



---

**PROJETO PEDAGÓGICO DO CURSO DE MONTADOR E  
REPARADOR DE COMPUTADORES CONCOMITANTE AO  
ENSINO FUNDAMENTAL NA MODALIDADE DE  
EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS EM NÍVEL DE  
FORMAÇÃO INICIAL E CONTINUADA DE  
TRABALHADORES (EJA/EPT/FIC)**

---



**CLÁUDIO ALEX JORGE DA ROCHA**

Reitor Do Instituto Federal De Educação, Ciência E Tecnologia Do Pará

**ELINILZE GUEDES TEODORO**

Pró-Reitora de Ensino

**ADALCILENA HELENA CAFÉ DUARTE**

Diretoria de Políticas Educacionais

**GLEICE IZAURA OLIVEIRA**

Departamento de Educação Básica e Profissional

**ÁDRIA MARIA NEVES MONTEIRO DE ARAÚJO**

**MARCELO BOGOEVIK**

**TALITA MARQUES MENDES**

Equipe Pedagógica

**JUCINALDO DE FREITAS FERREIRA**

Departamento de Registro Acadêmicos

**ANA PAULA PALHETA SANTANA**

Pró-Reitora de Pesquisa, Pós Graduação e Inovação

**FABRÍCIO MEDEIROS ALHO**

Pró-Reitor de Extensão

**DANILSON LOBATO DA COSTA**

Pró-Reitor de Administração

**FÁBIO DIAS DOS SANTOS**

Pró-Reitoria de Desenvolvimento e Gestão de Pessoas – PROGEP

**MÁRIO MÉDICE COSTA BARBOSA**

Diretor Geral do Campus Breves

**ROMILDO CASTOR ARAÚJO**

Chefe do Departamento de Ensino, Pesquisa, Pós-Graduação, Inovação e Extensão

**DÉRICK PLATINI GIBSON CUNHA**

Coordenador do Curso



## SUMÁRIO

<b>1. DADOS DE IDENTIFICAÇÃO DA INSTITUIÇÃO .....</b>	<b>1</b>
<b>2. DADOS DE IDENTIFICAÇÃO DO CURSO.....</b>	<b>1</b>
<b>2.1. APRESENTAÇÃO .....</b>	<b>4</b>
<b>2.2. JUSTIFICATIVA .....</b>	<b>5</b>
<b>2.3. OBJETIVOS .....</b>	<b>9</b>
<b>2.3.1. Objetivo Geral .....</b>	<b>9</b>
<b>2.3.2. Objetivos Específicos.....</b>	<b>9</b>
<b>2.4. PÚBLICO ALVO E REQUISITOS DE ACESSO .....</b>	<b>9</b>
<b>2.4.1. Público Alvo .....</b>	<b>9</b>
<b>2.4.2. Seleção .....</b>	<b>9</b>
<b>2.4.3. Inscrição .....</b>	<b>10</b>
<b>2.4.4. Matrícula.....</b>	<b>10</b>
<b>2.5. REGIME LETIVO .....</b>	<b>11</b>
<b>2.6. RECURSOS METODOLÓGICOS .....</b>	<b>11</b>
<b>3. ITINERÁRIO FORMATIVO .....</b>	<b>11</b>
<b>4. MATRIZ CURRICULAR .....</b>	<b>12</b>
<b>4.1. Ementário.....</b>	<b>17</b>
<b>4.1.1. Ementas das disciplinas comuns ao Ensino Fundamental.....</b>	<b>17</b>
<b>4.1.2. Ementas das disciplinas específicas do curso Montador e Reparador de Computadores.....</b>	<b>79</b>
<b>5. DESCRIÇÃO DO CORPO SOCIAL DO CURSO .....</b>	<b>91</b>
<b>5.1. DOCENTES PARA AS DISCIPLINAS DA BASE TÉCNICA – IFPA CAMPUS BREVES .....</b>	<b>91</b>
<b>5.2. DOCENTES PARA AS DISCIPLINAS DA BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR .....</b>	<b>91</b>
<b>6. AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM .....</b>	<b>92</b>
<b>7. CERTIFICAÇÃO.....</b>	<b>97</b>
<b>8. PERFIL PROFISSIONAL DE CONCLUSÃO .....</b>	<b>97</b>
<b>9. INFRAESTRUTURA.....</b>	<b>98</b>



---

<b>9.1. Estrutura Física .....</b>	<b>98</b>
<b>9.2. Equipamentos Comuns .....</b>	<b>98</b>
<b>9.3. Equipamentos Específicos .....</b>	<b>98</b>
<b>9.4. Laboratórios.....</b>	<b>99</b>
<b>9.5. DESCRIÇÃO DE EQUIPE LOGÍSTICA, TÉCNICA E OPERACIONAL .....</b>	<b>99</b>
<b>LISTA DE FIGURAS.....</b>	<b>103</b>
<b>LISTA DE QUADROS.....</b>	<b>104</b>



