Ementadas de cada disciplina que compõe o curso.

3. ITINERÁRIO FORMATIVO





A representação gráfica do perfil de formação do curso de Operador de Computador Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC) apresenta a estrutura formativa do curso, informando a distribuição percentual de disciplinas da Base Nacional Comum Curricular, do Núcleo Politécnico (Figura 2).

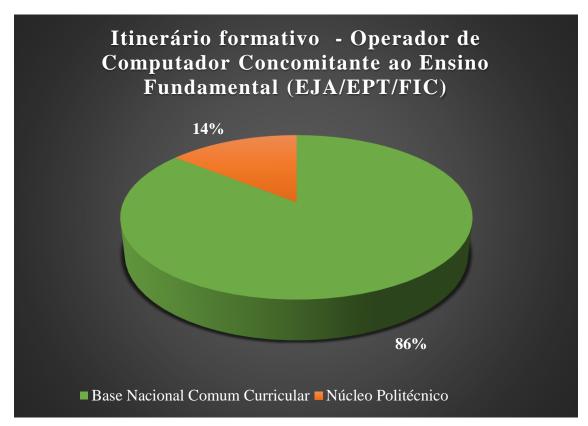


Figura 1: Distribuição percentual do itinerário formativo

4. MATRIZ CURRICULAR

O curso de Operador de Computador Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC) está organizado em 03 semestres, de forma que as disciplinas do ensino fundamental (1.209 horas) e as de ensino técnico (210 horas) são semestrais, totalizando uma carga horária de 1.419 h/r (um mil, quatrocentas e dezenove horas relógio) e 1.704 (hum mil, setecentos e quatro horas aulas) com tempo de duração de 50 (cinquenta) minutos.

A organização curricular, por área do conhecimento, contempla as 4 (quatro) áreas da BNCC, "Linguagens, códigos e suas tecnologias", "Matemática e suas tecnologias", "Ciências da natureza e suas tecnologias" e "Ciências humanas e suas tecnologias"; e 1 (uma)





área denominada "Tecnologias da Informação e Comunicação", referente ao NP (Quadro 1). Desta forma o aprendizado será desenvolvido formando uma sólida "teia" do conhecimento, que englobam os componentes curriculares da BNCC e NP, integrando-se e promovendo a interdisciplinaridade.





Quadro 1: Matriz Curricular do curso de Operador de Computador Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC)

3 ^a e 4 ^a ETAPA										
		ÁREAS DE CONHECIMENTO	COMPONENTE CURRICULAR	Teoria/ Prática	N° de Profes.	CHA Semanal	Total de Aulas	Total de Horas	S/A	N/C
			Língua Portuguesa I	Teoria	1	4	88	73	S	N
		Linguagens Cádigos e suos Tecnologies	Educação Artística I	Teoria	1	2	48	40	S	N
		Linguagens, Códigos e suas Tecnologias	Educação Física I	Teoria	1	2	48	40	S	N
	CC		Língua Estrangeira – Inglês I	Teoria	1	2	48	40	S	N
SEMESTRE	BNCC	Matemática e suas tecnologias	Matemática I	Teoria	1	4	88	73	S	N
IES		Ciências da natureza e suas Tecnologias	Ciências Físicas e Biológicas I	Teoria	1	3	68	57	S	N
E	EN	Ciências humanas e suas Tecnologias	História I	Teoria	1	2	48	40	S	N
1.5		Ciencias numanas e suas Tecnologias	Geografia I	Teoria	1	2	48	40	S	N
		CARGA HORÁ	RIA BASE NACIONAL COMUM			21	484	403		
	NP	Tecnologias da Informação e Comunicação	Informática Básica	Teoria/ Prática	1	2	42	35	S	N
	Z	10011010gius du imormação e comamouşão	Eletrônica Básica	Teoria/ Prática	1	2	42	35	S	N
	CARGA HORÁRIA NÚCLEO POLITÉCNICO			-	_	4	84	70		
			SUBTOTAL CARGA HORÁRIA	-	-	25	568	473		





3 ^a e 4 ^a ETAPA										
		ÁREAS DE CONHECIMENTO	COMPONENTE CURRICULAR	Teoria/ Prática	Nº de Profes.	CHA Semanal	Total de Aulas	Total de Horas	S/A	N/C
			Língua Portuguesa II	Teoria	1	4	88	73	S	N
		Linguages Cádinga a guar Tagualagia	Educação Artística II	Teoria	1	2	48	40	S	N
		Linguagens, Códigos e suas Tecnologias	Educação Física II	Teoria	1	2	48	40	S	N
	၁		Língua Estrangeira – Inglês II	Teoria	1	2	48	40	S	N
A A	BNCC	Matemática e suas tecnologias	Matemática II	Teoria	1	4	88	73	S	N
SE		Ciências da natureza e suas Tecnologias	Ciências Físicas e Biológicas II	Teoria	1	3	68	57	S	N
E S	2° SEMESTRE BN(Ciências humanas e suas Tecnologias	História II	Teoria	1	2	48	40	S	N
20.5		Ciencias numanas e suas Tecnologias	Geografia II	Teoria	1	2	48	40	S	N
		CARGA HORÁRIA BASE NACIONAL COMUM				21	484	403		
	NP	Tecnologias da Informação e Comunicação	Web Design	Teoria/ Prática	1	2	42	35	S	N
	Z	S	Informática Avançada	Teoria/ Prática	1	2	42	35	S	N
	CARGA HORÁRIA NÚCLEO POLITÉCNICO			_	_	4	84	70		
	SUBTOTAL CARGA HORÁRIA			_	_	25	568	473		





3ª e 4ª ETAPA											
		ÁREAS DE CONHECIMENTO	COMPONENTE CURRICULAR	Teoria/ Prática	N° de Profes.	CHA Semanal	Total de Aulas	Total de Horas	S/A	N/C	
			Língua Portuguesa III	Teoria	1	4	88	73	S	N	
		Linear Cáliana ma Tamalain	Educação Artística III	Teoria	1	2	48	40	S	N	
		Linguagens, Códigos e suas Tecnologias	Educação Física III	Teoria	1	2	48	40	S	N	
	CC) (2)	Língua Estrangeira – Inglês III	Teoria	1	2	48	40	S	N	
E E	BNCC	Matemática e suas tecnologias	Matemática III	Teoria	1	4	88	73	S	N	
SEMESTRE		Ciências da natureza e suas Tecnologias	Ciências Físicas e Biológicas III	Teoria	1	3	68	57	S	N	
EMI		Ciências humanas e suas Tecnologias	História II	Teoria	1	2	48	40	S	N	
3° S		Ciencias numanas e suas Tecnologias	Geografia I	Teoria	1	2	48	40	S	N	
		CARGA HORÁRIA BASE NACIONAL COMUM					21	484	403		
			Noções de Redes de Computadores	Teoria/ Prática	1	2	42	35	S	N	
	Z	Tecnologias da Informação e Comunicação	Lógica de Algoritmos e	Teoria/	1	2	42	35	S	N	
			Programação	Prática	-	_			~		
		CARGA HO	RÁRIA NÚCLEO POLITÉCNICO			4	84	70			
	SUBTOTAL CARGA HORÁRIA					25	568	473			
	TOTAL DA CARGA HORÁRIA BNCC ENSINO FUNDAMENTAL			-	-	-	1.452	1.209			
			RÁRIA NÚCLEO POLITÉCNICO	-	-	-	252	210			
	TOTAL DO CURSO FIC PROEJA FUNDAMENTAL			-	-	-	1.704	1.419			





SÍNTESE DA CARGA HORÁRIA TOTAL DO CURSO	CHA (50min)	CHR (60min)
DISCIPLINAS DA BNCC	-	_
1º Semestre da 3ª e 4ª Etapa	484	403
2º Semestre da 3ª e 4ª Etapa	484	403
3º Semestre da 3ª e 4ª Etapa	484	403
Total	1.452	1.209
DISCIPLINAS DO NP	_	_
1° Semestre da 3ª e 4ª Etapa	84	70
2º Semestre da 3ª e 4ª Etapa	84	70
3º Semestre da 3ª e 4ª Etapa	84	70
Total	252	210
TOTAL DO CURSO FIC PROEJA	1.704	1.419

Fonte: Elaborado por Bruno Diego Fernandes, 2018 (Adaptado por Francinaldo Martins Ferreira, 2019).

Legenda:

BNCC = Base Nacional Comum Curricular

NP = Núcleo Politécnico

CHA Semanal = Horário de aula por semana

CHA (**50 min**) = Hora aula

CHR (60 min) = Hora relógio

CH = Carga horária

S/A = Semestral ou Anual

N/C = Nota ou Conceito





4.1.Ementário

4.1.1. Ementas das disciplinas comuns ao Ensino Fundamental

|--|

PLANO DO COMPONENTE CURRICULAR

1 – IDENTIFICAÇÃO

CURSO: Operador de Computador Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC)

COMPONENTE CURRICULAR:	: Número de Aulas Horas		PERÍODO LETIVO
Língua Portuguesa I	88	73	1° Semestre

ÁREA: Linguagens, Códigos e suas Tecnologias

TIPO: Base Nacional Comum Curricular

2 – EMENTA

- 1. Linguagem verbal e não-verbal;
- 2. Gêneros textuais;
- 3. Registros Linguísticos;

3 – OBJETIVOS

GERAL: Desenvolver a competência comunicativa dos alunos de 3ª Etapa da Educação de Jovens e Adultos, das escolas municipais de Breves, por meio dos mais diversos gêneros textuais, refletindo criticamente sobre os usos e funções desses gêneros nos mais diversos contextos sociais.

ESPECÍFICOS:

- ✓ Refletir sobre a linguagem enquanto expressão cultural de um povo, como a que aborda a cultura Afroindígena Brasileira;
- ✓ Ler, compreender, interpretar e produzir textos orais e escritos, considerando os mais variados gêneros textuais;

4 – CONTEÚDO PROGRMÁTICO

UNIDADE I

- 1.1 **Narrar Sugestão de gêneros textuais:** Contos, crônicas, fábulas, lendas, narrativas (aventura, ficção científica, enigma, mítica), enquetes ou histórias engraçadas, romances (histórico), novelas, advinhas, piadas etc.
- 1.2 **Aspectos Ortográficos**: Noções de fonética letra e fonema.
- 1.3 **Análise Linguística**: Variação Linguística; Classes gramaticais (Artigo, Substantivo, Adjetivo).

UNIDADE II





- 2.1 **Relatar Sugestão de gêneros textuais:** Relatos (de experiência vivida, de viagem), diário íntimo, testemunho, anedotas ou casos, biografia (autobiografia), curriculum vitae, notícias, reportagens, crônicas (social e esportiva), histórico etc.
- 2.2 **Aspectos Ortográficos:** Noções de fonética (Estudo dos Dígrafos / Encontro consonantal).
- 2.3 Análise Linguística: Classes gramaticais (Pronome Colocação pronominal –, Numeral).

5 - METODOLOGIAS

As estratégias metodológicas da Educação de Jovens e Adultos, em Língua Portuguesa, serão trabalhadas por meio de uma abordagem dialógica e interacional. Os métodos a serem aplicados durante o processo de ensino-aprendizagem devem possibilitar aos alunos meios generalizantes de leitura, interpretação e produção de textos. Para isso, apresentamos aqui alguns procedimentos de ensino: Utilizar os conhecimentos prévios dos alunos; Desempenho da leitura e da escrita; Leitura Oral; Leitura extraclasse; Uso de Dicionários e Gramáticas; Dinâmicas de grupos; Debates; Dramatizações de contos, lenda etc.; Projetos; Estudo dirigido; Estudo do meio; Exposição das pesquisas e das produções textuais; Trabalhos em grupos; Seminários; Aula passeio; Palavra puxa palavra; Visita à sala de leitura; Utilização do laboratório de informática.

6 – AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

A observação e a análise do conhecimento das habilidades específicas adquiridas pelo aluno serão realizadas de forma contínua, cumulativa e sistemática, visando: diagnosticar e registrar os progressos e as dificuldades do aluno; orientar o aluno quanto aos esforços necessários para superar as suas dificuldades.

As avaliações serão bimestrais através de Exames (Provas Orais ou Escritas) e Verificações (trabalhos, pesquisas, seminários e participação do aluno nas atividades pedagógicas etc.), culminando assim, a avaliação Somativa.

7 – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BAGNO, M. A Língua de Eulália. São Paulo: Contexto, 2000.

BAGNO, M. Preconceito Linguístico – o que é e com faz. São Paulo: Loyola, 2009.

BLIKSTEIN, I. **Técnicas de Comunicação Escrita**. 22ª edição. São Paulo: Ática, 2006, 103p.

CEREJA, W. R.; MAGALHÃES, T. C. Português Linguagem I. 7^a edição. São Paulo: Saraiva, 2010.

CEREJA, W. R.; MAGALHÃES, T. C. Português Linguagens II. 7ª edição. São Paulo: Saraiva, 2010.

FARACO, C. A.; TEZZA, C. **Prática de texto:** Para estudantes universitários. 17ª edição. Petrópolis: Vozes, 2008.

8 – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

FARACO, C. A. e TEZZA, C. **Prática de textos para estudantes universitários**. Petrópolis, RJ: Vozes, 1992.

FARACO, C. A. Português Língua e Cultura. 3ª edição. Base Editorial, 2013.

INFANTE, U. Do Texto ao Texto: Curso Prático de Leitura e Redação. São Paulo: Scipione, 1996.







CAMPUS: BREVES

PLANO DO COMPONENTE CURRICULAR

1 – IDENTIFICAÇÃO

CURSO: Operador de Computador Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC)

COMPONENTE CURRICULAR:	Número de Aulas	Total de Horas	PERÍODO LETIVO
Língua Portuguesa II	88	73	2° Semestre

ÁREA: Linguagens, Códigos e suas Tecnologias

TIPO: Base Nacional Comum Curricular

2 – EMENTA

- 1. Linguagem Literária e técnica;
- 2. Leitura, produção textual e intertextual;

3 – OBJETIVOS

GERAL: Desenvolver a competência comunicativa dos alunos de 3ª Etapa da Educação de Jovens e Adultos, das escolas municipais de Breves, por meio dos mais diversos gêneros textuais, refletindo criticamente sobre os usos e funções desses gêneros nos mais diversos contextos sociais.

ESPECÍFICOS:

- ✓ Incentivar a leitura de textos relacionados aos direitos da criança e do adolescente, assim como os textos que relatem questões ambientais;
- ✓ Estimular o conhecimento de gêneros textuais e suas funções sociais;

4 – CONTEÚDO PROGRMÁTICO

UNIDADE III

- 3.1 **Argumentar Sugestão de gêneros textuais:** Texto de opinião, diálogo argumentativo, cartas (de leitor, de reclamação, de solicitação), debate regrado, assembleias, discursos (de defesa, de acusação), resenha, artigos de opinião ou assinados, editorial, ensaio etc;
- 3.2 **Aspectos Ortográficos**: Noções de fonética (Encontros vocálicos);
- 3.3 **Análise Linguística**: Classes gramaticais (Verbo).

UNIDADE IV

- 4.1 **Expor e Regulamentar Sugestão de gêneros textuais:** Textos (expositivos, explicativos) exposição oral, seminário conferência, palestra, entrevista de especialista, tomada de notas, resumos (textos expositivos e explicativos), relatórios etc.; Instruções de montagem, receita, regulamento, regras de jogo, instruções de uso, textos prescritivos etc.
- 4.2 **Aspectos Ortográficos**: Estudo dos porquês; Mas / Mais / Más; Mal / Mau.





4.3 – **Análise Linguística**: Classes gramaticais (Verbo).

5 - METODOLOGIAS

As estratégias metodológicas da Educação de Jovens e Adultos, em Língua Portuguesa, serão trabalhadas por meio de uma abordagem dialógica e interacional. Os métodos a serem aplicados durante o processo de ensino-aprendizagem devem possibilitar aos alunos meios generalizantes de leitura, interpretação e produção de textos. Para isso, apresentamos aqui alguns procedimentos de ensino: Utilizar os conhecimentos prévios dos alunos; Desempenho da leitura e da escrita; Leitura Oral; Leitura extraclasse; Uso de Dicionários e Gramáticas; Dinâmicas de grupos; Debates; Dramatizações de contos, lenda etc.; Projetos; Estudo dirigido; Estudo do meio; Exposição das pesquisas e das produções textuais; Trabalhos em grupos; Seminários; Aula passeio; Palavra puxa palavra; Visita à sala de leitura; Utilização do laboratório de informática.

6 – AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

A observação e a análise do conhecimento das habilidades específicas adquiridas pelo aluno serão realizadas de forma contínua, cumulativa e sistemática, visando: diagnosticar e registrar os progressos e as dificuldades do aluno; orientar o aluno quanto aos esforços necessários para superar as suas dificuldades.

As avaliações serão bimestrais através de Exames (Provas Orais ou Escritas) e Verificações (trabalhos, pesquisas, seminários e participação do aluno nas atividades pedagógicas etc.), culminando assim, a avaliação somativa.

7 – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BAGNO, M. A Língua de Eulália. São Paulo: Contexto, 2000.

BAGNO, M. **Preconceito Linguístico** – o que é e com faz. São Paulo: Loyola, 2009.

BLIKSTEIN, I. **Técnicas de Comunicação Escrita**. 22ª edição. São Paulo: Ática, 2006, 103p.

CEREJA, W. R.; MAGALHÃES, T. C. Português Linguagem I. 7ª edição. São Paulo: Saraiva, 2010.

CEREJA, W. R.; MAGALHÃES, T. C. Português Linguagens II. 7ª edição. São Paulo: Saraiva, 2010.

FARACO, C. A.; TEZZA, C. **Prática de texto:** Para estudantes universitários. 17ª edição. Petrópolis: Vozes, 2008.

8 – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

FARACO, C. A. e TEZZA, C. **Prática de textos para estudantes universitários**. Petrópolis, RJ: Vozes, 1992.

FARACO, C. A. Português Língua e Cultura. 3ª edição. Base Editorial, 2013.

INFANTE, U. Do Texto ao Texto: Curso Prático de Leitura e Redação. São Paulo: Scipione, 1996.







CAMPUS: BREVES

PLANO DO COMPONENTE CURRICULAR

1 – IDENTIFICAÇÃO

CURSO: Operador de Computador Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC)

COMPONENTE CURRICULAR:	Número de Aulas	Total de Horas	PERÍODO LETIVO
Língua Portuguesa III	88	73	3° Semestre

ÁREA: Linguagens, Códigos e suas Tecnologias

TIPO: Base Nacional Comum Curricular

2 – EMENTA

- 1. Introdução e periodização da Literatura Brasileira;
- 2. Representação étnico-racial na literatura brasileira;

3 – OBJETIVOS

GERAL: Desenvolver a competência comunicativa dos alunos de 3ª Etapa da Educação de Jovens e Adultos, das escolas municipais de Breves, por meio dos mais diversos gêneros textuais, refletindo criticamente sobre os usos e funções desses gêneros nos mais diversos contextos sociais.

ESPECÍFICOS:

- ✓ Interpretar texto com auxílio gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, fotos etc.);
- ✓ Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfossintáticos;

4 – CONTEÚDO PROGRMÁTICO

UNIDADE I

- 1 **Narrar Sugestão de gêneros textuais:** Contos, crônicas, fábulas, lendas, narrativas (aventura, ficção científica, enigma, mítica), enquetes ou histórias engraçadas, romances (histórico), novelas, advinhas, piadas etc.
- 1.2- Aspectos Ortográficos: Homônimos e Parônimos.
- 1.3 **Análise Linguística**: Estrutura e formação de palavras Estrangeirismo / Neologismo; Classes gramaticais (Preposição).

UNIDADE II

- 2.1 **Relatar Sugestão de gêneros textuais:** Relatos (de experiência vivida, de viagem), diário íntimo, testemunho, anedotas ou casos, biografia (autobiografia), curriculum vitae, notícias, reportagens, crônicas (social e esportiva), histórico etc.
- 2.2- Aspectos Ortográficos: Crase.
- 2.3 **Análise Linguística**: Figuras de Linguagem; Classes gramaticais (Advérbios).

5 – METODOLOGIAS





As estratégias metodológicas da Educação de Jovens e Adultos, em Língua Portuguesa, serão trabalhadas por meio de uma abordagem dialógica e interacional. Os métodos a serem aplicados durante o processo de ensino-aprendizagem devem possibilitar aos alunos meios generalizantes de leitura, interpretação e produção de textos. Para isso, apresentamos aqui alguns procedimentos de ensino: Utilizar os conhecimentos prévios dos alunos; Desempenho da leitura e da escrita; Leitura Oral; Leitura extraclasse; Uso de Dicionários e Gramáticas; Dinâmicas de grupos; Debates; Dramatizações de contos, lenda etc.; Projetos; Estudo dirigido; Estudo do meio; Exposição das pesquisas e das produções textuais; Trabalhos em grupos; Seminários; Aula passeio; Palavra puxa palavra; Visita à sala de leitura; Utilização do laboratório de informática.

6 – AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

A observação e a análise do conhecimento das habilidades específicas adquiridas pelo aluno serão realizadas de forma contínua, cumulativa e sistemática, visando: diagnosticar e registrar os progressos e as dificuldades do aluno; orientar o aluno quanto aos esforços necessários para superar as suas dificuldades.

As avaliações serão bimestrais através de Exames (Provas Orais ou Escritas) e Verificações (trabalhos, pesquisas, seminários e participação do aluno nas atividades pedagógicas etc.), culminando assim, a avaliação somativa.

7 – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BAGNO, M. A Língua de Eulália. São Paulo: Contexto, 2000.

BAGNO, M. Preconceito Linguístico – o que é e com faz. São Paulo: Loyola, 2009.

BLIKSTEIN, I. **Técnicas de Comunicação Escrita**. 22ª edição. São Paulo: Ática, 2006, 103p.

CEREJA, W. R.; MAGALHÃES, T. C. Português Linguagem I. 7ª edição. São Paulo: Saraiva, 2010.

CEREJA, W. R.; MAGALHÃES, T. C. Português Linguagens II. 7ª edição. São Paulo: Saraiva, 2010.

FARACO, C. A.; TEZZA, C. **Prática de texto:** Para estudantes universitários. 17ª edição. Petrópolis: Vozes, 2008.

8 – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

FARACO, C. A. Português Língua e Cultura. 3ª edição. Base Editorial, 2013.

FARACO, C. A. e TEZZA, C. **Prática de textos para estudantes universitários**. Petrópolis, RJ: Vozes, 1992.

INFANTE, U. Do Texto ao Texto: Curso Prático de Leitura e Redação. São Paulo: Scipione, 1996.







CAMPUS: BREVES

PLANO DO COMPONENTE CURRICULAR

1 – IDENTIFICAÇÃO

CURSO: Operador de Computador Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC)

COMPONENTE CURRICULAR:	Número de Aulas	Total de Horas	PERÍODO LETIVO
Educação Artística I	48	40	1º Semestre

ÁREA: Linguagens, Códigos e suas Tecnologias

TIPO: Base Nacional Comum Curricular

2 – EMENTA

- 1. O que é Arte: Função da Arte, conhecendo alguns pintores, leitura e releitura de obra de arte;
- 2. Arte no dia-a-dia Debate;
- 3. A influência das cores na vida do homem;
- 4. Leitura e releitura Um jeito de olhar;

3 – OBJETIVOS

GERAL:

Instigar no educando de EJA, o conhecimento e a prática nas diversas expressões artísticas, incentivando e orientando as experiências e as habilidades no desenho curricular que ora planejamos de acordo com a realidade brevense e preparando-os para a vida e para o mercado de trabalho.

ESPECÍFICOS:

- ✓ Estimular a compreensão dos diversos eixos temáticos da Proposta Curricular, com o intuito de compreender e executar as artes visuais, a música, a dança e o teatro;
- ✓ Desenvolver nos educandos o senso crítico da observação, compreensão e apreciação das expressões artísticas;
- ✓ Desenvolver Projetos Artísticos, em que os alunos possam se envolver e participar das atividades.

4 – CONTEÚDO PROGRMÁTICO

UNIDADE I: História da Arte

- 1.1- A pré-história
- 1.2- Paleolítico
- 1.3- Neolítico
- 1.4- Idade dos metais

UNIDADE II: Artes visuais

- 2.1- Cores Primárias, secundárias, terciárias, quentes, frias.
- 2.2- Desenho: Forma, tipos de desenho (figurativo, geométrico e abstrato) historias em quadrinhos
- 2.3- Os elementos da linguagem visual: ponto, linha, forma, textura
- 2.4 A arte da reciclagem





Observação: Serão trabalhadas as atividades de Colagem, Mosaico, Obras e Pintura de autores então selecionadas (Tarsila do Amaral, Candido Portinari, Vicente Van Gog Aleijadinho e outros)

5 – METODOLOGIAS

A metodologia no Ensino da Arte na EJA está constituída de métodos, técnicas e critérios que consistem em conceituação teórica e prática através de: aula expositiva e dialogada, pesquisas, trabalhos em equipe, produção individua (testes, provas, exercícios...), Produção e exposição de trabalhos (dramatizações, colagem, canto coletivo, releitura de obras, coreografia, reciclagem...), seminários, análises de textos e documentários da vida e obra dos artistas, estudos dirigidos, rodas de conversas, textos e mensagens de incentivo.

6 – AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

- Trabalhos em Grupo, Produção individual (testes, provas, exercícios);
- Produção e exposição de trabalhos (dramatizações, colagem, canto coletivo, releitura de obras, coreografia, reciclagem);
- Análises de textos e documentários da vida e obra dos artistas;
- Seminários, estudos dirigidos, rodas de conversas, textos e mensagens de incentivo.

Ressaltando que o peso da avaliação escrita (prova), está definida com a média **4.0**; e as demais atividades serão distribuídas com o restante da média 6.0.

7 – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BARBOSA, Ana Mae. Arte-Educação: leitura no Subsolo. 3ª ed. São Paulo: Cortez, 2001.

CABRAL, Beatriz. **Ensino do teatro:** experiências interculturais. Florianópolis: Imprensa Universitária, 1999.

REVERBEL, Olga. Teatro na Sala de Aula. J. Olympio, RJ, 1979.

8 – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

FERREIRA, Sueli. O ensino das artes: construindo caminhos. Campinas: Papirus, 2001.

FUX, Maria. Dança, uma experiência de vida. São Paulo: Summus, 1986.

HADDAD, Denise Akel. A arte de fazer arte. 5º ano ao 9º ano, 1ª Ed. São Paulo: Saraiva,2009.







CAMPUS: BREVES

PLANO DO COMPONENTE CURRICULAR

1 – IDENTIFICAÇÃO

CURSO: Operador de Computador Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC)

COMPONENTE CURRICULAR:	Número de Aulas	Total de Horas	PERÍODO LETIVO
Educação Artística II	48	40	2º Semestre

ÁREA: Linguagens, Códigos e suas Tecnologias

TIPO: Base Nacional Comum Curricular

2 – EMENTA

- 1. Danças populares;
- 2. Teatro;
- 3. Desenho;
- 4. Desenho De observação, geométrico e abstrato;

3 – OBJETIVOS

GERAL:

Instigar no educando de EJA, o conhecimento e a prática nas diversas expressões artísticas, incentivando e orientando as experiências e as habilidades no desenho curricular que ora planejamos de acordo com a realidade brevense e preparando-os para a vida e para o mercado de trabalho.

ESPECÍFICOS:

- ✓ Estimular a compreensão dos diversos eixos temáticos da Proposta Curricular, com o intuito de compreender e executar as artes visuais, a música, a dança e o teatro;
- ✓ Desenvolver nos educandos o senso crítico da observação, compreensão e apreciação das expressões artísticas;
- ✓ Desenvolver Projetos Artísticos, em que os alunos possam se envolver e participar das atividades.

4 – CONTEÚDO PROGRMÁTICO

UNIDADE III: Teatro

- 3.1- Origem do teatro
- 3.2- Elementos Cênicos
- 3.3- Teatro de improviso
- 3.4- Produções de textos e encenações
- 3.5- Folclore: Lendas

UNIDADE IV: Música

- 4.1- Origem da Música
- 4.2- Os elementos da música





- 4.3- Os instrumentos musicais
- 4.4- Estilos Musicais: nacionais e internacionais

UNIDADE V: Dança

- 5.1- Origem da Dança
- 5.2- Modalidade de dança: nacionais e internacionais
- 5.3- Folclore: Ritmos

Observação: Os temas Carnaval, Meio Ambiente, sexualidade, cultura, Afro-brasileira e indígena, orientação sexual, Folclore e as datas comemorativas serão desenvolvidos no decorrer do ano letivo, de acordo com a realidade da escola e do município.

5 – METODOLOGIAS

A metodologia no Ensino da Arte na EJA está constituída de métodos, técnicas e critérios que consistem em conceituação teórica e prática através de: aula expositiva e dialogada, pesquisas, trabalhos em equipe, produção individua (testes, provas, exercícios...), Produção e exposição de trabalhos (dramatizações, colagem, canto coletivo, releitura de obras, coreografia, reciclagem...), seminários, análises de textos e documentários da vida e obra dos artistas, estudos dirigidos, rodas de conversas, textos e mensagens de incentivo.

6 – AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

- Trabalhos em Grupo, Produção individual (testes, provas, exercícios);
- Produção e exposição de trabalhos (dramatizações, colagem, canto coletivo, releitura de obras, coreografia, reciclagem);
- Análises de textos e documentários da vida e obra dos artistas;
- Seminários, estudos dirigidos, rodas de conversas, textos e mensagens de incentivo.

Ressaltando que o peso da avaliação escrita (prova), está definida com a média **4.0**; e as demais atividades serão distribuídas com o restante da média 6.0.

7 – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BARBOSA, Ana Mae. Arte-Educação: leitura no Subsolo. 3ª ed. São Paulo: Cortez, 2001.

CABRAL, Beatriz. **Ensino do teatro:** experiências interculturais. Florianópolis: Imprensa Universitária, 1999.

REVERBEL, Olga. Teatro na Sala de Aula. J. Olympio, RJ, 1979.

8 – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

FERREIRA, Sueli. O ensino das artes: construindo caminhos. Campinas: Papirus, 2001.

FUX, Maria. Dança, uma experiência de vida. São Paulo: Summus, 1986.

HADDAD, Denise Akel. A arte de fazer arte. 5º ano ao 9º ano, 1ª Ed. São Paulo: Saraiva,2009.







CAMPUS: BREVES

PLANO DO COMPONENTE CURRICULAR

1 – IDENTIFICAÇÃO

CURSO: Operador de Computador Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC)

COMPONENTE CURRICULAR:	Número de Aulas	Total de Horas	PERÍODO LETIVO
Educação Artística III	48	40	3° Semestre

ÁREA: Linguagens, Códigos e suas Tecnologias

TIPO: Base Nacional Comum Curricular

2 – EMENTA

- 1. O modernismo Artistas modernistas, cubismo, expressionismo, a semana de arte moderna;
- 2. Organização de um jornal;
- 3. A arte contemporânea Abstracionismo;
- 4. A música brasileira e influências:
- 5. Canções folclóricas;
- 6. Danças e gêneros regionais;
- 7. Música;
- 8. Os elementos da música.

3 – OBJETIVOS

GERAL:

Instigar no educando de EJA, o conhecimento e a prática nas diversas expressões artísticas, incentivando e orientando as experiências e as habilidades no desenho curricular que ora planejamos de acordo com a realidade brevense e preparando-os para a vida e para o mercado de trabalho.

ESPECÍFICOS:

- ✓ Estimular a compreensão dos diversos eixos temáticos da Proposta Curricular, com o intuito de compreender e executar as artes visuais, a música, a dança e o teatro;
- ✓ Desenvolver nos educandos o senso crítico da observação, compreensão e apreciação das expressões artísticas;
- ✓ Desenvolver Projetos Artísticos, em que os alunos possam se envolver e participar das atividades.

4 – CONTEÚDO PROGRMÁTICO

UNIDADE I: A História da Arte

1.1- Estilos: Românico, Gótico, Barroco, Rococó, Renascimento, Impressionismos, expressionismos, Realismo e arte contemporânea.

UNIDADE II: Cores

2.2- Monocrômia, policromia.

UNIDADE III: Teatro





- 3.1- História do teatro;
- 3.2: Teatro no Brasil;
- 3.3: Elementos Cênicos;
- 3.4: Produções e apresentações de peças teatrais.

UNIDADE IV: Música e Dança

- 4.1- A história da música;
- 4.3- Elementos da música;
- 4.4- A história da dança;
- 4.5- Elementos da dança;
- 4.6- Ritmos folclóricos.

Observação: - Os temas: Carnaval, Meio Ambiente, sexualidade, cultura, Afro-brasileira e indígena, orientação sexual, Folclore e as datas comemorativas serão desenvolvidos de acordo com a realidade da escola e do município. Trabalhar as datas comemorativas de acordo com os eventos da Escola e Município: Carnaval, Dia Internacional das Mulheres, Dia das Mães, Meio Ambiente, Dia dos Pais, Dia dos Estudantes, Pátria, Aniversário do Município, Natal.

5 – METODOLOGIAS

A metodologia no Ensino da Arte na EJA está constituída de métodos, técnicas e critérios que consistem em conceituação teórica e prática através de: aula expositiva e dialogada, pesquisas, trabalhos em equipe, produção individua (testes, provas, exercícios...), Produção e exposição de trabalhos (dramatizações, colagem, canto coletivo, releitura de obras, coreografia, reciclagem...), seminários, análises de textos e documentários da vida e obra dos artistas, estudos dirigidos, rodas de conversas, textos e mensagens de incentivo.

6 – AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

- Trabalhos em Grupo, Produção individual (testes, provas, exercícios);
- Produção e exposição de trabalhos (dramatizações, colagem, canto coletivo, releitura de obras, coreografia, reciclagem);
- Análises de textos e documentários da vida e obra dos artistas;
- Seminários, estudos dirigidos, rodas de conversas, textos e mensagens de incentivo.

Observação: Ressaltando que o peso da avaliação escrita (prova), está definida com a média **4.0**; e as demais atividades serão distribuídas com o restante da média 6.0.

7 – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BARBOSA, Ana Mae. Arte-Educação: leitura no Subsolo. 3ª ed. São Paulo: Cortez, 2001.

CABRAL, Beatriz. **Ensino do teatro:** experiências interculturais. Florianópolis: Imprensa Universitária, 1999.

REVERBEL, Olga. **Teatro na Sala de Aula**. J. Olympio, RJ, 1979.

8 – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

FERREIRA, Sueli. O ensino das artes: construindo caminhos. Campinas: Papirus, 2001.





FUX, Maria. Dança, uma experiência de vida. São Paulo: Summus, 1986.

HADDAD, Denise Akel. A arte de fazer arte. 5º ano ao 9º ano, 1ª Ed. São Paulo: Saraiva,2009.







CAMPUS: BREVES

PLANO DO COMPONENTE CURRICULAR

1 – IDENTIFICAÇÃO

CURSO: Operador de Computador Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC)

COMPONENTE CURRICULAR:	Número de Aulas	Total de Horas	PERÍODO LETIVO
Educação Física I	48	40	1° Semestre

ÁREA: Linguagens, Códigos e suas Tecnologias

TIPO: Base Nacional Comum Curricular

2 - EMENTA

- 1. Filosofia de Trabalho da Educação Física: ética, direitos e deveres, Comportamento social;
- 2. Ginástica: ginástica específica-corporal, ginástica higienista, ginástica artística; ginástica laboral;

3 – OBJETIVOS

GERAL:

Integrar o aluno ao meio social coletivo de forma crítica e autônoma, que participe de todas as modalidades esportivas ofertadas a eles mantendo assim um bom relacionamento entre professor, aluno e comunidade.

ESPECÍFICOS:

- ✓ Participação dos alunos nas atividades propostas a eles.
- ✓ Mostrar ao educando a importância de se trabalhar com o coletivo.
- ✓ Integrar o educando nas atividades desenvolvidas durante a aula.
- ✓ Inserir o educando em dinâmicas diferenciadas.
- ✓ Desenvolver a consciência crítica e a auto estima do educando.
- ✓ Transmitir os conhecimentos da cultura corporal (esportes, lutas, ginástica, jogos, danças)

4 – CONTEÚDO PROGRMÁTICO

UNIDADE I: Contextualização da Educação Física

- 1.1- Cultura corporal: o saber sobre o corpo historicamente construído e suas relações com a sociedade;
- 1.2- Educação física e sua evolução histórica.

UNIDADE II: Esportes

- 2.1- Esportes individuais e coletivos: aspectos conceituais, históricos, fundamentos, noções de regras e adaptações;
- 2.2- Mídia, esporte e saúde análise crítica dos grandes eventos esportivos;
- 2.3- Anabolizantes e outras drogas no esporte;





- 2.4- Violência no esporte;
- 2.5- Gincanas culturais, esportivas e recreativas.

5 - METODOLOGIAS

Explorar materiais, espaço e cultura da comunidade local como possibilidade de trabalho. Aula expositiva e dialogada, leituras de textos, exposição de vídeos, dinâmicas de grupo, pesquisa, seminário, produção textual, trabalhos individuais e em grupo, produções artísticas de dança e teatro, entrevistas direcionadas, jogos e práticas esportivas, palestras sobre temas transversais, entre outros.

6 - AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

A avaliação será um processo contínuo o qual norteará o trabalho pedagógico. Dar-se-á a partir de uma Avaliação diagnóstica, bem como o aspecto formativo e somativo da mesma: prova escrita (subjetiva e objetiva), pesquisa, seminário, produção textual e trabalhos individuais e em grupo, a participação, assiduidade e a interação dos alunos nas aulas. Dar-se-á, de forma geral, nas áreas motora, afetiva e cognitiva, respeitando a individualidade assim como o contexto social dos discentes.

7 – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

FREIRE, J. B. Educação de corpo inteiro. Campinas: Scipione, 1997.

MARINHO, Vitor. O esporte pode tudo. SP, Cortez, 2010 (coleção questões da nossa época. Vol3).