## 1. DADOS DE IDENTIFICAÇÃO DA INSTITUIÇÃO

<b>Nome do IF/Campus:</b>	Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Pará/Campus Breves.
<b>CNPJ:</b>	10.763998/0013-73
<b>Esfera Administrativa:</b>	Federal
<b>Endereço:</b>	Rua Antônio Fulgêncio s/n, Parque Universitário. Breves/PA – 68800-000
<b>Telefone:</b>	(91) 991723886
<b>Site da unidade:</b>	www.breves.ifpa.edu.br
<b>E-mail</b>	dg.breves@ifpa.edu.br

## 2. DADOS DE IDENTIFICAÇÃO DO CURSO

<b>Nº do Processo</b>	23051.031163/2019-52
<b>Instituição Parceira</b>	Prefeitura Municipal de Breves (PMB)
<b>Reitor do IFPA:</b>	Cláudio Alex Jorge da Rocha
<b>Pró-Reitora de Ensino:</b>	Elinilze Guedes Teodoro
<b>Número do Termo de Parceria</b>	Processo 23051.004408/2022-53 (ACT IFPA x PM Breves)
<b>Nome do Curso</b>	Montador e Reparador de Computadores Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC)
<b>Eixo Tecnológico:</b>	Informação e Comunicação
<b>Nível</b>	Formação Inicial e Continuada de Trabalhadores (FIC)
<b>Modalidade de Ensino</b>	Educação Profissional Concomitante ao Ensino Fundamental (anos finais) no Âmbito da Educação de Jovens e Adultos (EJA)
<b>Forma de Oferta</b>	Presencial
<b>Regime Letivo</b>	Semestral
<b>Tempo de Duração</b>	<b>Mínimo:</b> 03 períodos letivos = 18 meses <b>Máximo:</b> 04 períodos letivos = 24 meses
<b>Turno de Oferta</b>	Noturno
<b>Horário de Oferta</b>	18h20min às 22h50min
<b>Carga Horária</b>	<b>1.419</b>
<b>Número máximo de vagas</b>	<b>120 Vagas</b>
<b>Número mínimo de vagas</b>	<b>40 por turma</b>
<b>Requisito de acesso ao Curso</b>	Ensino fundamental – Anos Finais
<b>Periodicidade da Oferta</b>	Oferta Única



**Comissão Multidisciplinar  
para elaboração e aprovação  
dos projetos pedagógicos de  
cursos concomitante ao ensino  
fundamental (EJA/EPT/FIC),  
Portaria Nº 199/2019-GAB:**

**PRESIDENTE:**

**Titular:** Francinaldo Martins Ferreira – Pedagogo/SIAPE: 2348748, IFPA BREVES

**1º Suplente:** Mâncio Assonção Serrão Pacheco – Técnico em Assuntos Educacionais/SIAPE 3067670, IFPA BREVES

**2º Suplente:** Ed Carlos de Souza Pureza – Docente de Geografia/CPF: 377.791.172-00, SEMED/BREVES;

**MEMBROS DA SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO – SEMED/BREVES:**

**Docentes da Base Nacional Comum Curricular:**

Aluizio Valdo Freitas Queiroz – Docente de Ciências Físicas e Biológicas / CPF: 355.041.702-06;

João Paulo Marcelino Gonçalves – Docente de Língua Portuguesa /CPF: 832.695.412-87;

José Antônio Leal Neto – Docente de Matemática/CPF: 731.676.062-15;

Maria de Nazaré Neto Costa – Docente de História/CPF: 392.601.196-34;

Maria Ivanete Bastos de Almeida – Docente de Matemática/CPF: 431.708.542-91;

Maria Soares de Lima – Docente de Educação Artística/CPF: 743.257.012-49;

Railson Nazareno da Fonseca Pereira – Docente de Ciências Físicas e Biológicas /CPF: 671.456.802-97;

Sandro Henrique Araújo Barbosa – Docente de Educação Física/CPF: 598.952.252-53;

Dynny Cryss Dias do Amaral – Docente de Língua Estrangeira-Ingês /CPF: 713.481.312-68;

**Técnicos Administrativos:**

Aline Neves Paz – Pedagoga (Coordenar)/CPF: 713.915.332-91;

Deuzirene de Oliveira Paes – Pedagoga (Coordenadora Pedagógica)/CPF: 453.156.042-68;

Denise dos Santos Barbosa – Pedagoga (Secretária Escolar)/CPF: 775.077.702-49;

Zaquiél Pinheiro de Pinheiro – Pedagogo (Vice-Diretor Escolar)/CPF: 715.407.502-30;

**MEMBROS DO IFPA CAMPUS BREVES:**

**Docentes do eixo de Informação e Comunicação:**

Abner Lucas Alves Pereira – Docente/SIAPE 2269079, IFPA BREVES

Bruno Diego Fernandes Pereira – Docente/SIAPE 1813481, IFPA BREVES

Dérick Platini Gibson Cunha – Docente/SIAPE 1695138, IFPA BREVES

General Robert e Lee Barata Wishart – Docente/SIAPE 1878496, IFPA BREVES

**Técnicos Administrativos:**

Cassiane de Nazaré da Silva Oliveira – Pedagoga/SIAPE 30702013, IFPA BREVES

Damires Silva de Oliveira – Auxiliar em Assuntos Educacionais/SIAPE 2120566, IFPA BREVES