TAVARES, Marcelo. **O ensino do jogo na escol**a: uma abordagem metodológica para a prática pedagógica dos professores de educação física. Recife: EDUPE

8 – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ARRUDA, Jacqueline, Roseli Ventrella. **Projeto Educação para o século XXI**. Editora Moderna: São Paulo.2002.

BARBOSA, Maurício Galiza. Planejamento de educação física. Belém-Pa, 2001

BRASIL. **Parâmetros Curriculares Nacionais:** Educação Física/ Secretaria de Educação Fundamental. Brasília: MEC / SEF, 1997

COLETIVO DE AUTORES. Metodologia de ensino da educação física. SP, CORTEZ, 2004.







CAMPUS: BREVES

PLANO DO COMPONENTE CURRICULAR

1 – IDENTIFICAÇÃO

CURSO: Operador de Computador Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC)

COMPONENTE CURRICULAR:	Número de Aulas	Total de Horas	PERÍODO LETIVO
Educação Física II	48	40	2º Semestre

ÁREA: Linguagens, Códigos e suas Tecnologias

TIPO: Base Nacional Comum Curricular

2 - EMENTA

1. Atividades Rítmicas;

3 – OBJETIVOS

GERAL:

Integrar o aluno ao meio social coletivo de forma crítica e autônoma, que participe de todas as modalidades esportivas ofertadas a eles mantendo assim um bom relacionamento entre professor, aluno e comunidade.

ESPECÍFICOS:

- ✓ Participação dos alunos nas atividades propostas a eles;
- ✓ Mostrar ao educando a importância de se trabalhar com o coletivo;
- ✓ Integrar o educando nas atividades desenvolvidas durante a aula;
- ✓ Inserir o educando em dinâmicas diferenciadas;
- ✓ Desenvolver a consciência crítica e a auto estima do educando;
- ✓ Transmitir os conhecimentos da cultura corporal (esportes, lutas, ginástica, jogos, danças).

4 - CONTEÚDO PROGRMÁTICO

UNIDADE III: Atividade física, qualidade de vida e saúde

- 3.1- Atividade física e exercício físico (importância, diferenças e conceitos)
- 3.2- Sedentarismo e obesidade;
- 3.3- Alimentação saudável;
- 3.4- Uso e abuso de drogas;
- 3.5- Higiene e primeiros socorros

UNIDADE IV: Ginástica

- 4.1- Ginástica corretiva: noções de postura e alongamento;
- 4.2- Ginástica formativa: habilidades motoras





5 - METODOLOGIAS

Explorar materiais, espaço e cultura da comunidade local como possibilidade de trabalho. Aula expositiva e dialogada, leituras de textos, exposição de vídeos, dinâmicas de grupo, pesquisa, seminário, produção textual, trabalhos individuais e em grupo, produções artísticas de dança e teatro, entrevistas direcionadas, jogos e práticas esportivas, palestras sobre temas transversais, entre outros.

6 – AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

A avaliação será um processo contínuo o qual norteará o trabalho pedagógico. Dar-se-á a partir de uma Avaliação diagnóstica, bem como o aspecto formativo e somativo da mesma: prova escrita (subjetiva e objetiva), pesquisa, seminário, produção textual e trabalhos individuais e em grupo, a participação, assiduidade e a interação dos alunos nas aulas. Dar-se-á, de forma geral, nas áreas motora, afetiva e cognitiva, respeitando a individualidade assim como o contexto social dos discentes.

7 – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

FREIRE, J. B. Educação de corpo inteiro. Campinas: Scipione, 1997.

MARINHO, Vitor. **O esporte pode tudo**. SP, Cortez, 2010 (coleção questões da nossa época. Vol3). TAVARES, Marcelo. **O ensino do jogo na escola**: uma abordagem metodológica para a prática pedagógica dos professores de educação física. Recife: EDUPE

8 – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ARRUDA, Jacqueline, Roseli Ventrella. **Projeto Educação para o século XXI**. Editora Moderna: São Paulo.2002.

BARBOSA, Maurício Galiza. Planejamento de educação física. Belém-Pa, 2001

BRASIL. **Parâmetros Curriculares Nacionais:** Educação Física/Secretaria de Educação Fundamental.

Brasília: MEC/SEF, 1997

COLETIVO DE AUTORES. Metodologia de ensino da educação física. SP, CORTEZ, 2004.







CAMPUS: BREVES

PLANO DO COMPONENTE CURRICULAR

1 – IDENTIFICAÇÃO

CURSO: Operador de Computador Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC)

COMPONENTE CURRICULAR:	Número de Aulas	Total de Horas	PERÍODO LETIVO
Educação Física III	48	40	3° Semestre

ÁREA: Linguagens, Códigos e suas Tecnologias

TIPO: Base Nacional Comum Curricular

2 - EMENTA

1. Jogos: populares, pré-desportivos, pedagógicos, de salão.

3 – OBJETIVOS

GERAL:

Integrar o aluno ao meio social coletivo de forma crítica e autônoma, que participe de todas as modalidades esportivas ofertadas a eles mantendo assim um bom relacionamento entre professor, aluno e comunidade.

ESPECÍFICOS:

- ✓ Participação dos alunos nas atividades propostas a eles;
- ✓ Mostrar ao educando a importância de se trabalhar com o coletivo;
- ✓ Integrar o educando nas atividades desenvolvidas durante a aula;
- ✓ Inserir o educando em dinâmicas diferenciadas;
- ✓ Desenvolver a consciência crítica e a auto estima do educando.;
- ✓ Transmitir os conhecimentos da cultura corporal (esportes, lutas, ginástica, jogos, danças).

4 – CONTEÚDO PROGRMÁTICO

UNIDADE V: Orientação Sexual

- 5.1- Sexualidade e afetividade:
- 5.2- DST'S: Orientação e prevenção;
- 5.3- Abuso e exploração sexual.

UNIDADE V: Expressão Corporal

- 6.1- Dança: a influência das culturas afro e indígena;
- 6.2- Jogos teatrais, cooperativos e populares;
- 6.3- Capoeira.

5 - METODOLOGIAS





Explorar materiais, espaço e cultura da comunidade local como possibilidade de trabalho. Aula expositiva e dialogada, leituras de textos, exposição de vídeos, dinâmicas de grupo, pesquisa, seminário, produção textual, trabalhos individuais e em grupo, produções artísticas de dança e teatro, entrevistas direcionadas, jogos e práticas esportivas, palestras sobre temas transversais, entre outros.

6 – AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

A avaliação será um processo contínuo o qual norteará o trabalho pedagógico. Dar-se-á a partir de uma Avaliação diagnóstica, bem como o aspecto formativo e somativo da mesma: prova escrita (subjetiva e objetiva), pesquisa, seminário, produção textual e trabalhos individuais e em grupo, a participação, assiduidade e a interação dos alunos nas aulas. Dar-se-á, de forma geral, nas áreas motora, afetiva e cognitiva, respeitando a individualidade assim como o contexto social dos discentes.

7 – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

FREIRE, J. B. Educação de corpo inteiro. Campinas: Scipione, 1997.

MARINHO, Vitor. O esporte pode tudo. SP, Cortez, 2010 (coleção questões da nossa época. Vol3).

TAVARES, Marcelo. **O ensino do jogo na escola:** uma abordagem metodológica para a prática pedagógica dos professores de educação física. Recife: EDUPE

8 – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ARRUDA, Jacqueline, Roseli Ventrella. **Projeto Educação para o século XXI**. Editora Moderna: São Paulo.2002.

BARBOSA, Maurício Galiza. Planejamento de educação física. Belém-Pa, 2001

BRASIL. **Parâmetros Curriculares Nacionais:** Educação Física/Secretaria de Educação Fundamental. Brasília: MEC / SEF, 1997

COLETIVO DE AUTORES. Metodologia de ensino da educação física. SP, CORTEZ, 2004.







CAMPUS: BREVES

PLANO DO COMPONENTE CURRICULAR

1 – IDENTIFICAÇÃO

CURSO: Operador de Computador Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC)

COMPONENTE CURRICULAR:	Número de Aulas	Total de Horas	PERÍODO LETIVO
Língua Estrangeira – Inglês I	48	40	1º Semestre

ÁREA: Linguagens, Códigos e suas Tecnologias

TIPO: Base Nacional Comum Curricular

2 – EMENTA

- 1. Cumprimentos e despedidas;
- 2. Identificação pessoal: nome, idade, endereço e telefone;
- 3. Números cardinais;
- 4. Denominação dos diferentes espaços que compõe a escola e materiais escolares.

3 – OBJETIVOS

GERAL:

Ter como principal proposta de trabalho o ensino aos alunos de diferentes níveis nos aspectos referentes à comunicação em inglês, tanto oral quanto escrita, dando ênfase aos conteúdos gramaticais que se encontram no desenho curricular do ensino fundamental. Fornecer aos alunos subsídios teórico-práticos, para que possam estar interpretando e traduzindo os textos que estão em inglês.

ESPECÍFICOS:

- ✓ Mostrar aos alunos a diversidade cultural dos povos de língua Inglesa;
- ✓ Desenvolver no educando aptidões que facilitem a compreensão de textos em Inglês;
- ✓ Facilitar a compreensão e pronúncia de músicas e expressões em Inglês;
- ✓ Incentivar os alunos a pesquisar palavras em Inglês fazendo uso do dicionário

4 – CONTEÚDO PROGRMÁTICO

UNIDADE I

- 1.1 Cumprimentos e despedidas;
- 1.2 Identificação pessoal: nome, idade, endereço e telefone;
- 1.3 Números cardinais;
- 1.4 Denominação dos diferentes espaços que compõe a escola e materiais escolares;

CONTÉUDOS:

- Apresentação do Alfabeto;
- > Greetings;





- Personal pronouns;
- > Cardinal numbers;
- > Time;
- Vocabulary: school.

5 – METODOLOGIAS

- ✓ Jogos de sensibilização, memória, caça-palavras;
- ✓ Por meio de leitura, de exercícios de compreensão oral, de identificação por trabalhos em grupos e individuais:
- ✓ Por meio de inferências, discussões em grupos, investigação e reflexões individuais, posteriormente partilhadas;
- ✓ Música. (letras de músicas);
- ✓ Ditado;
- ✓ Pesquisas;
- ✓ Vídeos.

6 – AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

- Frequência e participação do aluno (perguntas, respostas, pesquisas);
- Registro em seus cadernos (conteúdos, atividades);
- Provas unificadas no final de cada unidade;
- Testes orais e escritos;
- Participação dos eventos promovidos pela escola;
- Produção de textos para processo de pesquisa sobre datas comemorativas, para coleta de dados, visando à escrita de texto informativo descritivo e diferenças com outros tipos de textos;
- Interpretação dos textos;
- Participação e produção oral.

7 – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BRASIL, MEC. **Parâmetros Curriculares Nacionais**: língua estrangeira / ensino fundamental. Brasília: MEC/SEF, 1998.

BRASIL. **Parâmetros Curriculares Nacionais**: **língua estrangeira / ensino médio**. Brasília: MEC/SEF, 1998.

CHAGURI, Jonathas de Paula. Jogos: Uma Maneira Lúdica em Aprender a Língua Inglesa. In: **Trabalho apresentado à Graduação em Letras (Port. Ingl. Esp) como requisito à disciplina de Prática de Inglês II**. Faculdade Intermunicipal do Noroeste do Paraná, FACINOR, Loanda, 2004.

8 – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CHAGURI, Jonathas de Paula. Jogos: Uma Maneira Lúdica em Aprender a Língua Inglesa. In: FACINOR, Loanda. **Trabalho apresentado à Graduação em Letras (Port. Ingl. Esp) como requisito à disciplina de Prática de Inglês** II. Faculdade Intermunicipal do Noroeste do Paraná, 2004.

FACINOR, Loanda. A importância da Língua Inglesa nas Séries Iniciais do Ensino Fundamental. In: **Encontro Científico do Curso de Letras da Faculdade Paranaense (Faccar)**. Rolândia, Paraná, 2004.







CAMPUS: BREVES

PLANO DO COMPONENTE CURRICULAR

1 – IDENTIFICAÇÃO

CURSO: Operador de Computador Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC)

COMPONENTE CURRICULAR:	Número de Aulas	Total de Horas	PERÍODO LETIVO
Língua Estrangeira – Inglês II	48	40	2º Semestre

ÁREA: Linguagens, Códigos e suas Tecnologias

TIPO: Base Nacional Comum Curricular

2 - EMENTA

- 1. Relação de quantidade e localização no espaço e tempo;
- 2. Descrever o vocabulário abordado por meio das cores.

3 – OBJETIVOS

GERAL:

Ter como principal proposta de trabalho o ensino aos alunos de diferentes níveis nos aspectos referentes à comunicação em inglês, tanto oral quanto escrita, dando ênfase aos conteúdos gramaticais que se encontram no desenho curricular do ensino fundamental. Fornecer aos alunos subsídios teórico-práticos, para que possam estar interpretando e traduzindo os textos que estão em inglês.

ESPECÍFICOS:

- ✓ Mostrar aos alunos a diversidade cultural dos povos de língua Inglesa;
- ✓ Desenvolver no educando aptidões que facilitem a compreensão de textos em Inglês;
- ✓ Facilitar a compreensão e pronúncia de músicas e expressões em Inglês;
- ✓ Incentivar os alunos a pesquisar palavras em Inglês fazendo uso do dicionário

4 – CONTEÚDO PROGRMÁTICO

UNIDADE II

- 2.1. Relação de quantidade e localização no espaço e tempo.
- 2.2. Descrever o vocabulário abordado por meio das cores.

CONTÉUDOS:

- Plural of Nouns:
- Articles (indefinitive e definitive);
- Simple Present (to be verb);
- Prepositions;
- Colors:
- ➤ Vocabulary: occupations.





5 - METODOLOGIAS

- ✓ Jogos de sensibilização, memória, caça-palavras;
- ✓ Por meio de leitura, de exercícios de compreensão oral, de identificação por trabalhos em grupos e individuais;
- ✓ Por meio de inferências, discussões em grupos, investigação e reflexões individuais, posteriormente partilhadas;
- ✓ Música. (letras de músicas);
- ✓ Ditado;
- ✓ Pesquisas;
- ✓ Vídeos.

6 - AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

- Frequência e participação do aluno (perguntas, respostas, pesquisas);
- Registro em seus cadernos (conteúdos, atividades);
- Provas unificadas no final de cada unidade;
- Testes orais e escritos;
- Participação dos eventos promovidos pela escola;
- Produção de textos para processo de pesquisa sobre datas comemorativas, para coleta de dados, visando à escrita de texto informativo descritivo e diferenças com outros tipos de textos;
- Interpretação dos textos;
- Participação e produção oral.

7 – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BRASIL, MEC. **Parâmetros Curriculares Nacionais**: língua estrangeira / ensino fundamental. Brasília: MEC/SEF, 1998.

BRASIL. **Parâmetros Curriculares Nacionais**: língua estrangeira / ensino médio. Brasília: MEC/SEF, 1998.

CHAGURI, Jonathas de Paula. Jogos: Uma Maneira Lúdica em Aprender a Língua Inglesa. In: Trabalho apresentado à Graduação em Letras (Port. Ingl. Esp) como requisito à disciplina de Prática de Inglês II. Faculdade Intermunicipal do Noroeste do Paraná, FACINOR, Loanda, 2004.

8 – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CHAGURI, Jonathas de Paula. Jogos: Uma Maneira Lúdica em Aprender a Língua Inglesa. In: FACINOR, Loanda. **Trabalho apresentado à Graduação em Letras (Port. Ingl. Esp.) como requisito à disciplina de Prática de Inglês II**. Faculdade Intermunicipal do Noroeste do Paraná, 2004.

FACINOR, Loanda. A importância da Língua Inglesa nas Séries Iniciais do Ensino Fundamental. In: **Encontro Científico do Curso de Letras da Faculdade Paranaense (Faccar)**. Rolândia, Paraná, 2004.







CAMPUS: BREVES

PLANO DO COMPONENTE CURRICULAR

1 – IDENTIFICAÇÃO

CURSO: Operador de Computador Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC)

COMPONENTE CURRICULAR:	Número de Aulas	Total de Horas	PERÍODO LETIVO
Língua Estrangeira – Inglês III	48	40	3º Semestre

ÁREA: Linguagens, Códigos e suas Tecnologias

TIPO: Base Nacional Comum Curricular

2 - EMENTA

- 1. Identificação dos tempos verbais;
- 2. Identificação dos dias da semana, das estações e dos meses do ano na língua inglesa;
- 3. Identificação de tempo verbal;
- 4. Relações de posse de objetos.

3 – OBJETIVOS

GERAL:

Ter como principal proposta de trabalho o ensino aos alunos de diferentes níveis nos aspectos referentes à comunicação em inglês, tanto oral quanto escrita, dando ênfase aos conteúdos gramaticais que se encontram no desenho curricular do ensino fundamental. Fornecer aos alunos subsídios teórico-práticos, para que possam estar interpretando e traduzindo os textos que estão em inglês.

ESPECÍFICOS:

- ✓ Mostrar aos alunos a diversidade cultural dos povos de língua Inglesa;
- ✓ Desenvolver no educando aptidões que facilitem a compreensão de textos em Inglês;
- ✓ Facilitar a compreensão e pronúncia de músicas e expressões em Inglês;
- ✓ Incentivar os alunos a pesquisar palavras em Inglês fazendo uso do dicionário.

4 – CONTEÚDO PROGRMÁTICO

UNIDADE III

- 3.1. Identificação dos tempos verbais;
- 3.2. Identificação dos dias da semana, das estações e dos meses do ano na língua inglesa.

CONTÉUDOS:

- Present continuous tense;
- > Simple Past (to be);
- Days of week;
- Seasons of the year;
- Months of the year;
- ➤ Vocabulary: Family.





UNIDADE IV

- 4.1. Identificação de tempo verbal;
- 4.2. Relações de posse de objetos.

CONTÉUDOS:

- ➤ There to be simple present;
- ➤ Simple Present tense;
- > Possessive Adjectives;
- ➤ Demonstrative Pronouns;
- ➤ Vocabulary: Animals.

5 - METODOLOGIAS

- ✓ Jogos de sensibilização, memória, caça-palavras;
- ✓ Por meio de leitura, de exercícios de compreensão oral, de identificação por trabalhos em grupos e individuais:
- ✓ Por meio de inferências, discussões em grupos, investigação e reflexões individuais, posteriormente partilhadas;
- ✓ Música. (letras de músicas);
- ✓ Ditado;
- ✓ Pesquisas;
- ✓ Vídeos.

6 – AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

- Frequência e participação do aluno (perguntas, respostas, pesquisas);
- Registro em seus cadernos (conteúdos, atividades);
- Provas unificadas no final de cada unidade;
- Testes orais e escritos;
- Participação dos eventos promovidos pela escola;
- Produção de textos para processo de pesquisa sobre datas comemorativas, para coleta de dados, visando à escrita de texto informativo descritivo e diferenças com outros tipos de textos;
- Interpretação dos textos;
- Participação e produção oral

7 – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BRASIL, MEC. **Parâmetros Curriculares Nacionais**: língua estrangeira / ensino fundamental. Brasília: MEC/SEF, 1998.

BRASIL. **Parâmetros Curriculares Nacionais**: **língua estrangeira / ensino médio**. Brasília: MEC/SEF, 1998.

CHAGURI, Jonathas de Paula. Jogos: Uma Maneira Lúdica em Aprender a Língua Inglesa. In: **Trabalho apresentado à Graduação em Letras (Port. Ingl. Esp) como requisito à disciplina de Prática de Inglês II**. Faculdade Intermunicipal do Noroeste do Paraná, FACINOR, Loanda, 2004.

8 – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR





CHAGURI, Jonathas de Paula. Jogos: Uma Maneira Lúdica em Aprender a Língua Inglesa. In: FACINOR, Loanda. **Trabalho apresentado à Graduação em Letras (Port. Ingl. Esp.) como requisito à disciplina de Prática de Inglês II**. Faculdade Intermunicipal do Noroeste do Paraná, 2004.

FACINOR, Loanda. A importância da Língua Inglesa nas Séries Iniciais do Ensino Fundamental. In: **Encontro Científico do Curso de Letras da Faculdade Paranaense (Faccar)**. Rolândia, Paraná, 2004.







CAMPUS: BREVES

PLANO DO COMPONENTE CURRICULAR

1 – IDENTIFICAÇÃO

CURSO: Operador de Computador Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC)

COMPONENTE CURRICULAR:	Número de Aulas	Total de Horas	PERÍODO LETIVO
Matemática I	88	73	1º Semestre

ÁREA: Matemática e suas tecnologias **TIPO:** Base Nacional Comum Curricular

2 - EMENTA

1. Conjunto dos /Números Naturais (N).

3 – OBJETIVOS

GERAL:

Proporcionar ao aluno, o conhecimento da matemática como linguagem universal, bem como seus conceitos e procedimentos, considerando as experiências de vida para a construção de uma consciência cidadã.

ESPECÍFICOS:

- ✓ Resolver corretamente situações problema envolvendo adição, subtração, multiplicação, divisão, potenciação e radiciação no conjunto dos números naturais.
- ✓ Aplicar os critérios de divisibilidade.
- ✓ Efetuar corretamente as operações com frações.
- ✓ Resolver problemas que envolvam as unidades de medida do sistema métrico decimal.

4 – CONTEÚDO PROGRMÁTICO

UNIDADE I: Conjunto dos Números Naturais (N)1

- 1.1. Adição;
- 1.2. Subtração;
- 1.3. Divisão;
- 1.4. Multiplicação;
- 1.5. Potenciação;
- 1.6. Radiciação;
- 1.7. Regras de divisibilidade;
- 1.8. Minimização (MMC);
- 1.9. Maximização (MDC).

5 – METODOLOGIAS





Os métodos que serão desenvolvidos na disciplina matemática para a educação de jovens e adultos darse-ão por meio da valorização das experiências acumuladas pelo aluno;

- ✓ Aulas expositivas e dialogadas;
- ✓ Interpretação de texto;
- ✓ Trabalhos em grupo e individual;
- ✓ Exposição de trabalhos;
- ✓ Resolução de exercícios orais e práticos envolvendo situações problema;
- ✓ Leitura, interpretação e produção de gráficos;
- ✓ Uso didático de calculadoras e computadores.

6 - AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

O processo avaliativo deverá ser contínuo e dinâmico, visando a participação e o interesse do educando no desenvolvimento das atividades, por meio dos seguintes instrumentos:

- ✓ Atividades avaliativas escritas;
- ✓ Trabalhos individuais e em grupos;
- ✓ Exercícios;
- ✓ Seminários.

7 – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BIANCHINI, Edwaldo. Matemática. São Paulo: Moderna, 2006.

D'AMBRÓSIO, Ubiratan. Etnomatemática. São Paulo: Ática, 1998

GIOVANNI, Castrucci; JÚNIOR, Giovanni. A Conquista da Matemática. São Paulo: FTD, 2002.

8 – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

GIOVANNI, José rui; PARENTE, Eduardo. Aprendendo Matemática. São Paulo: FTD, 2002.

IEZZI, Nelson; DOLCE, Osvaldo; MACHADO, Antônio. **Matemática e Realidade.** São Paul: Atual, 2009.

MORI, Iracema; ONAGA, Dulce Satiko. Ideias e desafios. São Paulo: Saraiva, 2006.







CAMPUS: BREVES

PLANO DO COMPONENTE CURRICULAR

1 – IDENTIFICAÇÃO

CURSO: Operador de Computador Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC)

COMPONENTE CURRICULAR:	Número de Aulas	Total de Horas	PERÍODO LETIVO
Matemática II	88	73	2º Semestre

ÁREA: Matemática e suas tecnologias **TIPO:** Base Nacional Comum Curricular

2 - EMENTA

- 1. Estudo das frações e números decimais. Sistema métrico decimal
- 2. Conjunto dos números inteiros relativos (Z). Conjunto dos números racionais relativos (Q).

3 – OBJETIVOS

GERAL:

Proporcionar ao aluno, o conhecimento da matemática como linguagem universal, bem como seus conceitos e procedimentos, considerando as experiências de vida para a construção de uma consciência cidadã.

ESPECÍFICOS:

- ✓ Ler, interpretar e resolver situações problema com números inteiros e racionais.
- ✓ Resolver sistemas e problemas de equações e inequações do 1º grau.
- ✓ Reconhecer quando duas grandezas variantes são diretas ou inversamente proporcionais.
- ✓ Calcular porcentagens e juros simples em situações problema.

4 – CONTEÚDO PROGRMÁTICO

UNIDADE II: Estudo das frações e números decimais

- 2.1. Noções gerais;
- 2.2. Operações com frações;
- 2.3. Frações decimais e números decimais.

UNIDADE III: Sistema métrico decimal

- 3.1. Medida de comprimento e superfície
 - 3.1.1. Múltiplos e submúltiplos;
 - 3.1.2. Problemas simples.

3.2. Medida de massa

- 3.2.1. Múltiplos e submúltiplos;
- 3.2.2. Problemas simples.





3.3. Medida de capacidade

- 3.3.1. Múltiplos e submúltiplos;
- 3.3.2. Problemas simples.

3.4. Transformação de massa

UNIDADE IV: Conjuntos dos números inteiros relativos (Z)

- 4.1. Introdução e representação;
- 4.2. Operações em Z (adição, subtração, multiplicação, divisão, potenciação e radiciação);
- 4.3. Expressões numéricas.

UNIDADE V: Conjunto dos números racionais relativos (Q)

- 5.1. Introdução e representação;
- **5.2.** Operações em **Q** (adição, subtração, multiplicação, divisão, potenciação e radiciação);
- **5.3.** Expressões numéricas.

5 - METODOLOGIAS

Os métodos que serão desenvolvidos na disciplina matemática para a educação de jovens e adultos darse-ão por meio da valorização das experiências acumuladas pelo aluno;

- ✓ Aulas expositivas e dialogadas;
- ✓ Interpretação de texto;
- ✓ Trabalhos em grupo e individual;
- ✓ Exposição de trabalhos;
- ✓ Resolução de exercícios orais e práticos envolvendo situações problema;
- ✓ Leitura, interpretação e produção de gráficos;
- ✓ Uso didático de calculadoras e computadores.

6 – AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

O processo avaliativo deverá ser contínuo e dinâmico, visando a participação e o interesse do educando no desenvolvimento das atividades, por meio dos seguintes instrumentos:

- ✓ Atividades avaliativas escritas;
- ✓ Trabalhos individuais e em grupos;
- ✓ Exercícios;
- ✓ Seminários.

7 – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BIANCHINI, Edwaldo. MATEMÁTICA. São Paulo: Moderna, 2006.

D'AMBRÓSIO, Ubiratan. Etnomatemática. São Paulo: Ática, 1998





GIOVANNI, Castrucci; JÚNIOR, Giovanni. A Conquista da Matemática. São Paulo: FTD, 2002.

8 – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

GIOVANNI, José rui; PARENTE, Eduardo. Aprendendo Matemática. São Paulo: FTD, 2002.

IEZZI, Nelson; DOLCE, Osvaldo; MACHADO, Antônio. **Matemática e Realidade.** São Paul: Atual, 2009.

MORI, Iracema; ONAGA, Dulce Satiko. Ideias e desafios. São Paulo: Saraiva, 2006.

INSTITUTO FEDERAL
PARÁ Campus Breves

CAMPUS: BREVES

PLANO DO COMPONENTE CURRICULAR

1 – IDENTIFICAÇÃO

CURSO: Operador de Computador Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC)

COMPONENTE CURRICULAR:	Número de Aulas	Total de Horas	PERÍODO LETIVO
Matemática III	88	73	3° Semestre

ÁREA: Matemática e suas tecnologias TIPO: Base Nacional Comum Curricular

2 – EMENTA

- 1. Álgebra.
- 2. Números e grandezas proporcionais.
- 3. Expressões algébricas.
- 4. Conjunto dos números reais (E).
- 5. Produtos notáveis. Geometria. Cálculo com radicais.
- 6. Equações do 2º grau. Funções, produto cartesiano e gráfico.

3 – OBJETIVOS

GERAL:

Proporcionar ao aluno, o conhecimento da matemática como linguagem universal, bem como seus conceitos e procedimentos, considerando as experiências de vida para a construção de uma consciência cidadã.

ESPECÍFICOS:

- ✓ Identificar e representar os subconjuntos em R.
- ✓ Resolver as operações com monômios e polinômios.
- ✓ Desenvolver os produtos notáveis.
- ✓ Reconhecer, representar e calcular ângulos, triângulos e quadriláteros.





UNIDADE VI: Álgebra

4 – CONTEÚDO PROGRMÁTICO

- 6.1. Introdução;
- 6.2. Equação e inequação de 1º grau com uma variável;
- 6.3. Sistemas de equação de 1º grau com duas variáveis;
- 6.4. Problemas de 1º grau.

UNIDADE VII: Números e grandezas proporcionais

- 7.1. Razões (utilizando unidades de medida);
- 7.2. Grandezas direta e inversamente proporcionais;
- 7.3. Regra de três simples e composta;
- 7.4. Juros simples;
- 7.5. Porcentagem.

5 - METODOLOGIAS

Os métodos que serão desenvolvidos na disciplina matemática para a educação de jovens e adultos darse-ão por meio da valorização das experiências acumuladas pelo aluno;

- ✓ Aulas expositivas e dialogadas;
- ✓ Interpretação de texto;
- ✓ Trabalhos em grupo e individual;
- ✓ Exposição de trabalhos;
- ✓ Resolução de exercícios orais e práticos envolvendo situações problema;
- ✓ Leitura, interpretação e produção de gráficos;
- ✓ Uso didático de calculadoras e computadores.

6 – AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

O processo avaliativo deverá ser contínuo e dinâmico, visando a participação e o interesse do educando no desenvolvimento das atividades, por meio dos seguintes instrumentos:

- ✓ Atividades avaliativas escritas;
- ✓ Trabalhos individuais e em grupos;
- ✓ Exercícios:
- ✓ Seminários.

7 – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BIANCHINI, Edwaldo. MATEMÁTICA. São Paulo: Moderna, 2006.

D'AMBRÓSIO, Ubiratan. Etnomatemática. São Paulo: Ática, 1998

GIOVANNI, Castrucci; JÚNIOR, Giovanni. A Conquista da Matemática. São Paulo: FTD, 2002.





8 – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

GIOVANNI, José rui; PARENTE, Eduardo. Aprendendo Matemática. São Paulo: FTD, 2002.

IEZZI, Nelson; DOLCE, Osvaldo; MACHADO, Antônio. **Matemática e Realidade.** São Paul: Atual, 2009.

MORI, Iracema; ONAGA, Dulce Satiko. Ideias e desafios. São Paulo: Saraiva, 2006.







CAMPUS: BREVES

PLANO DO COMPONENTE CURRICULAR

1 – IDENTIFICAÇÃO

CURSO: Operador de Computador Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC)

COMPONENTE CURRICULAR:	Número de Aulas	Total de Horas	PERÍODO LETIVO
Ciências Físicas e Biológicas – CFB I	68	57	1º Semestre

ÁREA: Ciências da Natureza e Suas Tecnologias

TIPO: Base Nacional Comum Curricular

2 – EMENTA

- 1. Onde a vida acontece;
- 2. A água em nossa vida e no ambiente: os estados físicos da água;
- 3. O ciclo da água na natureza: tratamento de água e esgoto, doenças transmitidas por águas contaminadas;

3 – OBJETIVOS

GERAL:

Possibilitar a compreensão dos conceitos relacionados aos níveis de organização do corpo humano, além de contribuir para o entendimento dos fenômenos químicos e físicos e sua importância no cotidiano do educando e por fim estimular a compreensão sobre a importância das relações existentes entre os fatores bióticos e abióticos.

ESPECÍFICOS:

- ✓ Possibilitar a compreensão dos conceitos relacionados aos níveis de organização do corpo humano;
- ✓ Proporcionar o entendimento dos fenômenos químicos e físicos e sua importância no cotidiano do educando.
- ✓ Compreender a importância das relações existentes entre os fatores bióticos e abióticos;

4 – CONTEÚDO PROGRMÁTICO

UNIDADE I: A origem do universo

- 6.1. A Teoria Evolucionista Big-Bang;
- 6.2. A Origem do Sistema Solar;
- 6.3. Os Movimentos da Terra;

UNIDADE II: O solo, origem e composição

- 2.1. Estruturas da Terra;
- 2.2 A formação e composição do solo;
- 2.3 Solo e erosão;





2.4 – Poluição e contaminação do solo.

UNIDADE III: O ar

- 3.1– A atmosfera e suas camadas:
- 3.2- Composição do ar;
- 3.3– Poluição do ar e suas consequências.

5 - METODOLOGIAS

- ✓ Aula expositiva dialógica;
- ✓ Produção textual, fichamentos, resumo e etc.
- ✓ Resolução de exercícios,
- ✓ Palestras;
- ✓ Execução de mini-projeto;
- ✓ Aula experimental;
- ✓ Construção de mural.

6 – AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

A avaliação deverá verificar o processo ensino-aprendizagem, a partir daquilo que é básico e essencial.

Como:

- ✓ Prova objetiva, subjetiva e dissertativa.
- ✓ Seminário,
- ✓ Trabalho em grupo;
- ✓ Debate;
- ✓ Relatório individual;
- ✓ Observação;
- ✓ Parecer descritivo, através de mural;
- ✓ Diários;
- ✓ Lista de observação;
- ✓ Autoavaliação e coavalição
- ✓ Relatórios de experimentos e etc.

7 – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BERROS, Carlos. Ciências, 6º ano: O meio ambiente. São Paulo: Ática 2010.

CRUZ, Daniel. 7ª série. Ciências e Educação Ambiental: O corpo Humano. São Paulo, Ática, 1998.

CRUZ, Daniel. 5ª série. Ciências e Educação Ambiental: O meio ambiente. São Paulo: Ática, 1998.

8 – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR





BERROS, Carlos. Ciências, 9º ano: Química e física. São Paulo, Ática, 2010

GEWANDSZNAJDER, Fernando. Ciências, 5ª série: O Planeta Terra. São Paulo: Ática, 2004.

GEWANDSZNAJDER, Fernando. Ciências, 7ª série: Nosso Corpo. São Paulo: Ática, 2004.







CAMPUS: BREVES

PLANO DO COMPONENTE CURRICULAR

1 – IDENTIFICAÇÃO

CURSO: Operador de Computador Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC)

COMPONENTE CURRICULAR:	Número de Aulas	Total de Horas	PERÍODO LETIVO
Ciências Físicas e Biológicas – CFB II	68	57	2º Semestre

ÁREA: Ciências da Natureza e Suas Tecnologias

TIPO: Base Nacional Comum Curricular

2 - EMENTA

- 1. O solo: origem e composição, a formação do solo, a composição do solo, doenças transmitidas pelo solo contaminado;
- 2. A atmosfera;
- 3. As propriedades do ar;

3 – OBJETIVOS

GERAL:

Possibilitar a compreensão dos conceitos relacionados aos níveis de organização do corpo humano, além de contribuir para o entendimento dos fenômenos químicos e físicos e sua importância no cotidiano do educando e por fim estimular a compreensão sobre a importância das relações existentes entre os fatores bióticos e abióticos.

ESPECÍFICOS:

- ✓ Possibilitar a compreensão dos conceitos relacionados aos níveis de organização do corpo humano;
- ✓ Proporcionar o entendimento dos fenômenos químicos e físicos e sua importância no cotidiano do educando.
- ✓ Compreender a importância das relações existentes entre os fatores bióticos e abióticos;

4 – CONTEÚDO PROGRMÁTICO

UNIDADE IV: Água e vida no ambiente

- 4.1– Água e vida;
- 4.2- Estados físicos da água;
- 4.3-Ciclo da água;
- 4.4- Poluição e contaminação da água.





UNIDADE V: Biodiversidade

- 5.1 Origem, evolução;
- 5.2 Classificação das espécies;
- 5.2 Relações Ecológicas.

UNIDADE VI: Seres no ambiente

- 6.1 Os vírus:
- 6.2 Monera;
- 6.3 Protista;
- 6.4 Fungos;
- 6.5 Plantas;
- 6.6 Animal.

5 – METODOLOGIAS

- ✓ Aula expositiva dialógica;
- ✓ Produção textual, fichamentos, resumo e etc.
- ✓ Resolução de exercícios,
- ✓ Palestras:
- ✓ Execução de mini-projeto;
- ✓ Aula experimental;
- ✓ Construção de mural.

6 – AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

A avaliação deverá verificar o processo ensino-aprendizagem, a partir daquilo que é básico e essencial. Como:

- ✓ Prova objetiva, subjetiva e dissertativa.
- ✓ Seminário,
- ✓ Trabalho em grupo;
- ✓ Debate:
- ✓ Relatório individual;
- ✓ Observação;
- ✓ Parecer descritivo, através de mural;
- ✓ Diários;
- ✓ Lista de observação;
- ✓ Autoavaliação e coavalição
- ✓ Relatórios de experimentos e etc.





7 – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BERROS, Carlos. Ciências, 6º ano: O meio ambiente. São Paulo: Ática 2010.

CRUZ, Daniel. 7ª série. Ciências e Educação Ambiental: O corpo Humano. São Paulo, Ática, 1998.

CRUZ, Daniel. 5ª série. Ciências e Educação Ambiental: O meio ambiente. São Paulo: Ática, 1998.

8 – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BERROS, Carlos. Ciências, 9º ano: Química e física. São Paulo, Ática, 2010

GEWANDSZNAJDER, Fernando. Ciências, 5ª série: O Planeta Terra. São Paulo: Ática, 2004.

GEWANDSZNAJDER, Fernando. Ciências, 7ª série: Nosso Corpo. São Paulo: Ática, 2004.