---

Hosaias Nascimento dos Santos – Assistente de Aluno/SIAPE 2130816, IFPA BREVES  
Ramon Lomba Dias Barbosa – Psicólogo/SIAPE 2395533, IFPA BREVES  
Romildo Castor Araújo – Assistente Administrativo/SIAPE 1877540, IFPA BREVES

---



## 2.1. APRESENTAÇÃO

O presente Projeto trata da criação Curso de Montador e Reparador de Computadores Concomitante ao Ensino Fundamental na Modalidade de Educação de Jovens e Adultos em Nível de Formação Inicial e Continuada de Trabalhadores (EJA/EPT/FIC), com o intuito de reafirmar o compromisso institucional do IFPA – Campus Breves na oferta de cursos que contribuam para o fortalecimento da Educação Básica e qualificação profissional para a sociedade da região do Marajó. Nessa perspectiva, o presente curso alinha-se ao Programa Nacional de Integração da Educação Básica com a Educação Profissional na Modalidade de Educação de Jovens e Adultos – PROEJA, instituído pelo Decreto N° 5.840 de 13 de julho de 2006, que propõe articular educação profissional de forma integrada ou concomitante ao ensino fundamental ou ao ensino médio, objetivando o desenvolvimento de aptidões para a vida produtiva e social.

Nesse sentido, o curso visa qualificar profissionalmente estudantes, que estejam a cursar os anos finais do ensino fundamental na modalidade da EJA (3ª e 4ª Etapa), integrando conhecimentos da Educação Básica, próprios dessa etapa de escolarização, com os específicos da formação inicial da área da informática, vinculando conhecimentos de formação geral e os do mundo do trabalho.

Nestes termos, o curso de Montador e Reparador de Computadores Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC) terá carga horária total de 1.420. Será realizado em parceria com a Secretaria Municipal de Educação de Breves – SEMED, com previsão de oferta a cada início de ano letivo da segunda fase da EJA da rede municipal de ensino, a partir do ano de 2022. Ao final do curso, que inclui a realização dos componentes curriculares da Base Nacional Comum Curricular – BNCC e do Núcleo Politécnico – NP, o estudante receberá 2 (dois) certificados, emitidos por cada uma das 2 (duas) instituições de ensino responsáveis pela oferta na forma concomitante, de acordo com as suas competências legais. Dessa maneira, haverá a emissão de 1 (um) certificado do Curso FIC em Montador e Reparador de Computadores pelo IFPA – Campus Breves e 1 (um) pela instituição parceira, no caso, o certificado de conclusão do ensino fundamental maior na modalidade EJA pela SEMED/Breves.

Portanto, as estratégias previstas neste PPC, no que se refere aos itens curriculares e metodológicos, têm em vista a qualificação de profissionais que possam realizar montagem de



microcomputadores, instalação e configuração de sistemas operacionais e software aplicativos, que visem a inserção no mundo do trabalho e geração de renda. Nesse processo, poderá criar possibilidades de protagonizar um Projeto Político-Pedagógico comprometido com o social e com as novas posturas que norteiam a relação do homem como o trabalho, os meios de produção e o meio ambiente. Também considerando a evolução tecnológica do mercado de trabalho e as especificidades da qualificação profissional.

## 2.2. JUSTIFICATIVA

Pensar sobre o papel que a educação cumpre, na atualidade, requer pensar sua função social, sua organização e o envolvimento dos sujeitos. Requer, sobretudo, pensar nas realidades que vivem e convivem no espaço escolar, considerando que as desigualdades e injustiças sociais expõem os equívocos de um modelo de desenvolvimento econômico e social que visa apenas ao lucro imediato de uma minoria (GADOTTI, 2000) e transforma as relações humanas em relações de mercado. O grande desafio da educação contemporânea é transformar a sociedade, conduzindo o processo de transição para uma humanidade sustentável.

Neste contexto, a Educação de Jovens e Adultos – EJA é uma modalidade de ensino, que perpassa todos os níveis da Educação Básica do país. Essa modalidade é destinada a jovens e adultos que não deram continuidade em seus estudos e para aqueles que não tiveram o acesso ao Ensino Fundamental e/ou Médio na idade apropriada. Está fundamentada no Art. 37 da LDB 9.394/96 que descreve: “A educação de jovens e adultos será destinada àqueles que não tiveram acesso ou continuidade de estudos nos ensinos fundamental e médio na idade própria e constituirá instrumento para a educação e a aprendizagem ao longo da vida”. (BRASIL, 1996)

No que diz respeito às funções da Educação de Jovens e Adultos – EJA, o Parecer CEB nº 11/2000 destaca que ela tem:

**Função reparadora:** não se refere apenas à entrada dos jovens e adultos no âmbito dos direitos civis, pela restauração de um direito a eles negados – o direito a uma escola de qualidade, mas também ao reconhecimento da igualdade ontológica de todo e qualquer ser humano de ter acesso a um bem real, social e simbolicamente importante, porém não podemos confundir a noção de reparação com a de suprimento. Para tanto, é indispensável um modelo educacional que crie situações pedagógicas satisfatórias para atender às necessidades de aprendizagem específicas de alunos jovens e adultos. (BRASIL, 2000).



**Função equalizadora:** a equidade se relaciona com a forma pela qual se distribuem os bens sociais com vistas à construção da igualdade social. Trata-se de garantir que a redistribuição destes bens considere situações específicas nas quais determinadas populações foram sustentadas dos seus direitos e que, para a devida equiparação, devam receber proporcionalmente maiores oportunidades. Sendo assim, a função equalizadora da EJA busca reestabelecer a trajetória escolar de jovens e adultos de modo a readquirirem a oportunidade de um ponto igualitário no jogo conflitual da sociedade, viabilizando também novas inserções no mundo do trabalho, na vida social, nos espaços das estéticas e nos canais de participação. Nessa linha, a EJA representa uma possibilidade de efetivar um caminho de desenvolvimento a todas as pessoas, de todas as idades, permitindo que jovens e adultos atualizem seus conhecimentos, mostrem habilidades, troquem experiências e tenham acesso a novas formas de trabalho e cultura (BRASIL, 2000).

**Função qualificadora:** refere-se à educação permanente, com base no caráter incompleto do ser humano, cujo potencial de desenvolvimento e de adequação pode se atualizar em quadros escolares ou não-escolares. Mais que uma função, é o próprio sentido da educação de jovens e adultos. (BRASIL, 2000).

Nesta perspectiva, consciente do seu papel social e coerente com a meta 11, que trata da educação profissional assegurando a qualidade da oferta e pelo menos 50% (cinquenta por cento) na expansão do serviço público, estabelecida no Plano Nacional de Educação (PNE 2014-2024), alinhado aos Planos Municipais de Educação, o IFPA Campus de Breves toma para si, e em parcerias com outras instituições, a responsabilidade de contribuir com a formação dos cidadãos, a partir das particularidades da região do arquipélago da Ilha de Marajó.

Alinhado a esta expectativa, a oferta dos cursos da Educação Profissional e tecnologia articulada com a EJA tem embasamento na LDB nº. 9.394/96 por meio do Decreto nº. 5.154 de 23 de Julho de 2004, e no Art. 1º deste garante que:

A educação profissional (...) será desenvolvida por meio de cursos e programas de:  
I - qualificação profissional, inclusive formação inicial e continuada de trabalhadores;  
II - educação profissional técnica de nível médio; e  
III - educação profissional tecnológica de graduação e de pós-graduação (BRASIL, 2004).

Igualmente, como premissa, o que está no Art. 2º a “articulação de esforços das áreas da educação, do trabalho e emprego, e da ciência e tecnologia”. A vinculação entre educação e trabalho torna-se, assim, uma referência primordial. Isto significa que não se pode tratar a



formação como algo exclusivamente do mundo do trabalho ou do mundo da educação. Trata-se de percebê-la como um ponto de intersecção, para o qual devem confluir diversas abordagens e contribuições, entre elas a dos sujeitos trabalhadores.

No que diz respeito à educação profissional, a LDB 9.394/96 esclarece que:

A educação profissional, integrada às diferentes formas de educação, ao trabalho, à ciência e à tecnologia, conduz ao permanente desenvolvimento de aptidões para a vida produtiva. (BRASIL, 1996, Art. 39).

Outro documento norteador dessa modalidade de ensino é o Decreto nº 5.840/2006, que amplia a abrangência do programa de Educação Profissional articulada com a EJA, passando a incluir o Ensino Fundamental, e com isso é instituído o Programa Nacional de Integração da Educação Profissional com a Educação Básica na Modalidade de Educação de Jovens e Adultos – PROEJA (MOURA, 2007).

Com relação a isto, os Incisos I e II, do §2º, do Art. 1º, descrevem que:

§ 2º Os cursos e programas do PROEJA deverão considerar as características dos jovens e adultos atendidos, e poderão ser articulados:

I - ao **ensino fundamental** ou ao ensino médio, objetivando a elevação do nível de escolaridade do trabalhador, no caso da formação inicial e continuada de trabalhadores, nos termos do art. 3º, § 2º, do Decreto nº 5.154, de 23 de julho de 2004; e

II - ao ensino médio, de forma integrada ou concomitante, nos termos do art. 4º, § 1º, incisos I e II, do Decreto nº 5.154, de 2004. (grifos nossos)

Em síntese, conforme o documento base Documento base PROEJA (2006) do Ministério da Educação, que tem por objetivo fazer uma reflexão e propor fundamentos acerca da integração entre a formação inicial e continuada de trabalhadores e os anos finais do ensino fundamental na modalidade de Educação de Jovens e Adultos – EJA, os princípios político-pedagógicos que norteiam a organização curricular para o cumprimento dessa política são:

- a) O diálogo entre professor e aluno;
- b) A história de vida do aluno;
- c) O espaço e tempo de formação;
- d) A produção de conhecimento;
- e) A abordagem articulada das informações;
- f) A preparação para o trabalho em suas várias dimensões. (Documento Base ensino Fundamental (PROEJA FIC), 2007, p. 31-32.).