CAMPUS: BREVES

PLANO DO COMPONENTE CURRICULAR

1 – IDENTIFICAÇÃO

CURSO: Operador de Computador Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC)

COMPONENTE CURRICULAR:	Número de Aulas	Total de Horas	PERÍODO LETIVO
Ciências Físicas e Biológicas – CFB III	68	57	3° Semestre

ÁREA: Ciências da Natureza e Suas Tecnologias

TIPO: Base Nacional Comum Curricular

2 - EMENTA

- 1. Biodiversidade e classificação;
- 2. Os vírus:
- 3. Reino das moneras:
- 4. As bactérias:
- 5. Reino dos protistas;
- 6. Reino dos fungos;
- 7. Reino das plantas;
- 8. Animais vertebrados e invertebrados.

3 – OBJETIVOS

GERAL:

Possibilitar a compreensão dos conceitos relacionados aos níveis de organização do corpo humano, além de contribuir para o entendimento dos fenômenos químicos e físicos e sua importância no cotidiano do educando e por fim estimular a compreensão sobre a importância das relações existentes entre os fatores bióticos e abióticos.

ESPECÍFICOS:

- ✓ Possibilitar a compreensão dos conceitos relacionados aos níveis de organização do corpo humano;
- ✓ Proporcionar o entendimento dos fenômenos químicos e físicos e sua importância no cotidiano do educando.
- ✓ Compreender a importância das relações existentes entre os fatores bióticos e abióticos;

4 – CONTEÚDO PROGRMÁTICO

UNIDADE VII: O corpo humano

- 7.1 A Célula.
- 7.2 A reprodução humana
- 7.3 A digestão dos alimentos





- 7.4 Respiração
- 7.5 Sistemas cardiovasculares
- 7.6 A excreção
- 7.7 Os sentidos
- 7.8 Locomoção
- 7.9 Nervoso

UNIDADE VIII: Química

- 8.1. Matéria e energia
- 8.2. Substâncias puras e misturas;
- 8.3. O átomo;
- 8.4. Tabela periódica;
- 8.5. Ligações Químicas;
- 8.6. Funções químicas;
- 8.7. Reações químicas

UNIDADE IX: Física

- 9.1. O estudo do movimento;
- 9.2. As leis de Newton;
- 9.3. O Estudo das Forças;
- 9.4. Maquina simples e trabalho.

5 – METODOLOGIAS

- ✓ Aula expositiva dialógica;
- ✓ Produção textual, fichamentos, resumo e etc.
- ✓ Resolução de exercícios,
- ✓ Palestras;
- ✓ Execução de mini-projeto;
- ✓ Aula experimental;
- ✓ Construção de mural.

6 – AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

A avaliação deverá verificar o processo ensino-aprendizagem, a partir daquilo que é básico e essencial. Como:

✓ Prova objetiva, subjetiva e dissertativa.





- ✓ Seminário,
- ✓ Trabalho em grupo;
- ✓ Debate;
- ✓ Relatório individual;
- ✓ Observação;
- ✓ Parecer descritivo, através de mural;
- ✓ Diários;
- ✓ Listas de observação;
- ✓ Autoavaliação e coavalição
- ✓ Relatórios de experimentos e etc.

7 – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BERROS, Carlos. Ciências, 6º ano: O meio ambiente. São Paulo: Ática 2010.

CRUZ, Daniel. 7ª série. Ciências e Educação Ambiental: O corpo Humano. São Paulo, Ática, 1998.

CRUZ, Daniel. 5ª série. Ciências e Educação Ambiental: O meio ambiente. São Paulo: Ática, 1998.

8 – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BERROS, Carlos. Ciências, 9º ano: Química e física. São Paulo, Ática, 2010

GEWANDSZNAJDER, Fernando. Ciências, 5ª série: O Planeta Terra. São Paulo: Ática, 2004.

GEWANDSZNAJDER, Fernando. Ciências, 7ª série: Nosso Corpo. São Paulo: Ática, 2004.







CAMPUS: BREVES

PLANO DO COMPONENTE CURRICULAR

1 – IDENTIFICAÇÃO

CURSO: Operador de Computador Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC)

COMPONENTE CURRICULAR:	Número de Aulas	Total de Horas	PERÍODO LETIVO
Geografia I	48	40	1º Semestre

ÁREA: Ciências humanas e suas Tecnologias **TIPO:** Base Nacional Comum Curricular

2 - EMENTA

- 1. Estudando Geografia: Coordenadas Geográficas;
- 2. Origem da Terra: Camadas da Terra (Estrutura);
- 3. Brasil: Características Gerais: (Vegetação, Clima);
- 4. A copa do mundo na África.

3 – OBJETIVOS

GERAL:

- √ Valorizar a democracia, desenvolvendo atitudes participativas, conhecer direitos e deveres da cidadania.
- ✓ Conhecer e valorizar a diversidade cultural, respeitar diferenças de gênero, geração, raça e credo, fomentando atitudes de não-discriminação.
- ✓ Aumentar a auto-estima, fortalecer a confiança na sua capacidade de aprendizagem, valorizar a educação geográfica como meio de desenvolvimento pessoal e social.
- ✓ Reconhecer e valorizar os conhecimentos científicos e geográficos, assim como a produção textual e participativa como patrimônios do conhecimento coletivo e individual.
- ✓ Exercitar sua autonomia pessoal com responsabilidade, aperfeiçoando a convivência em diferentes espaços sociais.

ESPECÍFICOS:

- ✓ Problematizar fatos observados cotidianamente, interessando-se pela busca de explicações e pela ampliação de sua visão de mundo.
- ✓ Reconhecer e valorizar seu próprio saber sobre o meio natural e social, interessando-se por enriquecê-lo e compartilhá-lo.
- ✓ Conhecer aspectos básicos da organização política do Brasil, os direitos e deveres do cidadão, identificando formas de consolidar e aprofundar a democracia no lugar onde vive.

4 – CONTEÚDO PROGRMÁTICO





UNIDADE I: O Universo e a Terra

- 1.1. O Universo e os astros;
- 1.2. O sistema solar;
- 1.3. A Terra;
- 1.4. A localização na superfície terrestre.

UNIDADE II: Nosso planeta Terra

- 2.1. A Terra por dentro e por fora;
- 2.2. A vida na Terra;
- 2.3. Como se formaram os continentes da Terra;
- 2.4. A Terra em movimento: placas tectônicas, vulcões e terremotos.

UNIDADE III: Os continentes, as ilhas e os oceanos

- 3.1. Os continentes;
- 3.2. As ilhas oceânicas e continentais;
- 3.3. Os continentes da Terra:
- 3.4. Os oceanos e mares

UNIDADE IV: Relevo e hidrografia

- 4.1. As formas de relevo;
- 4.2. O relevo brasileiro;
- 4.3. A água nos continentes;
- 4.4. As bacias hidrográficas do Brasil.

UNIDADE V: O Brasil e sua população

- 5.1. A localização do Brasil;
- 5.2. Brasil: extensão territorial e fusos horários;
- 5.3. A população brasileira;
- 5.4. A formação da população brasileira.

UNIDADE VI: Brasil: urbanização e trabalho

- 1.1. Os movimentos migratórios no Brasil;
- 1.2. A urbanização e a industrialização do Brasil;
- 1.3. A população e os setores econômicos;
- 1.4. A população e o trabalho no Brasil.

5 - METODOLOGIAS





- ✓ Estudos do meio, textos didáticos e literários, mapas, gráficos, tabelas, estatísticas, desenhos, fotografias, pinturas, filmes, vídeos, depoimentos, entrevistas;
- ✓ Estabelecer um programa de estudos que inclua a leitura de textos, consulta a enciclopédias ou atlas:
- ✓ Entrevistas, objetivando desenvolver o conhecimento necessário para o entendimento do tema abordado.
- ✓ Debates orais;
- ✓ Atividade escrita, por exemplo, sintetizando informações ou opiniões em pequenos textos ou esquemas, que podem ser elaborados coletivamente;
- ✓ Pesquisa bibliográfica dirigida;
- ✓ Pesquisa e manuseios de mapas, globos, jornais, revistas;
- ✓ Realização de visitas a lugares históricas, reservas ecológicas, e órgãos públicos que tragam subsídios para a aprendizagem histórica e social e ambiental.
- ✓ Uso de documentários e vídeos educativos.

6 – AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

Instrumentos de Avaliação:

- Prova escrita de forma objetiva e/ou subjetiva;
- Exercícios contínuos;
- Seminários:
- Debates;
- Produção: resumo, mapas, gráficos, maquetes e júri simulado;
- Socialização de temas estudados durante as aulas;
- Leitura dinâmica e interativa;
- Analise de textos;
- Produção de documentários;
- Relatório de observação e participação;
- Pesquisa de campo (aplicação de formulários, entrevistas, entre outros).

7 – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ADAS, Melhem. **Geografia:** o quadro político e econômico do mundo atual. São Paulo: Moderna, v.4.3ed.1995.

SAMPAIO, Francisco Coelho. Geografia do século 21. Curitiba: Positivo, 2005. V. 1, 2, 3, 4.

VESENTINI, José Willian. **Geografia Geral e do Brasil**. Editora Ática. São Paulo. 2009. - Projeto Araribá

8 – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR





103 p.

CARLOS, A. F. A. A cidade. 8ª ed. São Paulo: Contexto, 2008. 98 p.

CARRARO, F. Atividades com mapas. Ed. renovada e ampl. São Paulo; Ed. FTD, 1996.

SPOSITO, M. E. B. Capitalismo e urbanização. 13ª ed. São Paulo: Contexto, 2002. 80p.







CAMPUS: BREVES

PLANO DO COMPONENTE CURRICULAR

1 – IDENTIFICAÇÃO

CURSO: Operador de Computador Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC)

COMPONENTE CURRICULAR:	Número de Aulas	Total de Horas	PERÍODO LETIVO
Geografia II	48	40	2º Semestre

ÁREA: Ciências humanas e suas Tecnologias **TIPO:** Base Nacional Comum Curricular

2 - EMENTA

- 1. Formação da população, Identidade cultural, A dinâmica populacional brasileira;
- 2. Processo Eleitoral 2010.
- 3. Os continentes e as paisagens naturais: clima e vegetação;
- 4. Brasil: aspectos gerais: localização, pontos extremos, divisão política, clima e vegetação;

3 – OBJETIVOS

GERAL:

- √ Valorizar a democracia, desenvolvendo atitudes participativas, conhecer direitos e deveres da cidadania.
- ✓ Conhecer e valorizar a diversidade cultural, respeitar diferenças de gênero, geração, raça e credo, fomentando atitudes de não-discriminação.
- ✓ Aumentar a auto-estima, fortalecer a confiança na sua capacidade de aprendizagem, valorizar a educação geográfica como meio de desenvolvimento pessoal e social.
- ✓ Reconhecer e valorizar os conhecimentos científicos e geográficos, assim como a produção textual e participativa como patrimônios do conhecimento coletivo e individual.
- ✓ Exercitar sua autonomia pessoal com responsabilidade, aperfeiçoando a convivência em diferentes espaços sociais.

ESPECÍFICOS:

- ✓ Interessar-se pelo debate de ideias e pela fundamentação de seus argumentos;
- ✓ Buscar informações em diferentes fontes, processá-las e analisá-las criticamente;
- ✓ Valorizar a vida e a sua qualidade como bens pessoais e coletivos, desenvolver atitudes responsáveis com relação à saúde, à sexualidade e à educação.

4 – CONTEÚDO PROGRMÁTICO

UNIDADE VII: A regionalização do Brasil

- 7.1. A regionalização;
- 7.2. As regionalizações mundiais;





- 7.3. As regionalizações do território brasileiro;
- 7.4. Brasil: políticas regionais.

UNIDADE VIII: Região Norte

- 8.1. Características naturais:
- 8.2. A riqueza da floresta amazônica;
- 8.3. A utilização dos recursos naturais da região Norte;
- 8.4. A população da região Norte.

UNIDADE IX: Região Nordeste

- 9.1. Características naturais;
- 9.2. As sub-regiões do Nordeste;
- 9.3. Nordeste: ocupação e organização do espaço;
- 9.4. Nordeste: crescimento econômico.

UNIDADE X: Região Centro-Oeste

- 10.1. Características naturais;
- 10.2. Paisagens do Centro-Oeste: o cerrado e o pantanal;
- 10.3. Centro-Oeste: expansão do povoamento;
- 10.4. Centro-Oeste: crescimento econômico.

UNIDADE XI: Região Sudeste

- 11.1. Características naturais;
- 11.2. A ocupação do Sudeste;
- 11.3. A economia do Sudeste;
- 11.4. Problemas urbanos do Sudeste.

UNIDADE XII: Região Sul

- 12.1. Características naturais:
- 12.2. A ocupação e a organização do espaço sulista;
- 12.3. A população e a qualidade de vida no Sul;
- 12.4. A economia da região Sul.

5 – METODOLOGIAS

- ✓ Estudos do meio, textos didáticos e literários, mapas, gráficos, tabelas, estatísticas, desenhos, fotografias, pinturas, filmes, vídeos, depoimentos, entrevistas;
- ✓ Estabelecer um programa de estudos que inclua a leitura de textos, consulta a enciclopédias ou atlas;





- ✓ Entrevistas, objetivando desenvolver o conhecimento necessário para o entendimento do tema abordado.
- ✓ Debates orais;
- ✓ Atividade escrita, por exemplo, sintetizando informações ou opiniões em pequenos textos ou esquemas, que podem ser elaborados coletivamente;
- ✓ Pesquisa bibliográfica dirigida;
- ✓ Pesquisa e manuseios de mapas, globos, jornais, revistas;
- ✓ Realização de visitas a lugares históricas, reservas ecológicas, e órgãos públicos que tragam subsídios para a aprendizagem histórica e social e ambiental;
- ✓ Uso de documentários e vídeos educativos.

6 – AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

Instrumentos de Avaliação:

- Prova escrita de forma objetiva e/ou subjetiva;
- Exercícios contínuos;
- Seminários;
- Debates:
- Produção: resumo, mapas, gráficos, maquetes e júri simulado;
- Socialização de temas estudados durante as aulas;
- Leitura dinâmica e interativa;
- Analise de textos;
- Produção de documentários;
- Relatório de observação e participação;
- Pesquisa de campo (aplicação de formulários, entrevistas, entre outros).

7 – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ADAS, Melhem. **Geografia:** o quadro político e econômico do mundo atual. São Paulo: Moderna, v.4.3ed.1995.

SAMPAIO, Francisco Coelho. Geografia do século 21. Curitiba: Positivo, 2005. V. 1, 2, 3, 4.

VESENTINI, José Willian. **Geografia Geral e do Brasil**. Editora Ática. São Paulo. 2009. - Projeto Araribá.

8 – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CARLOS, A. F. A. A cidade. 8ª ed. São Paulo: Contexto, 2008. 98 p.

CARRARO, F. Atividades com mapas. Ed. renovada e ampl. São Paulo; Ed. FTD, 1996. 103 p.

SPOSITO, M. E. B. Capitalismo e urbanização. 13ª ed. São Paulo: Contexto, 2002. 80p.







CAMPUS: BREVES

PLANO DO COMPONENTE CURRICULAR

1 – IDENTIFICAÇÃO

CURSO: Operador de Computador Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC)

COMPONENTE CURRICULAR:	Número de Aulas	Total de Horas	PERÍODO LETIVO
Geografia III	48	40	3º Semestre

ÁREA: Ciências humanas e suas Tecnologias **TIPO:** Base Nacional Comum Curricular

2 - EMENTA

- 1. Geopolítica do século XX: fronteiras: limites das nações, regionalização do século XX;
- 2. Geopolítica do século XXI: fronteiras e cicatrizes, indicativos socioeconômicos do mundo (Haiti), organização do mundo multipolar;
- 3. A copa do mundo;
- 4. A globalização: conceito;

3 – OBJETIVOS

GERAL:

- √ Valorizar a democracia, desenvolvendo atitudes participativas, conhecer direitos e deveres da cidadania.
- ✓ Conhecer e valorizar a diversidade cultural, respeitar diferenças de gênero, geração, raça e credo, fomentando atitudes de não-discriminação.
- ✓ Aumentar a auto-estima, fortalecer a confiança na sua capacidade de aprendizagem, valorizar a educação geográfica como meio de desenvolvimento pessoal e social.
- ✓ Reconhecer e valorizar os conhecimentos científicos e geográficos, assim como a produção textual e participativa como patrimônios do conhecimento coletivo e individual.
- ✓ Exercitar sua autonomia pessoal com responsabilidade, aperfeiçoando a convivência em diferentes espaços sociais.

ESPECÍFICOS:

- ✓ Reconhecer o caráter dinâmico da cultura, valorizar o patrimônio cultural de diferentes grupos sociais, reconhecer e respeitar a diversidade étnica e cultural da sociedade brasileira;
- ✓ Observar modelos de representação e orientação no espaço e no tempo, familiarizando-se com a linguagem cartográfica;
- ✓ Compreender as relações que os homens estabelecem com os demais elementos da natureza e desenvolver atitudes positivas com relação à preservação do meio ambiente, analisando aspectos da Geografia do Brasil.

4 – CONTEÚDO PROGRMÁTICO





UNIDADE I: Sistemas de organização política, econômica e social

- 1.1. O mundo e a divisão entre socialismo e capitalismo;
- 1.2. Países do Norte e do Sul:
- 1.3. Os subdesenvolvidos e os desenvolvidos;
- 1.4. Os países emergentes (BRICAS).

UNIDADE II: Desenvolvimento econômico e humano

- 2.1. Os países desenvolvidos e seu IDH;
- 2.2. Os países subdesenvolvidos e seu IDH.

UNIDADE III: Economia mundial atual

- 3.1. A economia mundial atual:
- 3.2. As transnacionais;
- 3.3. Os financiadores das economias mundiais;
- 3.4. O desemprego no mundo.

UNIDADE IV: Continente americano

- 4.1. A localização e a regionalização
- 4.2. A América Anglo-Saxônica e a América Latina
- 4.3. O continente americano: relevo, hidrografia e clima
- 4.4. A economia do continente americano.

UNIDADE V: América do Norte

- 5.1. EUA: a maior economia do mundo;
- 5.2. EUA: a potência econômica e militar;
- 5.3. Canadá: o maior país da América;
- 5.4. México: entre países ricos e pobres.

UNIDADE VI: Américas Central e Andina e Guianas

- 6.1. América Central: ístmica e insular;
- 6.2. A América Andina I: Chile, Bolívia e Peru;
- 6.3. A América Andina II: Equador, Colômbia e Venezuela;
- 6.4. Guiana, Suriname e Guiana Francesa.

5 - METODOLOGIAS

Estudos do meio, textos didáticos e literários, mapas, gráficos, tabelas, estatísticas, desenhos, fotografias, pinturas, filmes, vídeos, depoimentos, entrevistas;





- ✓ Estabelecer um programa de estudos que inclua a leitura de textos, consulta a enciclopédias ou atlas;
- ✓ Entrevistas, objetivando desenvolver o conhecimento necessário para o entendimento do tema abordado.
- ✓ Debates orais:
- ✓ Atividade escrita, por exemplo, sintetizando informações ou opiniões em pequenos textos ou esquemas, que podem ser elaborados coletivamente;
- ✓ Pesquisa bibliográfica dirigida;
- ✓ Pesquisa e manuseios de mapas, globos, jornais, revistas;
- ✓ Realização de visitas a lugares históricas, reservas ecológicas, e órgãos públicos que tragam subsídios para a aprendizagem histórica e social e ambiental;
- ✓ Uso de documentários e vídeos educativos.