No que se refere a etapa de escolarização de ensino fundamental no Município de Breves, segundo dados do Atlas de Desenvolvimento Humano do Índice de Desenvolvimento Humano – IDHM em Educação, em 2010 a proporção de jovens de 15 a 17 anos com ensino fundamental completo era de 17,99%; e a proporção de jovens de 18 a 20 anos com ensino médio completo era de 8,04%<sup>1</sup>. Dentre esses dados, frisa-se o percentual de quase 18% da população com ensino fundamental completo, um número consideravelmente baixo em relação a idade-série dos jovens.

Assim sendo, e na perspectiva contribuir com o fortalecimento da educação básica, o IFPA Campus Breves consolida-se em iniciativas que visam formar, qualificar, requalificar e possibilitar tanto atualização quanto aperfeiçoamento profissional a cidadãos em atividade produtiva ou não no município de Breves e de sua área de abrangência. Contemple-se, ainda, no rol dessa iniciativa, trazer de volta, ao ambiente formativo, pessoas que foram excluídas dos processos educativos formais e que necessitam dessa ação educativa para dar continuidade aos estudos com a elevação de escolaridade.

Associado a isto, o currículo é a expressão viva e dinâmica do conceito que as instituições de ensino têm sobre o desenvolvimento dos discentes e que se propõe a realizar com e para eles. Nesta perspectiva, a organização curricular deste projeto de curso complementa-se com os seguintes elementos:

- Base nacional comum;
- Integração e articulação dos conhecimentos em processo permanente de interdisciplinaridade e contextualização;
- Participação dos docentes na elaboração das propostas pedagógicas desenvolvidas na efetivação do Projeto;
- Construção de materiais didático-pedagógicos pelos docentes.

Nesse sentido, o curso de Montador e Reparador de Computadores Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC) se torna um atrativo para o alunado cursarem uma formação inicial e ao mesmo tempo concluírem o Ensino Fundamental. Além disso, torna-se motivador a quem interrompeu os estudos, na 5ª (quinta) ou 6ª (sexta) série do ensino fundamental ou no primeiro ciclo da EJA (1ª e 2ª Etapas), e atualmente tem 16 (dezesesseis)

<sup>1</sup> Disponível em: <[http://www.atlasbrasil.org.br/2013/pt/perfil\\_m/breves\\_pa#educacao](http://www.atlasbrasil.org.br/2013/pt/perfil_m/breves_pa#educacao)>. Acesso em 26/09/2019



anos ou mais, para que retorne à escola para continuar o ensino fundamental e concluí-lo, possibilitando a sua preparação para o mundo do trabalho, propiciando a geração de trabalho e renda bem como a emancipação do cidadão na perspectiva do desenvolvimento socioeconômico local e regional.

## **2.3. OBJETIVOS**

### **2.3.1. Objetivo Geral**

Formar Estudantes, através do curso de Montador e Reparador de Computadores Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC), promovendo a inclusão educacional de jovens e adultos com vistas ao desenvolvimento de competências que levem ao aprendizado permanente, considerando a evolução tecnológica do mercado de trabalho e as especificidades da formação profissional.

### **2.3.2. Objetivos Específicos**

- ✓ Viabilizar o acesso à educação formal;
- ✓ Proporcionar condições para a construção da cidadania, do senso crítico e elevação da autoestima;
- ✓ Promover formação profissional, inicial e continuada, articulada à escolarização;
- ✓ Oportunizar ao aluno o diálogo entre a teoria e a prática dos conteúdos próprios relacionados à comunicação e processamento de dados e informações;
- ✓ Formar profissionais aptos a realizar suporte técnico, procedimentos de instalação e configuração, realização de testes e medições, utilização de protocolos e arquitetura de redes.

## **2.4. PÚBLICO ALVO E REQUISITOS DE ACESSO**

### **2.4.1. Público Alvo**

Candidatos que obedecerem aos seguintes critérios:

- a) Ter idade mínima de 16 anos no ato da matrícula;
- b) Ter concluído o primeiro ciclo da EJA (1ª e 2ª Etapas) ou série equivalente;
- c) Apresentar a documentação exigida no edital.

### **2.4.2. Seleção**



Deverá ser realizada em duas etapas, de caráter eliminatória e classificatória, realizadas por meio de análise de histórico escolar e entrevista. Essas etapas serão desempenhadas por uma comissão formada por docentes, de ambas as instituições parceiras, nomeados pelo diretor do Campus, que farão a proposição de critérios de análise devidamente divulgados no edital de seleção e a referida análise.

O resultado divulgará a classificação de todos os candidatos aprovados em ordem decrescente da pontuação obtida e terão direito de acesso ao curso somente aqueles classificados dentro do número de vagas divulgadas em edital. No caso de empate, o edital de seleção apresentará critérios de classificação.

O acesso poderá acontecer também mediante transferência de discentes oriundos de outros Campi ou Institutos Federais, condicionada à existência de vagas e compatibilidade curricular.

#### **2.4.3. Inscrição**

O candidato deverá inscrever-se no processo seletivo no período pré-estabelecido, comprovar a escolaridade exigida e disponibilizar os documentos exigidos em local específico, definidos no edital do processo seletivo. Estes documentos podem ser entregues pessoalmente, por procuração ou via **SEDEX** enviado até o término das inscrições.