6 – AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

Instrumentos de Avaliação:

- Prova escrita de forma objetiva e/ou subjetiva;
- Exercícios contínuos:
- Seminários;
- Debates:
- Produção: resumo, mapas, gráficos, maquetes e júri simulado;
- Socialização de temas estudados durante as aulas;
- Leitura dinâmica e interativa;
- Analise de textos;
- Produção de documentários;
- Relatório de observação e participação;
- Pesquisa de campo (aplicação de formulários, entrevistas, entre outros).

7 – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ADAS, Melhem. **Geografia:** o quadro político e econômico do mundo atual. São Paulo: Moderna, v.4.3ed.1995.

SAMPAIO, Francisco Coelho. Geografia do século 21. Curitiba: Positivo, 2005. V. 1, 2, 3, 4.

VESENTINI, José Willian. **Geografia Geral e do Brasil**. Editora Ática. São Paulo. 2009. - Projeto Araribá

8 – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CARLOS, A. F. A. A cidade. 8ª ed. São Paulo: Contexto, 2008. 98 p.

CARRARO, F. Atividades com mapas. Ed. renovada e ampl. São Paulo; Ed. FTD, 1996. 103 p.

SPOSITO, M. E. B. Capitalismo e urbanização. 13ª ed. São Paulo: Contexto, 2002. 80p.







CAMPUS: BREVES

PLANO DO COMPONENTE CURRICULAR

1 – IDENTIFICAÇÃO

CURSO: Operador de Computador Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC)

COMPONENTE CURRICULAR:	Número de Aulas	Total de Horas	PERÍODO LETIVO
História I	48	40	1º Semestre

ÁREA: Ciências humanas e suas Tecnologias **TIPO:** Base Nacional Comum Curricular

2 - EMENTA

- 1. A origem da humanidade;
- 2. A Mesopotâmia: Persas, Fenícios e hebreus, O Antigo Egito;
- 3. A cultura grega;
- 4. Os romanos, Roma: cultura, religião, cristianismo e direito, Invasão do Império Romano do ocidente:

3 – OBJETIVOS

GERAL:

Possibilitar ao aluno o pensamento crítico sobre as sociedades ao longo do tempo. Despertando a capacidade, de interpretar historicamente, de construir conceitos e de analisar a realidade social, bem como trabalhar uma proposta de conteúdos enfatizando com temas transversais, salientando as diferenças culturais, de classe social, de crenças, de sexo, de etnias, entre outras características individuais e sociais, sensibilizando os mesmos a tornarem-se agentes transformadores e contribuidores do meio em que estão inseridos, cientes de seus direitos e deveres em quanto cidadãos.

ESPECÍFICOS:

- ✓ Compreender os motivos que levaram os seres humanos a se interessarem pelo estudo do seu passado e as diferentes formas pelas quais isso foi feito ao longo do tempo.
- ✓ Comparar diferentes versões da história e reconhecer as limitações do conhecimento histórico.
- ✓ Estudar as principais diferenças entre teorias que tentam explicar o surgimento da humanidade.
- ✓ Caracterizar os grandes períodos da História.
- ✓ Conhecer as especificidades dos primeiros povoadores da América.
- Compreender o impacto da conquista europeia sobre as populações nativas da América e sobre a mentalidade dos europeus da época.

4 – CONTEÚDO PROGRMÁTICO

UNIDADE I: A Importância da História

- 1.1. Conhecendo minha história;
- 1.2. Fontes Históricas;





- 1.3. O tempo e espaço;
- 1.4. Ciências auxiliares da história (sociologia, arqueologia, filosofia, antropologia, geografia, linguística...);
- 1.5. Divisão da história;
- 1.6. A origem da humanidade;

UNIDADE II: As primeiras cidades e suas organizações

- 1.1. O surgimento e o desenvolvimento das civilizações;
- 1.2. Mesopotâmia;
- 1.3. Egito;
- 1.4. Grécia;
- 1.5. Roma;
- 1.6. Feudalismo

5 - METODOLOGIAS

- ✓ A metodologia se dará por meio de: Trabalho com Portfólio, roda de conversa, aula passeio, pesquisa, debates, palestras temáticas, teatro, danças, seminários, produção de um diário pessoal, torneio do conhecimento, testes e prova unificada.
- ✓ Trabalhos com recursos musicais: Análise e discussão de letras de músicas, poemas de cunho histórico e que abordem problemas sociais, políticos e econômicos.

6 – AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

Instrumentos de Avaliação:

- Prova escrita de forma objetiva e/ou subjetiva;
- Exercícios contínuos;
- Seminários;
- Debates;
- Produção: resumo, mapas, gráficos, maquetes e júri simulado;
- Socialização de temas estudados durante as aulas;
- Leitura dinâmica e interativa;
- Analise de textos;
- Produção de documentários;
- Relatório de observação e participação;
- Pesquisa de campo (aplicação de formulários, entrevistas, entre outros).

7 – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ALVARENGA, Jacques. Francisco Jacques M. Denize. **História da Sociedade**. Das sociedades modernas as sociedades atuais.





ITAUSSU, César, Leonel, Melo Luís, César. **História Antiga e medieval**. Da comunidade privativa ao estado moderno. Editora abril.

SANTOS, Maria Januária Vileta. **História do Brasil**. Educação de jovens e adultos. Editora. S.P.2002. SHIMIT, Mário. História Crítica. **Ensino fundamental**. Editora nova geração, 1999. S.P.

8 – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BOMFIM, M. A América Latina: males de origem. Rio de Janeiro: Fundação D. R, 2014. 398 p.

FONSECA, R. Agosto. Rio de Janeiro: Record, 1990. 349 p.

MARTINS, C. Anita Garibaldi: a vida de uma heroína. São Paulo: Anita Garibaldi, 2004. 104 p.

SOUZA, M. de M. África e Brasil africano. 2ª ed. São Paulo: Ática, 2008. 175 p.







CAMPUS: BREVES

PLANO DO COMPONENTE CURRICULAR

1 – IDENTIFICAÇÃO

CURSO: Operador de Computador Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC)

COMPONENTE CURRICULAR:	Número de Aulas	Total de Horas	PERÍODO LETIVO
História II	48	40	2º Semestre

ÁREA: Ciências humanas e suas Tecnologias **TIPO:** Base Nacional Comum Curricular

2 - EMENTA

- 1. Feudalismo na Europa, O Reino Franco, As Cruzadas, A formação das monarquias;
- 2. O Renascimento, A Reforma e a Contra Reforma, Os europeus procuram novas terras, Desencontro das culturas: Europeia X Americana;
- 3. Povos nativos da América espanhola, Os portugueses na América, A dizimação dos povos indígenas brasileiros, os povos indígenas no Brasil atual;
- 4. As capitanias hereditárias;
- 5. A cultura afro-brasileira, Lei 10.639 de 9/01/2003, O Dia da Consciência Negra- artigo 79-B.

3 – OBJETIVOS

GERAL:

Possibilitar ao aluno o pensamento crítico sobre as sociedades ao longo do tempo. Despertando a capacidade, de interpretar historicamente, de construir conceitos e de analisar a realidade social, bem como trabalhar uma proposta de conteúdos enfatizando com temas transversais, salientando as diferenças culturais, de classe social, de crenças, de sexo, de etnias, entre outras características individuais e sociais, sensibilizando os mesmos a tornarem-se agentes transformadores e contribuidores do meio em que estão inseridos, cientes de seus direitos e deveres em quanto cidadãos.

ESPECÍFICOS:

- ✓ Compreender o processo e desenvolvimento das grandes civilizações e suas contribuições para as relações sociais do mundo atual.
- ✓ Compreender a formação de dois grandes blocos de forças rivais dos governos europeus.
- ✓ Compreender a situação social, política, econômica do Império Russo.
- ✓ Caracterizar as principais fases da primeira República brasileira.
- ✓ Refletir sobre a transformação das relações internacionais após o fim da segunda guerra mundial.
- ✓ Caracterizar a linha de ação dos governos militares de 1964 à 1985.





 Compreender a política e a economia da Europa oriental da construção do socialismo no pósguerra.

4 – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE III: Expansão europeia

- 3.1 Os Europeus Procuram novas terras;
- 3.2 Os Portugueses na América;
- 3.3 Administração colonial portuguesa;
- 3.4 Relações sociais na colônia: escravidão, engenho de açúcar, (casa grande e senzala);
- 3.5 Literatura, arte na educação colonial.

UNIDADE IV: A Europa no século XVII

- 1.1 A expansão do absolutismo;
- 1.2 Consolidação do absolutismo;
- 4.2 Reforma e contra reforma;
- 4.3 União entre Portugal e Espanha;
- 4.4 O domínio Holandês;
- 4.5 Os bandeirantes exploram o território brasileiro;
- 4.6 a Consolidação do território colonial: A pecuária, As missões e os aldeamentos.

5 – METODOLOGIAS

- ✓ A metodologia se dará por meio de: Trabalho com Portfólio, roda de conversa, aula passeio, pesquisa, debates, palestras temáticas, teatro, danças, seminários, produção de um diário pessoal, torneio do conhecimento, testes e prova unificada.
- ✓ Trabalhos com recursos musicais: Análise e discussão de letras de músicas, poemas de cunho histórico e que abordem problemas sociais, políticos e econômicos.

6 – AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

Instrumentos de Avaliação:

- Prova escrita de forma objetiva e/ou subjetiva;
- Exercícios contínuos:
- Seminários;
- Debates;
- Produção: resumo, mapas, gráficos, maquetes e júri simulado;
- Socialização de temas estudados durante as aulas;
- Leitura dinâmica e interativa;
- Analise de textos;
- Produção de documentários;
- Relatório de observação e participação;
- Pesquisa de campo (aplicação de formulários, entrevistas, entre outros).

7 – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ALVARENGA, Jacques. Francisco Jacques M. Denize. **História da Sociedade**. Das sociedades modernas as sociedades atuais.





ITAUSSU, César, Leonel, Melo Luís, César. **História Antiga e medieval**. Da comunidade privativa ao estado moderno. Editora abril.

SANTOS, Maria Januária Vileta. **História do Brasil**. Educação de jovens e adultos. Editora. S.P.2002. SHIMIT, Mário. História Crítica. **Ensino fundamental**. Editora nova geração, 1999. S.P.

8 – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BOMFIM, M. A América Latina: males de origem. Rio de Janeiro: Fundação D. R, 2014. 398 p.

FONSECA, R. Agosto. Rio de Janeiro: Record, 1990. 349p.

MARTINS, C. Anita Garibaldi: a vida de uma heroína. São Paulo: Anita Garibaldi, 2004. 104 p.

SOUZA, M. de M. África e Brasil africano. 2ª ed. São Paulo: Ática, 2008. 175 p.







CAMPUS: BREVES

PLANO DO COMPONENTE CURRICULAR

1 – IDENTIFICAÇÃO

CURSO: Operador de Computador Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC)

COMPONENTE CURRICULAR:	Número de Aulas	Total de Horas	PERÍODO LETIVO
História III	48	40	3º Semestre

ÁREA: Ciências humanas e suas Tecnologias **TIPO:** Base Nacional Comum Curricular

2 - EMENTA

- 1. O Iluminismo;
- 2. A Revolução Francesa;
- 3. Conjuração mineira e baiana;
- 4. A independência;
- 5. A primeira constituição;
- 6. A Cabanagem;

3 – OBJETIVOS

GERAL:

Possibilitar ao aluno o pensamento crítico sobre as sociedades ao longo do tempo. Despertando a capacidade, de interpretar historicamente, de construir conceitos e de analisar a realidade social, bem como trabalhar uma proposta de conteúdos enfatizando com temas transversais, salientando as diferenças culturais, de classe social, de crenças, de sexo, de etnias, entre outras características individuais e sociais, sensibilizando os mesmos a tornarem-se agentes transformadores e contribuidores do meio em que estão inseridos, cientes de seus direitos e deveres em quanto cidadãos.

ESPECÍFICOS:

- ✓ Discutir o conceito de cidadania desde a antiguidade clássica até dias atuais.
- ✓ Compreender o processo de redemocratização brasileira no governo SARNEY;
- ✓ Caracterizar as linhas de ações dos governos neoliberais.
- ✓ Analisar os principais episódios do governo COLLOR, destacando seu Impeachment.
- ✓ Analisar as principais ações dos governos F. H. C, LULA e DILMA
- ✓ Analisar a desigualdade entre ricos e pobres no mundo contemporâneo.

4 – CONTEÚDO PROGRMÁTICO

UNIDADE III: Mudanças nas atitudes no mundo contemporâneo.





- 1.1 O movimento iluminista:
- 1.2 Revolução inglesa;
- 1.3 Independência dos E.U.A;
- 1.4 Revolução Francesa;
- 1.5 Revolução Industrial;
- 1.6 A Segunda Revolução Industrial Imperialismo e Neocolonialismo

UNIDADE IV: O fim da monarquia e a primeira república

- 2.1. A Republica Oligárquica;
- 2.2. A República do Café com Leite;
- 2.3. A Revolução de 1930;
- 2.4. As Doutrinas Sociais

5 - METODOLOGIAS

- ✓ A metodologia se dará por meio de: Trabalho com Portfólio, roda de conversa, aula passeio, pesquisa, debates, palestras temáticas, teatro, danças, seminários, produção de um diário pessoal, torneio do conhecimento, testes e prova unificada;
- ✓ Trabalhos com recursos musicais: Análise e discussão de letras de músicas, poemas de cunho histórico e que abordem problemas sociais, políticos e econômicos.

6 – AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

Instrumentos de Avaliação:

- Prova escrita de forma objetiva e/ou subjetiva;
- Exercícios contínuos;
- Seminários;
- Debates:
- Produção: resumo, mapas, gráficos, maquetes e júri simulado;
- Socialização de temas estudados durante as aulas;
- Leitura dinâmica e interativa;
- Analise de textos;
- Produção de documentários;
- Relatório de observação e participação;
- Pesquisa de campo (aplicação de formulários, entrevistas, entre outros).

7 – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ALVARENGA, Jacques. Francisco Jacques M. Denize. **História da Sociedade**. Das sociedades modernas as sociedades atuais.

ITAUSSU, César, Leonel, Melo Luís, César. **História Antiga e medieval**. Da comunidade privativa ao estado moderno. Editora abril.

SANTOS, Maria Januária Vileta. História do Brasil. Educação de jovens e adultos. Editora. S.P.2002.

SHIMIT, Mário. História Crítica. Ensino fundamental. Editora nova geração, 1999. S.P.





8 – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BOMFIM, M. A América Latina: males de origem. Rio de Janeiro: Fundação D. R, 2014. 398 p.

FONSECA, R. Agosto. Rio de Janeiro: Record, 1990. 349p.

MARTINS, C. Anita Garibaldi: a vida de uma heroína. São Paulo: Anita Garibaldi, 2004. 104 p.

SOUZA, M. de M. África e Brasil africano. 2ª ed. São Paulo: Ática, 2008. 175 p.

4.1.2. Ementas das disciplinas específicas do curso Operador de Computador

INSTITUTO FEDERAL PARÁ	CAMPUS: BREVES
Campus Breves	

PLANO DO COMPONENTE CURRICULAR

1 – IDENTIFICAÇÃO

CURSO: Operador de Computador Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC)

COMPONENTE CURRICULAR:	Número de Aulas	Total de Horas	PERÍODO LETIVO
Informática Básica	42	35	1° Semestre

ÁREA: Tecnologias da Informação e Comunicação

TIPO: Núcleo Politécnico

2 – EMENTA

- 1. Introdução a ciência da informação.
- 2. Introdução ao processamento de dados.
- 3. Conceitos de computação (bit, byte, etc.).
- 4. Compreensão e uso de Hardware (Entrada e Saída).
- 5. Software (Sistemas operacionais e aplicativos)

3 – OBJETIVOS

GERAL:

Apresentar o conhecimento inicial de Informática bem como suas funcionalidades.

ESPECÍFICOS:

- ✓ Conhecer os equipamentos e programas fundamentais da Informática;
- ✓ Entender as grandezas que compreendem o processamento dos dados;





✓ Identificar os diferentes tipos de Software e Hardware bem como suas utilidades em computadores pessoais, *tablets* e smartphones.

4 – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I

- 1.1 A informática e sua aplicabilidade;
- 1.2 Introdução ao Processamento de Dados.

UNIDADE II

- 2.1. Hardware e Software;
- 2.2. Sistema Operacionais (Windows / Linux /iOS/Android).

5 - METODOLOGIAS

A disciplina será trabalhada com aulas expositivas na parte conceitual/teórica e atividades práticas individuais e em grupo no laboratório. Vídeos, Apresentações de slides e apostilas.

6 – AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

O processo avaliativo será composto por atividades individuais e em grupo, exercícios práticos em computador e exames escritos, culminando em duas avaliações, uma em cada eixo temático, e uma avaliação final.

7 – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

FERREIRA, M. C. Informática Aplicada. 3ª Ed. Saraiva, 2017.

FUSTINONI, Diógenes Ferreira Reis. **Informática básica para o ensino técnico profissionalizante**. IFB, 2012.

MANZANO, André Luiz N.G. & Manzano, Maria Izabel N.G. **Estudo Dirigido de Informática Básica**. 7ª Ed. Editora Érica, 2010.

8 – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

VELLOSO, Fernando de Castro. Informática: conceitos básicos. 7ª Ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2004.

NASCIMENTO, João Kerginaldo Firmino do. **Informática básica**. UNB, Centro de Educação a Distância, 2006.

NORTON, Peter. Introdução à informática. São Paulo: Pearson Makron Books, 2007.







CAMPUS: BREVES

PLANO DO COMPONENTE CURRICULAR

1 – IDENTIFICAÇÃO

CURSO: Operador de Computador Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC)

COMPONENTE CURRICULAR:	Número de Aulas	Total de Horas	PERÍODO LETIVO
Eletrônica Básica	42	35	1º Semestre

ÁREA: Tecnologias da Informação e Comunicação

TIPO: Núcleo Politécnico

2 - EMENTA

- 1. Fundamentos da Eletrônica.;
- 2. Princípio dos semicondutores, diodos e suas aplicações principais, funcionamento dos transistores e capacitores.;
- 3. Utilização de Arduinos

3 – OBJETIVOS

GERAL:

Apresentar os conhecimentos inerentes à eletrônica básica, aliando teoria e prática com arduíno

ESPECÍFICOS:

- ✓ Conhecer e Utilizar os principais componentes de eletrônica
- ✓ Projetar circuitoso digitais simples
- ✓ Verificar problemas em componentes periféricos relacionados a eletrônica
- ✓ Criar aplicações com arduíno

4 – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I

- 1.1 Introdução a Eletrônica;
- 1.2 Componentes da Eletrônica;
- 1.3 Resistores;
- 1.4 Diodos;
- 1.5 Circuitos Integrados;
- 1.6 Circuitos Analógicos;
- 1.7 Circuitos Digitais.