#### **2.4.4. Matrícula**

O candidato classificado dentro do número de vagas divulgadas no edital de seleção deverá efetuar a matrícula no curso no período estabelecido e apresentar a seguinte documentação:

- Histórico escolar ou atestado/declaração que comprove a conclusão dos estudos da 5ª (quinta) ou 6ª (sexta) série do ensino fundamental ou do primeiro ciclo da EJA (1ª e 2ª Etapas);
- Certidão de nascimento ou casamento;
- Documento de identidade - RG;
- CPF;
- Comprovante de endereço;



- Uma foto 3 x 4 (recente);
- Certificado de reservista (para candidatos do sexo masculino em idade de cumprimento do serviço militar obrigatório);
- Comprovante de quitação eleitoral.

## 2.5. REGIME LETIVO

O curso de Montador e Reparador de Computadores Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC) foi estruturado em período semestral, perfazendo no mínimo de 18 (dezoito) meses (03 períodos letivos) e máximo de 24 meses (04 períodos letivos), com carga horária total de 1.419 h/r (um mil, quatrocentas e dezenove horas relógio). Serão ministradas aulas semanais, de segunda a sexta-feira. A oferta será de até 3 (três) turmas por ano, com 40 (quarenta) vagas por turma. A execução do curso será no período noturno. As disciplinas da Base Técnica serão ofertadas em período semestral, sendo 2 (duas) disciplinas em cada semestre letivo. As disciplinas da Base Nacional Comum serão ofertadas também em período semestral, conforme a Matriz Curricular (Quadro 1).

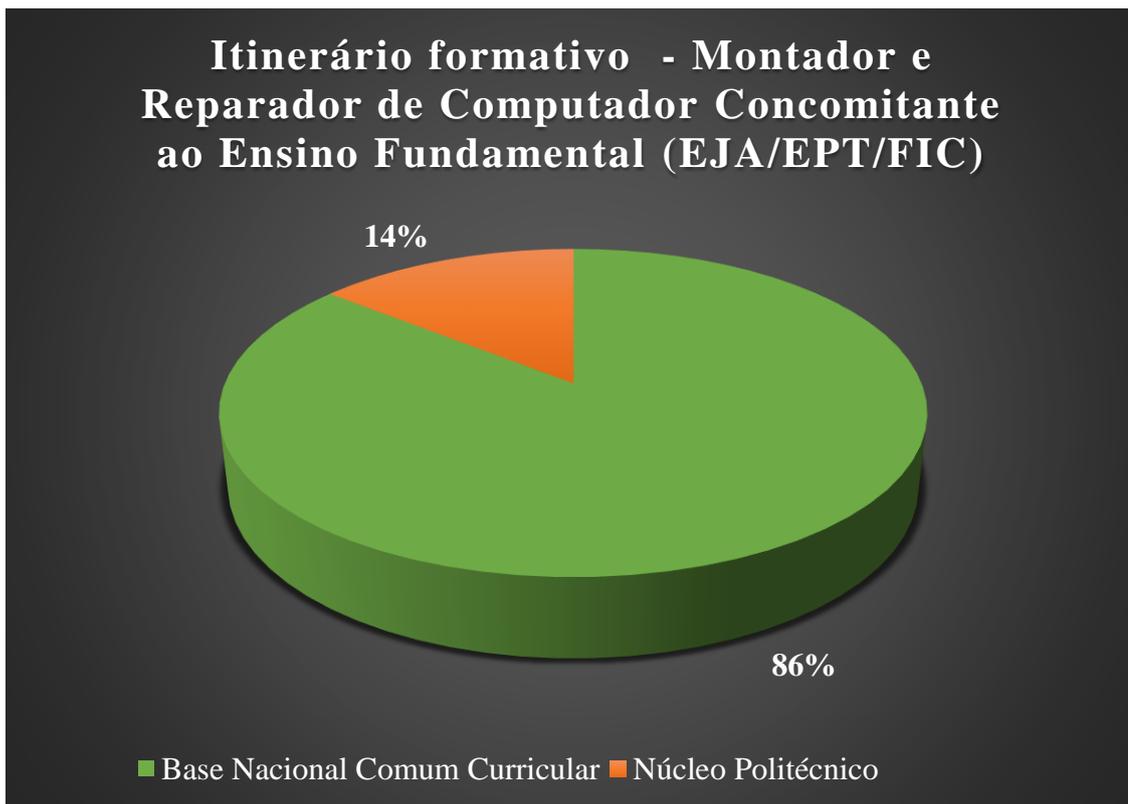
A modalidade de oferta é 100% presencial. O período letivo é regular, independente do ano civil, e obedecerá ao calendário acadêmico da rede de ensino municipal, apresentado pela SEMED/Breves, semestralmente, constando as disciplinas da Base Nacional Comum e da Base Técnica.

## 2.6. RECURSOS METODOLÓGICOS

Os procedimentos didático-pedagógicos referentes à metodologia estão descritos no Item 5 das Ementadas de cada disciplina que compõe o curso.

## 3. ITINERÁRIO FORMATIVO

A representação gráfica do perfil de formação do curso de Montador e Reparador de Computadores Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC) apresenta a estrutura formativa do curso, informando a distribuição percentual de disciplinas da Base Nacional Comum Curricular, do Núcleo Politécnico (Figura 1).



**Figura 1:** Distribuição percentual do itinerário formativo

#### 4. MATRIZ CURRICULAR

O curso de Montador e Reparador de Computadores Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC) está organizado em 03 semestres, de forma que as disciplinas do ensino fundamental (1.209 horas) e as de ensino técnico (210 horas) são semestrais, totalizando uma carga horária de 1.419 horas relógio e 1.704 aulas com tempo de duração de 50 minutos.

A organização curricular, por área do conhecimento, contempla as 4 (quatro) áreas da BNCC, “Linguagens, códigos e suas tecnologias”, “Matemática e suas tecnologias”, “Ciências da natureza e suas tecnologias” e “Ciências humanas e suas tecnologias”; e 1 (uma) área denominada “Tecnologias da Informação e Comunicação”, referente ao NP (Quadro 1). Desta forma o aprendizado será desenvolvido formando uma sólida "teia" do conhecimento, que englobam os componentes curriculares da BNCC e NP, integrando-se e promovendo a interdisciplinaridade.



**Quadro 1:** Matriz Curricular do curso de Montador e Reparador de Computadores Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC)

3ª e 4ª ETAPA										
ÁREAS DE CONHECIMENTO		COMPONENTE CURRICULAR	Teoria/ Prática	Nº de Profes.	CHA Semanal	Total de Aulas	Total de Horas	S/A	N/C	
1º SEMESTRE	BNCC	Linguagens, Códigos e suas Tecnologias	Língua Portuguesa I	Teoria	1	4	88	73	S	N
			Educação Artística I	Teoria	1	2	48	40	S	N
			Educação Física I	Teoria	1	2	48	40	S	N
			Língua Estrangeira – Inglês I	Teoria	1	2	48	40	S	N
		Matemática e suas tecnologias	Matemática I	Teoria	1	4	88	73	S	N
		Ciências da natureza e suas Tecnologias	Ciências Físicas e Biológicas I	Teoria	1	3	68	57	S	N
	Ciências humanas e suas Tecnologias	História I	Teoria	1	2	48	40	S	N	
		Geografia I	Teoria	1	2	48	40	S	N	
	<b>CARGA HORÁRIA BASE NACIONAL COMUM</b>					<b>21</b>	<b>484</b>	<b>403</b>		
	NP	Tecnologias da Informação e Comunicação	Introdução a Informática	Teoria/ Prática	1	2	42	35	S	N
Eletrônica Básica			Teoria/ Prática	1	2	42	35	S	N	
<b>CARGA HORÁRIA NÚCLEO POLITÉCNICO</b>			–	–	<b>4</b>	<b>84</b>	<b>70</b>			
<b>SUBTOTAL CARGA HORÁRIA</b>			–	–	<b>25</b>	<b>568</b>	<b>473</b>			



3ª e 4ª ETAPA

ÁREAS DE CONHECIMENTO		COMPONENTE CURRICULAR	Teoria/ Prática	Nº de Profes.	CHA Semanal	Total de Aulas	Total de Horas	S/A	N/C	
2º SEMESTRE	BNCC	Língua Portuguesa II	Teoria	1	4	88	73	S	N	
		Educação Artística II	Teoria	1	2	48	40	S	N	
		Educação Física II	Teoria	1	2	48	40	S	N	
		Língua Estrangeira – Inglês II	Teoria	1	2	48	40	S	N	
		Matemática e suas tecnologias	Matemática II	Teoria	1	4	88	73	S	N
		Ciências da natureza e suas Tecnologias	Ciências Físicas e Biológicas II	Teoria	1	3	68	57	S	N
Ciências humanas e suas Tecnologias	História II	Teoria	1	2	48	40	S	N		
	Geografia II	Teoria	1	2	48	40	S	N		
<b>CARGA HORÁRIA BASE NACIONAL COMUM</b>					<b>21</b>	<b>484</b>	<b>403</b>			
NP	Tecnologias da Informação e Comunicação	Componentes e Periféricos do Computador	Teoria/ Prática	1	2	42	35	S	N	
		Instalação e Configuração do Sistema Operacional	Teoria/ Prática	1	2	42	35	S	N	
<b>CARGA HORÁRIA NÚCLEO POLITÉCNICO</b>			–	–	<b>4</b>	<b>84</b>	<b>70</b>			
<b>SUBTOTAL CARGA HORÁRIA</b>			–	–	<b>25</b>	<b>568</b>	<b>473</b>			