UNIDADE II

2.1 Montando Circuitos na Protoboard





- 2.2 O que é um plano de negócios;
- 2.3 Como implementar um plano de negócios;
- 2.4 Como avaliar e aprimorar um plano de negócios.

UNIDADE III

- 3.1 Primeiros Passos com Arduino;
- 3.2 Usando entradas e saídas com Arduino:
- 3.3 Comunicação com Arduino;
- 3.4 Resolução de problemas com arduino.

5 – METODOLOGIAS

Utilização da alternância entre teoria e prática por meio de leituras de materiais específicos, discussões, exposição em slides, apresentação de vídeos e realização de trabalhos.

6 – AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

Durante o processo avaliativo serão utilizadas metodologias que visem identificar o desenvolvimento do educando nas atividades propostas, bem como as dificuldades por eles apresentadas, que servirão de base para a avaliação do trabalho decente e para a melhoria de sua prática. São meios de identificação doas avanços e dificuldades dos alunos, as avaliações bimestrais, a participação em sala de aula e a realização de trabalhos intra e extra classe.

7 – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BANZI, Massimo; SHILOH, Michael. Primeiros passos com arduino. 2ª Ed. Novatec, 2015.

GARUE, S. Eletrônica Digital: Circuitos e Tecnologias LSI e VLSI. Ed. Hemus, 2004.

WOLSKI, Belmiro. **Curso técnico em eletrotécnica:** eletricidade básica. módulo 1, livro 3. Curitiba: Base Didáticos, 2007.

8 – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CRUZ, E. C. A.; CHOUERI, S. J. Eletrônica Aplicada. 1ª Ed. São Paulo: Érica, 2007.

FILHO J. M. Manual de Equipamentos Elétricos, LTC, 2005.

MALVINO, A. P. Eletrônica. V.1. 7^a ed. São Paulo: McGraw-Hill, 2008.







CAMPUS: BREVES

PLANO DO COMPONENTE CURRICULAR

1 – IDENTIFICAÇÃO

CURSO: Operador de Computador Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC)

COMPONENTE CURRICULAR:	Número de Aulas	Total de Horas	PERÍODO LETIVO
Web Design	42	35	2º Semestre

ÁREA: Tecnologias da Informação e Comunicação

TIPO: Núcleo Politécnico

2 - EMENTA

- 2. Criar páginas usando linguagem de marcação de texto e hipermídia
- 3. Aplicar folhas de estilo em páginas web

3 – OBJETIVOS

GERAL:

Estruturar documentos web

ESPECÍFICOS:

- ✓ Formatar a apresentação de documentos web utilizando CSS
- ✓ Criar documentos web
- ✓ Criar sites

4 – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I:

- 1.1 Conceitos fundamentais sobre Web Design
- 1.2 Design
- 1.3 Gráficos
- 1.4 Portais

UNIDADE II:

- 2.1 Componentes de navegação
- 2.2 Elementos e etapas de planejamento de um site
- 2.3 Folhas de Estilo CSS

5 - METODOLOGIAS

A disciplina será trabalhada com aulas expositivas na parte conceitual/teórica e atividades práticas individuais e em grupo no laboratório. Vídeos, Apresentações de slides e apostilas





6 – AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

Durante o processo avaliativo serão utilizadas metodologias que visem identificar o desenvolvimento do educando nas atividades propostas, bem como as dificuldades por eles apresentadas, que servirão de base para a avaliação do trabalho decente e para a melhoria de sua prática. São meios de identificação doas avanços e dificuldades dos alunos, as avaliações, as práticas em laboratório, a participação em sala de aula e a realização de trabalhos intra e extra classe.

7 – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ALVES, W. P. **Desenvolvimento e Design de Sites.** 1ª Ed. São Paulo: Érica, 2014.

BUDD, A. M; CAMERON, COLLISON, Simon. **Criando páginas Web com CSS.** Pearson, São Paulo, 2006.

SILVA, Maurício S. Web Standards: Construindo sites com CSS e (X)HTML. Novatec, 2008.

8 – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BROWN, Dan. Communicating Design: Developing Web Site Documentation for Design and Planning. New Riders, 2006.

MEMORIA, Felipe. Design para a Internet: Projetando a Experiência Perfeita. Campus, 2006.

UNGER, Russ. CHADLER, Carolyn. Guia para Projetar Ux. Alta Books. 2010.







CAMPUS: BREVES

PLANO DO COMPONENTE CURRICULAR

1 – IDENTIFICAÇÃO

CURSO: Operador de Computador Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC)

COMPONENTE CURRICULAR:	Número de Aulas	Total de Horas	PERÍODO LETIVO
Informática Avançada	42	35	2º Semestre

ÁREA: Tecnologias da Informação e Comunicação

TIPO: Núcleo Politécnico

2 – EMENTA

- 1. Prática profissional de programas de computador para auxílio na edição de textos;
- 2. Planilhas eletrônicas, apresentações de slides, webmails, uso profissional de redes sociais;
- 3. Navegação na internet.

3 – OBJETIVOS

GERAL:

Apresentar os softwares de produtividade e utilitários essenciais, bem como a utilização de serviços da internet.

ESPECÍFICOS:

- ✓ Demonstrar os aplicativos de escritório Microsoft Office e Br.Office;
- ✓ Conhecer as principais ferramentas online para produtividade na nuvem, redes sociais, comunicação instantânea, transmissão ao vivo e fotografía;
- ✓ Aplicar adequadamente os serviços básicos da internet nos negócios.

4 – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I

- 1.1 Obtendo o máximo dos recursos de um sistema;
- 1.2 Instalação de Softwares (sistema operacional e aplicativos).

UNIDADE II

- 2.1 Gerenciador de Partição;
- 2.2 Antivírus;
- 2.3 Tipos de periféricos (Entrada e Saída).





UNIDADE III

- 3.1 Termos técnicos de hardware;
- 3.2 Técnicas de configuração e otimização;
- 3.3 Segurança física e lógica: Hardware e Redes.

5 - METODOLOGIAS

A disciplina será trabalhada com aulas expositivas na parte conceitual/teórica e atividades práticas individuais e em grupo no laboratório. Vídeos, Apresentações de slides e apostilas.

6 – AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

O processo avaliativo será composto por atividades individuais e em grupo, exercícios práticos em computador e exames escritos, culminando em duas avaliações, uma em cada eixo temático, e uma avaliação final.

7 – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

HENNESSY, John L. & PATTERSON, David A. **Organização e Projeto de Computadores** - A interface hardware/software. 4ª Ed. Campus, 2014.

VASCONCELOS, Laércio. **Montagem e configuração de micros** – Construindo e configurando. 4ª Ed. Pearson, 2014.

8 – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

NASCIMENTO, João Kerginaldo Firmino do. **Informática básica**. UNB, Centro de Educação a Distância, 2006.







CAMPUS: BREVES

PLANO DO COMPONENTE CURRICULAR

1 – IDENTIFICAÇÃO

CURSO: Operador de Computador Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC)

COMPONENTE CURRICULAR:	Número de Aulas	Total de Horas	PERÍODO LETIVO
Noções de Redes de Computadores	42	35	3° Semestre

ÁREA: Tecnologias da Informação e Comunicação

TIPO: Núcleo Politécnico

2 – EMENTA

Componentes de Redes de Computadores. Tipos de Redes de Computadores. Tecnologias de Redes de Computadores. Camadas de Redes. Endereçamento IP. Redes Sem Fio. Configuração de Redes no Windows. Configuração de Redes no Linux. Acesso a Internet. Gerenciamento de Redes.

3 – OBJETIVOS

GERAL:

Apresentar os conhecimentos de redes de computadores para que o seja obtido a conexão com a internet

ESPECÍFICOS:

- ✓ Conhecer os componentes de redes de computadores
- ✓ Diferenciar os diferentes tipos e topologias de redes
- ✓ Conhecer sobre endereçamento IP
- ✓ Configurar roteadores Sem Fio
- ✓ Configurar de Redes para acesso à Internet.

4 – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I

- 1.1 Componentes de Redes;
- 1.2 Tipos e topologias de Redes.

UNIDADE II

- 2.1 Camadas de Redes OSI/ISO e TCP/IP;
- 2.2 Endereçamento IP.

UNIDADE III

- 2.1 Tecnologias de Redes
- 2.2 Redes Sem Fio





UNIDADE IV

- 4.1 Configuração de Redes
- 4.2 Gerenciamento de Redes
- 4.3 Práticas de Redes

5 - METODOLOGIAS

Utilização da alternância entre teoria e prática por meio de leituras de materiais específicos, discussões, exposição em slides, apresentação de vídeos e realização de trabalhos de configuração práticos

6 – AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

Durante o processo avaliativo serão utilizadas metodologias que visem identificar o desenvolvimento do educando nas atividades propostas, bem como as dificuldades por eles apresentadas, que servirão de base para a avaliação do trabalho decente e para a melhoria de sua prática. São meios de identificação doas avanços e dificuldades dos alunos, as práticas e atividades na sala de aula.

7 – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

FARREL, Adrian. A Internet e seus Protocolos. 1ª Ed. Rio de Janeiro: Campus, 2005.

KUROSE, James F. **Redes de Computadores e a Internet: uma abordagem topdown**. 3ª Ed. são Paulo: Pearson Addison Wesley,2006.

TANEMBAUM, Andrew. Redes de Computadores. 4ª Ed. Rio de Janeiro: Campus, 2003.

8 – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

COMER, Douglas E. **Redes de Computadores e Internet**. 4ª ed. Porto Alegre: Bookman, 2007. MENDES, Douglas Rocha. **Redes de computadores: teoria e prática**. São Paulo: Novatec, 2007 STALLINGS, William. **Redes e Sistemas de Comunicação de Dados**. Rio de Janeiro: Elsevier, 2005.







CAMPUS: BREVES

PLANO DO COMPONENTE CURRICULAR

1 – IDENTIFICAÇÃO

CURSO: Operador de Computador Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC)

COMPONENTE CURRICULAR:	Número de Aulas	Total de Horas	PERÍODO LETIVO
Lógica de Algoritmos e Programação	42	35	3º Semestre

ÁREA: Tecnologias da Informação e Comunicação

TIPO: Núcleo Politécnico

2 - EMENTA

- 1. Introdução a Lógica
- 2. Algoritmos e Programas
- 3. Algoritmos Estruturados e Fluxogramas
- 4. Noções sobre Linguagem de programação JAVA ou C
- 5. Implementação prática de algoritmos

3 – OBJETIVOS

GERAL:

Analisar problemas e elaborar algoritmos para sua solução de forma clara e precisando usando programação estruturada e implementá-los em uma linguagem de programação.

ESPECÍFICOS:

- ✓ Criar algoritmos funcionais
- ✓ Conhecer linguagem de programação
- ✓ Programar visando a solução de problemas

4 – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I

- 1.1 Introdução a Lógica para Programação
- 1.2 Lógica de Programação algoritmos com decisão
- 1.3 Algoritmos com repetição

UNIDADE II

- 2.1 Linguagem de Progamação
- 2.2 Constantes, variáveis, operadores relacionais e lógicos, expressões aritméticas e lógicas
- 2.3 Comandos de atribuição, entrada e saída de dados





- 2.4 Estrutura de seleção
- 2.5 Estrutura de repetição

UNIDADE III

- 3.1 Vetores
- 3.2 Matrizes
- 3.3 Funções
- 3.4 Bibliotecas

5 – METODOLOGIAS

Aula será expositiva para apresentar o conteúdo da disciplina e a aula será prática para criar os algoritmos para solucionar os exercícios e problemas computacionais.

6 – AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

A avaliação será processual com caráter diagnóstico e formativo, possibilitando, dessa forma, a avaliação e orientação constantes do processo ensino-aprendizagem, relevando seus aspectos qualitativos. Será priorizada a produção discente, sobretudo a articulação entre o saber estudado e a solução de problemas que a realidade apresenta.

Instrumentais: Atividades escritas e orais; Provas individuais; Trabalhos em grupo, práticas, criação de algoritmos e progamas

7 – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

MEDINA, Marco; FERTIG, Cristina. **Algoritmos e Programação - Teoria e Prática**. 2ª Ed, Editora Novatec, 2006.

PAIVA, Severino. **Introdução à programação** – do Algoritmo às Linguagens Atuais. Ciência Moderna, 2008.

PEREIRA, S. L. Algoritmos e Lógica de Programação em C – Uma Abordagem Didática, 1º Ed, Editora Érica, 2010.

8 – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

DAMAS, L. Linguagem C. 10^a ed., LTC. 2007.

FORBELLONE, V.; EBERSPACHER, F. **Lógica de Programação** - A construção de algoritmos e estruturas de dados. Makron-Books 2005.

HICKSON, R. Aprenda a Programar em C, C++ e C#. 2ª Ed, Campus. 2005.





5. DESCRIÇÃO DO CORPO SOCIAL DO CURSO

Para implementação do curso de Operador de Computador Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC), o mesmo deverá contar com a participação de educadores do Campus de Breves e da Secretaria Municipal de Educação de Breves – SEMED/Breves, conforme Termo de Cooperação Técnica firmado.

5.1. DOCENTES PARA AS DISCIPLINAS DA BASE TÉCNICA – IFPA CAMPUS BREVES

Quadro 2: Composição do quadro docente do IFPA Campus Breves

DOCENTE	COMPONENTE CURRICULAR	FORMAÇÃO DOCENTE	TITULAÇÃO	CARGA HORÁRIA
Abner Lucas Alves Pereira	Informática Básica	Tecnólogo em Analise e Desenvolvimento de Sistemas	Especialista	35h
Marcell Serra De Almeida Martins	Eletrônica Básica	Bacharel em Ciência da Computação	Especialista	35h
Bruno Diego Fernandes Pereira	Web Design	Bacharel em Engenharia de Computação	Especialista	35h
Marcell Serra De Almeida Martins	Informática Avançada	Bacharel em Ciência da Computação	Especialista	35h
Dérick Platini Gibson Cunha	Noções de Redes de Computadores	Bacharel em Engenheira de Computação	Especialista	35h
General Robert E Lee Barata Wishart	Lógica de Algoritmos e Programação	Bacharel em Engenharia de Computação	Especialista	35h

5.2. DOCENTES PARA AS DISCIPLINAS DA BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR

A relação do Quadro de Professores licenciados, por área de conhecimento da educação básica, para ministrarem as disciplinas da Base Nacional Comum Curricular – ensino fundamental na modalidade EJA (professores licenciados em: Matemática, Letras, Geografia, História, Arte, em Ciências ou licenciado com habilitação em Ciências da





Natureza, em Educação Física etc.), será disponibilizada via Plano de Trabalho conforme convênio entre IFPA e Prefeitura Municipal de Breves.

6. AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

A avaliação propõe-se a englobar o processo de construção dos conhecimentos, das habilidades e dos valores, mediante a forma determinada de trabalho, concepção de aprendizagem, metodologia de ensino, de conteúdos e a relação docente/discente e discente/discente que deverá ser desenvolvida ao longo do ano letivo de acordo com as culminâncias propostas pelo calendário escolar.

Assim sendo, por ser um curso em regime de parceria, o sistema de avaliação seguirá dois critérios:

- a) Para as disciplinas do Ensino Fundamental, o sistema de avaliação seguirá a legislação vigente e o regulamento da Secretaria Municipal de Educação de Breves
 SEMED/Breves; e
- b) Para as disciplinas da Base Técnica seguirá os regulamentos do sistema de avaliação de acordo com o Capítulo III da Resolução 041/2015/CONSUP, que trata do Regulamento Didático-Pedagógico de Ensino no IFIPA.

O processo de avaliação deve ser amplo, contínuo, gradual, cumulativo e cooperativo envolvendo todos os aspectos qualitativos e quantitativos da formação do educando, conforme prescreve a Lei nº 9.394/96. Para o processo de avaliação da aprendizagem será considerado os aspectos de assiduidade e aproveitamento. A assiduidade diz respeito à frequência às aulas teóricas, práticas, aos trabalhos escolares, aos exercícios de aplicação e atividades práticas. O aproveitamento escolar é avaliado através de acompanhamento contínuo do estudante e dos resultados por ele obtidos nas atividades avaliativas, partindo dos seguintes princípios:

- ✓ Prevalência dos aspectos qualitativos sobre os quantitativos;
- ✓ Inclusão de tarefas contextualizadas e diversidade de instrumentos avaliativos;
- ✓ Manutenção de diálogo permanente com o aluno;
- ✓ Utilização funcional do conhecimento;
- ✓ Divulgação dos critérios avaliativos, antes da efetivação das atividades;





- ✓ Exigência dos mesmos procedimentos de avaliação para todos os alunos;
- ✓ Apoio disponível para aqueles que têm dificuldades, ressaltando a recuperação paralela;
- ✓ Estratégias cognitivas e metacognitivas como aspectos a serem considerados na correção;
- ✓ Incidência da correção dos erros mais importantes sob a ótica da construção de conhecimentos, atitudes e habilidades;
- ✓ Importância conferida às aptidões dos alunos, aos seus conhecimentos prévios e ao domínio atual dos conhecimentos que contribuam para a construção do perfil do futuro egresso.

A avaliação é parte integrante do processo de formação e tem o objetivo de diagnosticar a construção dos conhecimentos, habilidades e valores, orientando mudanças metodológicas centradas no domínio sócio afetivo e atitudinal e na aplicação dos saberes por parte do discente, processando-se de modo global, contínuo, sistemático e cumulativo em todos os componentes curriculares, com os critérios de julgamento dos resultados previamente discutidos com os discentes.

A sistemática de avaliação basear-se-á nos seguintes aspectos:

- a) Ser diagnóstica, contínua e cumulativa, com a finalidade de acompanhar e aperfeiçoar o processo de desenvolvimento dos conhecimentos, habilidades e valores, obedecendo à ordenação e à sequência do ensino, bem como a orientação do currículo;
- b) Observar a capacidade de mobilizar, articular e colocar em ação valores, conhecimentos e habilidades necessárias para o desempenho eficiente e eficaz de atividades requeridas pela natureza do curso;
- c) Criar condições para que o aluno possa construir ativamente seu conhecimento a partir de sua própria prática e das sucessivas mudanças provocadas pelas transformações gradativamente assimiladas.

É fundamental que os instrumentos da avaliação da aprendizagem estimulem o discente ao hábito da pesquisa, à criatividade, ao autodesenvolvimento, à atitude crítica reflexiva, predominando os aspectos qualitativos sobre os quantitativos.





Os instrumentos de avaliação serão diversificados, compreendendo exercícios com defesas oral/escritas, testes objetivos, provas discursivas, seminários, projetos orientados, experimentações práticas, atividades culturais, jornadas pedagógicas, dentre outros, com a utilização de, no mínimo, dois instrumentos diferenciados por culminância; sendo, obrigatoriamente, necessário o registro de qualquer procedimento de avaliação, tendo em vista uma avaliação progressiva ao longo do semestre, considerando ainda a apuração da assiduidade do discente. Os resultados das avaliações serão utilizados pelo docente para identificar os avanços e dificuldades do discente, com vistas ao redimensionamento do trabalho pedagógico na perspectiva da melhoria do processo ensino-aprendizagem.

O resultado de cada culminância será entregue pelo docente à Coordenação do Curso para análise e parecer, após conhecimento dos discentes. Após o parecer da Coordenação do Curso, o docente lançará os resultados do processo avaliativo, no Sistema Integrado de Gestão de Atividades Acadêmicas — SIGAA, conforme orienta a Organização Didática do Desenvolvimento do Ensino do IFPA.

Os valores deverão ser observados por meio da iniciativa, relacionamento interpessoal, autonomia, responsabilidade, relacionamento com o público, utilizando instrumentos como fichas de frequência, registro de entrega das tarefas, dos trabalhos individuais ou em grupos, seminários, lista de exercícios, exposições de trabalhos, provas e/ou relatórios técnicos.

O desempenho do discente em cada unidade didática será registrado através de nota, compreendida entre 0,0 (zero) e 10,0 (dez).

A aprovação em cada componente curricular de curso em regime semestral ou modular, avaliado por nota, será mensurado pela seguinte fórmula:

$$MS = \frac{1^a BI + 2^a BI}{2} \ge 7,0$$

(Eq.1)

LEGENDA:

MS = Média Semestral

1^a BI = 1^a Bimestral (verificação da aprendizagem)

2^a BI = 2^a Bimestral (verificação da aprendizagem)

a) O discente será aprovado na disciplina por média, se obtiver nota maior ou igual a sete ($\geq 7,0$).





- b) Caso a Média Semestral (MS) seja menor que sete (< 7,0), o discente fará prova final.
- c) O discente estará aprovado após a realização da prova final se obtiver Média Final maior ou igual a sete (≥7,0).
- d) O resultado da Média Final será obtido da seguinte forma (equação 2):

$$MF = \frac{MS + NPF}{2} \ge 7,0$$

(Eq.2)

LEGENDA:

MF = Média Final

MS = Média Semestral

NPF = Nota da Prova Final.

O discente que não atingir a média estabelecida será considerado reprovado no componente curricular.

Ao estudante que faltar a qualquer das verificações de aprendizagem ou deixar de executar trabalho escolar, será facultado o direito à segunda chamada se esse estudante a requerer, no prazo de até 2 (dois) dias úteis após o término do prazo de afastamento, desde que comprove através de documentos uma das seguintes situações:

- I) Problema de saúde (apresentar atestado médico);
- II) Obrigações com o Serviço Militar (apresentar certificado de alistamento);
- III) Pelo exercício do voto (apresentar o título de eleitor e comprovante de votação);
- IV) Convocação pelo Poder Judiciário ou pela Justiça Eleitoral (apresentar ofício de convocação ou declaração de prestação do serviço);
- V) Cumprimento extraordinário de horário de trabalho devidamente comprovado através de documento oficial da empresa (declaração da empresa quanto à jornada de trabalho extraordinária);
- VI) Viagem, autorizada pelo IFPA, para representá-lo em atividades desportivas, culturais, de ensino ou pesquisa ou a serviço (documento específico);
- VII) Acompanhamento de pessoa da família (cônjuge, pai, mãe e filho ou enteado) em caso de defesa da saúde (laudo médico do ente ou declaração de acompanhamento);





VIII) Falecimento de parente (cônjuge e parentes de primeiro grau), desde que a avaliação se realize num período de até oito dias corridos após a ocorrência (certidão de óbito).

§1° Em se tratando dos impedimentos apresentados nos incisos I e VII do caput, deverá ser apresentado o atestado médico ou relatório/laudo psicológico.

§2° Caberá à Coordenação de Curso emitir parecer acerca do direito do estudante à segunda chamada, enquadrado nas situações estabelecidas nos incisos de I a VIII.

§3º Em casos não previstos nos incisos de I a VIII, caberá à Coordenação do Curso avaliar e emitir parecer acerca do direito do estudante à segunda chamada.

§4° Após emissão do parecer, a Coordenação do Curso deverá dar ciência ao requerente.

§5° Caso o pedido seja deferido, caberá à Coordenação de Curso, comunicar o(s) professore(s) do direito do estudante em realizar a segunda chamada das verificações de aprendizagem. (Regulamento Didático Pedagógico do Ensino no IFPA, Art. 271, p. 73-74)

O discente que deixar de executar qualquer trabalho, prova ou tarefa de avaliação determinados pelo professor perderá os pontos a eles destinados, ressalvados aos casos previstos acima.

O discente que obtiver frequência inferior a 75% (setenta e cinco por cento) do total da carga horária do componente curricular será considerado automaticamente reprovado no mesmo.

O docente deverá estabelecer estratégias de recuperação, realizando atividades orientadas, tais como: atividades individuais e/ou em grupo, como pesquisa bibliográfica, experimento demonstração prática, seminários, relatório, portfólio, provas escritas ou orais, pesquisa decampo, produção de textos; Produção científica, artística ou cultural; Oficinas, e entre outros para os discentes ou grupo de discentes com menores rendimentos nas atividades, que deverão ser traduzidas em novas avaliações. Essas estratégias de recuperação deverão ser contempladas no plano de ensino e de aula dos docentes.

As novas avaliações substituirão as anteriores, se estas apresentarem nota superior. Os alunos que obtiverem nota igual ou superior a 7,0 (sete) e que pretenderem realizar as atividades avaliativas referentes à recuperação, submeter-se-ão ao critério do docente de efetivá-las. (IFPA, Regulamento Didático Pedagógico, 2015, Art. 273-279).





7. CERTIFICAÇÃO

O discente concluinte do curso de Operador de Computador Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC) será CERTIFICADO por cada uma das duas instituições: 1 (um) certificado pelo IFPA e 1 (um) certificado pela SEMED/Breves, após a integralização de todos os componentes curriculares obrigatórios (BNCC e NP) estabelecidos neste Plano de Curso. Dessa maneira, haverá a emissão de 1 (um) certificado do Curso de Formação Inicial em Operador de Computador pelo IFPA Campus Breves e 1 (um) certificado de conclusão do ensino fundamental na modalidade EJA pela SEMED/Breves.

No verso dos certificados de conclusão do curso de Formação Inicial e Continuada em Operador de Computador deverão constar informações sobre a formação (tópicos, conteúdos, competências ou habilidades), a carga horária, período e local de realização do curso, visto que não fazem jus a histórico escolar. Já os certificados de conclusão do Ensino Fundamental na Modalidade EJA seguirão os padrões estabelecidos pelas SEMED/Breves, constando as informações pertinentes ao curso.

A integralização curricular do curso de Operador de Computador Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC) deve ocorrer dentro do limite mínimo de 18 (dezoito) meses (03 períodos letivos) e máximo de 24 meses (04 períodos letivos).

Farão jus às Certificações os estudantes considerados APTOS, conforme critérios avaliativos definidos do Plano de Curso, e que tenham frequência mínima de 75% (setenta e cinco por cento) da carga horária do curso.

8. PERFIL PROFISSIONAL DE CONCLUSÃO

O aluno concluinte do curso de Operador de Computador Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC), na modalidade presencial, oferecido pelo Campus Breves, deve apresentar competências para realizar manutenção de computadores, montagem, instalação e configurações de dispositivos de hardware; reparar de microcomputadores; identificar, instalar e configurar sistemas operacionais e software aplicativos de acordo com as normas e procedimentos técnicos de qualidade e segurança. Além de oportunizar atuação nos serviços público e privado, ou até mesmo de forma autônoma.

9. INFRAESTRUTURA





O IFPA Campus Breves visando a excelência do curso de Operador de Computador Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC) disponibilizará materiais, equipamentos, laboratórios, biblioteca e outras infraestruturas necessárias para realização das atividades acadêmicas, como dispõe a tabela a seguir:

9.1. Estrutura Física

Quadro 3: Relação de espaços físicos no IFPA Campus Breves disponíveis para o curso

ESPECIFICAÇÃO	QUANTIDADE
Sala de Direções	03
Salas de Coordenações	04
Sala de professores	01
Salas de Aulas para o curso	08
Banheiros Coletivos	06
Banheiros Exclusivos	03
Pátio Coberto/Área de Lazer/Convivência	01
Auditório	01
Sala de Assistência ao Educando	01
Sala do Assistente de aluno	01
Biblioteca	01
Laboratório de Informática	01
Laboratório de Infraestrutura	01

9.2. Equipamentos Comuns

Quadro 4: Relação de equipamentos comuns disponíveis no IFPA Campus Breves

ESPECIFICAÇÃO	QUANTIDADE
Televisores	01
Tela p/ projeção	14
Data Show	18
Impressoras	02
Máquina Fotográfica Digital	01
Bebedouro	06

9.3. Equipamentos Específicos

Quadro 5: Relação de equipamentos específicos para o curso disponíveis no IFPA Campus Breves

ESPECIFICAÇÃO	QUANTIDADE
Alicate Bico Redondo	40
Testado de Cabo de Rede RJ-45	40





Multímetro Digital	40
Ponto de Prova Grossa	40
Detector de Tensão	40
Chave Teste Digital Multiteste	40
Osciloscópio Digital	4
Jogo de Chaves completo	40

9.4. Laboratórios

Quadro 6: Laboratório de Informática para o curso disponível no IFPA Campus Breves

ESPECIFICAÇÃO	QUANTIDADE
Computadores de mesa completo	40

A relação de Infraestrutura Física da instituição parceira será disponibilizada pela Secretaria Municipal de Educação e descrita no convênio entre IFPA e Prefeitura Municipal de Breves.

9.5. DESCRIÇÃO DE EQUIPE LOGÍSTICA, TÉCNICA E OPERACIONAL

Quadro 7: Relação de Técnicos Administrativos Educacionais do IFPA Campus Breves

SERVIDOR	CPF	CARGO	REGIME DE TRABALHO
Admilton Guedes de Carvalho	726.625.302-00	Assistente de Aluno	40h
Ângela Clea Queiróz Iketani	150.036.472-04	Assistente Social	40h
Cassiane de Nazaré da Silva Oliveira	002.964.852-17	Pedagoga	40h
Celine da Silva Pinto	942.272.762-68	Administradora	40h
Daiane Souza Andrade	010.554.162-18	Técnico Administrativo	40h
Damires Silva de Oliveira	006.146.352-33	Auxiliar Administrativo	40h
Douglas Pereira Ferreira	939.592.062-91	Auxiliar de Biblioteca	40h
Eder de Castro Nascimento	689.705.282-53	Técnico Administrativo	40h
Edilene Andrade Ferreira	381.640.272-00	Técnico em Contabilidade	40h
Eliane Alves Melo	994.514.682-34	Auxiliar de Biblioteca	40h
Fátima Indira de Oliveira Costa	914.064.712-91	Assistente de Aluno	40h
Francinaldo Martins Ferreira	963.807.992-49	Pedagogo	40h
Gilberto de Souza Andrade	758.685.552-87	Assistente em Administração	40h
Gisele Lourenço dos Santos	927.040.852-34	Assistente em Administração	40h
Hericley Serejo dos Santos	860.858.162-00	Relações Públicas	40h
Hosaias Nascimento dos Santos	702.244.552-49	Assistente de Aluno	40h
Jaqueline Moraes da Silva	019.966.582-63	Técnico Administrativo	40h
Jefferson Ribeiro Bonifácio	756.506.492-00	Técnico em Arquivo	40h
José Marcelo da Silva Brito	012.826.962-62	Auxiliar em Administração	40h





Juniel Rodrigues de Souza	003.322.862-07	Técnico em Enfermagem	40h
Luiz Felipe Fernandes Lemos Silva	005.873.772-32	Técnico em Informática	40h
Luiza Karema Brandão da Silva	966.070.412-72	Técnico em Contabilidade	40h
Mâncio de Assonção Serrão Pacheco	770.548.142-15	Técnico em Assuntos Educacionais	40h
Marcia Helena Maués de Abreu	305.945.962-20	Psicóloga	40h
Maria do Carmo Gemaque Puga	517.398.952-15	Bibliotecária	40h
Mario Antônio Pinheiro Botelho	609.646.182-49	Contador	40h
Marlene De Souza Andrade	990.130.022-34	Auxiliar Administrativo	40h
Odirson Michel Tavares da Silva	004.604.492-22	Técnico Administrativo	40h
Patrick Lopes Martins	647.268.432-49	Técnico em Secretariado	40h
Ramon Lomba Dias Barbosa	013.132.795-01	Psicólogo	40h
Romildo Castor Araújo	971.656.112-15	Técnico Administrativo	40h
Samanda Katrini Barbosa Araújo	012.626.042-73	Técnico Administrativo	40h
Samuel Viegas Sodré	001.566.992-01	Técnico em Assuntos Educacionais	40h
Sammy Regina Mourão Oliveira	010.514.362-65	Tecnóloga em Gestão Ambiental	40h
Vanessa dos Santos Araújo	830.990.262-04	Técnico Laboratório/Agropecuária	40h
Yan de Araújo Gonçalves	029.316.432-03	Auxiliar Administrativo	40h

9.6. MATERIAL DIDÁTICO E BIBLIOTECA

Os materiais didáticos necessários para o desenvolvimento do curso disponíveis no Campus Breves estão discriminados abaixo.

Quadro 8: Relação de livros da biblioteca do IFPA Campus Breves

ESPECIFICAÇÃO	QUANTIDADES	
ESPECIFICAÇÃO	TÍTULOS	EXEMPLARES
Livros de formação especifica	5	185

A relação de livros didáticos para as disciplinas da Base Nacional Comum Curricular – ensino fundamental na modalidade EJA, será disponibilizada pela Secretaria Municipal de Educação por meio do convênio entre IFPA e Prefeitura Municipal de Breves.

10. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

BRASIL. Ministério da Educação. **Lei de diretrizes e bases da educação nacional, Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996**. Diário Oficial [da] República Federativa do Brasil, Poder Executivo, Brasília, DF, v. 134, n. 248, 23 dez. 1996.

BRASIL. **Decreto nº 5.154, de 23 de julho de 2004**. Regulamenta o § 2º do Art. 36 e os Arts. 39 a 41 da Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996, que estabelece as diretrizes e bases da





educação nacional. Brasília, DF: 23 de julho de 2004. Disponível em: https://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_Ato2004-2006/2004/Decreto/D5154.htm>. Acesso em: 28 dez. 2018

BRASIL. **Decreto nº 5.840, de 13 de julho de 2006**. Institui, no âmbito federal, o Programa Nacional de Integração da Educação Profissional com a Educação Básica na Modalidade de Educação de Jovens e Adultos - PROEJA, e dá outras providências. Brasília, DF: 13 de julho de 2006. Disponível em: < http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_Ato2004-2006/2006/Decreto/D5840.htm#art11>. Acesso em: 28 dez. 2018.

BRASIL. **Lei Nº 11.741, de 16 de julho de 2008:** Estabelece as Diretrizes e Bases da Educação Nacional, para Redimensionar, Institucionalizar e Integrar as Ações da Educação Profissional Técnica de Nível Médio, da Educação de Jovens e Adultos e da Educação Profissional e Tecnológica. Disponível em: < http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/ ato2007-2010/2008/lei/111741.htm>. Acesso em: 11 mai. 2017.

BRASIL. Conselho Nacional de Educação. **Resolução Nº 6, de 20 de setembro de 2012**: Define Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Profissional Técnica de Nível Médio. Brasília. 2012. Diário Oficial da União, Brasília, 21 de setembro de 2012, Seção 1, p. 22. Disponível em: http://portal.mec.gov.br/component/docman/?task=doc_download&gid=11663&Itemid>. Acesso em: 28 dez. 2018.

BRASIL. **Lei Nº 13.005, de 25 de junho de 2014.** Aprova o Plano Nacional de Educação para o decênio 2014-2024. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/ Ato2011-2014/2014/Lei/L13005.htm>. Acesso em: 28 dez. 2018.

BRASIL. MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO. Guia PRONATEC de Cursos FIC – 4ª Edição – 2016. Disponível em: https://map.mec.gov.br/attachments/74900/guia pronatec de cursos fic 2016.pdf>. Acesso em: 28 dez. 2018.





BRASIL. Conselho Nacional de Educação. **Parecer nº 11/2000:** Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação de Jovens e Adultos. Brasília. 2001. Disponível em: http://portal.mec.gov.br/cne/arquivos/pdf/PCB11_2000.pdf>. Acesso em: 28 dez. 2018.

GADOTTI, M. Perspectivas atuais da educação. Porto Alegre: Artes Médicas, 2000.

INSTITUTO FEDERAL PARÁ. Conselho Superior. **Áreas de Abrangência por Campus**. Resolução N°. 111, de 19 de agosto de 2015.

INSTITUTO FEDERAL PARÁ. Conselho Superior. Procedimentos a serem adotados para criação de cursos, para elaboração e atualização de Projeto Pedagógico de Curso e para extinção de cursos, nos níveis da Educação Básica e Profissional e do Ensino Superior de Graduação, na modalidade presencial, no Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Pará. Resolução N°. 005, de 09 de janeiro de 2019.

INSTITUTO FEDERAL PARÁ. Conselho Superior. **Regulamento Didático Pedagógico**. Resolução N°. 041, de 21 de maio de 2015.

INSTITUTO FEDERAL PARÁ. Conselho Superior. **Regulamento dos Cursos de Formação Inicial e Continuada (FIC) do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Pará**. Resolução N°. 065, de 05 de abril de 2016.

INSTITUTO FEDERAL PARÁ. Direção Geral do Campus Breves. **Projeto Político Pedagógico do IFPA Campus Breves 2017-2021**. Portaria N. 0099, de 30 de maio de 2017. Breves: GAB, 2017.

INSTITUTO FEDERAL PARÁ. Pró Reitoria de Pesquisa, Pós-Graduação e Inovação. Normatização a adotada para Elaboração de Projeto Pedagógico de Curso (PPC) de Pós-Graduação *Latu Sensu*. Instrução Normativa N°. 02, de 31 de março de 2016.

MOURA, D. H. **Ensino médio integrado na modalidade EJA**: financiamento e formação de professores. In: IV Seminário regional de política e administração da educação do nordeste, 2006, natal. Anais do IV Seminário Regional de política e administração da educação do Nordeste, 2006.

MOURA, D. H. Reflexões sobre ética, estado brasileiro e educação. Holos, [S.l.], v. 1, p. 4-18, dez. 2007. ISSN 1807-1600. Disponível em: http://www2.ifrn.edu.br/ojs/index.php/HOLOS/article/view/83>. Acesso em: 28 dez. 2018.





LISTA DE FIGURAS





LISTA DE QUADROS

Quadro 1: Matriz Curricular do curso de Operador de Computador Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC)13
Quadro 2: Composição do quadro docente do IFPA Campus Breves
Quadro 3: Relação de espaços físicos no IFPA Campus Breves disponíveis para o curso96
Quadro 4: Relação de equipamentos comuns disponíveis no IFPA Campus Breves96
Quadro 5: Relação de equipamentos específicos para o curso disponíveis no IFPA Campus Breves
Quadro 6: Laboratório de Informática para o curso disponível no IFPA Campus Breves97
Quadro 7: Relação de Técnicos Administrativos Educacionais do IFPA Campus Breves97
Quadro 8: Relação de livros da biblioteca do IFPA Campus Breves 98