**3ª e 4ª ETAPA**

		ÁREAS DE CONHECIMENTO	COMPONENTE CURRICULAR	Teoria/ Prática	Nº de Profes.	CHA Semanal	Total de Aulas	Total de Horas	S/A	N/C	
<b>3º SEMESTRE</b>	<b>BNCC</b>	Linguagens, Códigos e suas Tecnologias	Língua Portuguesa III	Teoria	1	4	88	73	S	N	
			Educação Artística III	Teoria	1	2	48	40	S	N	
			Educação Física III	Teoria	1	2	48	40	S	N	
			Língua Estrangeira – Inglês III	Teoria	1	2	48	40	S	N	
		Matemática e suas tecnologias	Matemática III	Teoria	1	4	88	73	S	N	
		Ciências da natureza e suas Tecnologias	Ciências Físicas e Biológicas III	Teoria	1	3	68	57	S	N	
	Ciências humanas e suas Tecnologias	História II	Teoria	1	2	48	40	S	N		
		Geografia I	Teoria	1	2	48	40	S	N		
	<b>CARGA HORÁRIA BASE NACIONAL COMUM</b>						<b>21</b>	<b>484</b>	<b>403</b>		
	<b>NP</b>	Tecnologias da Informação e Comunicação	Montagem de Computador	Teoria/ Prática	1	2	42	35	S	N	
Empreendedorismo			Teoria/ Prática	1	2	42	35	S	N		
<b>CARGA HORÁRIA NÚCLEO POLITÉCNICO</b>						<b>4</b>	<b>84</b>	<b>70</b>			
<b>SUBTOTAL CARGA HORÁRIA</b>						<b>25</b>	<b>568</b>	<b>473</b>			
<b>TOTAL DA CARGA HORÁRIA BNCC ENSINO FUNDAMENTAL</b>				–	–	–	<b>1.452</b>	<b>1.209</b>			
<b>TOTAL DA CARGA HORÁRIA NÚCLEO POLITÉCNICO</b>				–	–	–	<b>252</b>	<b>210</b>			
<b>TOTAL DO CURSO FIC PROEJA FUNDAMENTAL</b>				–	–	–	<b>1.704</b>	<b>1.419</b>			



SÍNTESE DA CARGA HORÁRIA TOTAL DO CURSO	CHA (50min)	CHR (60min)
<b>DISCIPLINAS DA BNCC</b>	–	–
1º Semestre da 3ª e 4ª Etapa	484	403
2º Semestre da 3ª e 4ª Etapa	484	403
3º Semestre da 3ª e 4ª Etapa	484	403
<b>Total</b>	<b>1.452</b>	<b>1.209</b>
<b>DISCIPLINAS DO NP</b>	–	–
1º Semestre da 3ª e 4ª Etapa	84	70
2º Semestre da 3ª e 4ª Etapa	84	70
3º Semestre da 3ª e 4ª Etapa	84	70
<b>Total</b>	<b>252</b>	<b>210</b>
<b>TOTAL DO CURSO FIC PROEJA</b>	<b>1.704</b>	<b>1.419</b>

Fonte: Elaborado por Bruno Diego Fernandes, 2018 (Adaptado por Francinaldo Martins Ferreira, 2019).

**Legenda:**

**BNCC** = Base Nacional Comum Curricular

**NP** = Núcleo Politécnico

**CHA Semanal** = Horário de aula por semana

**CHA (50 min)** = Hora aula

**CHR (60 min)** = Hora relógio

**CH** = Carga horária

**S/A** = Semestral ou Anual

**N/C** = Nota ou Conceito



## 4.1. Ementário

### 4.1.1. Ementas das disciplinas comuns ao Ensino Fundamental

		CAMPUS: BREVES	
<b>PLANO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>			
<b>1 – IDENTIFICAÇÃO</b>			
CURSO: Montador e Reparador de Computadores Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC)			
<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b>	<b>Número de Aulas</b>	<b>Total de Horas</b>	<b>PERÍODO LETIVO</b>
Língua Portuguesa I	88	73	1º Semestre
ÁREA: Linguagens, Códigos e suas Tecnologias TIPO: Base Nacional Comum Curricular			
<b>2 – EMENTA</b>			
1. Linguagem verbal e não-verbal; 2. Gêneros textuais; 3. Registros Linguísticos;			
<b>3 – OBJETIVOS</b>			
<b>GERAL:</b> Desenvolver a competência comunicativa dos alunos de 3ª Etapa da Educação de Jovens e Adultos, das escolas municipais de Breves, por meio dos mais diversos gêneros textuais, refletindo criticamente sobre os usos e funções desses gêneros nos mais diversos contextos sociais. <b>ESPECÍFICOS:</b> ✓ Refletir sobre a linguagem enquanto expressão cultural de um povo, como a que aborda a cultura Afro-indígena Brasileira; ✓ Ler, compreender, interpretar e produzir textos orais e escritos, considerando os mais variados gêneros textuais;			
<b>4 – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>			
<b>UNIDADE I</b> 1.1 – <b>Narrar – Sugestão de gêneros textuais:</b> Contos, crônicas, fábulas, lendas, narrativas (aventura, ficção científica, enigma, mítica), enquetes ou histórias engraçadas, romances (histórico), novelas, adivinhas, piadas etc. 1.2 – <b>Aspectos Ortográficos:</b> Noções de fonética – letra e fonema. 1.3 – <b>Análise Linguística:</b> Variação Linguística; Classes gramaticais (Artigo, Substantivo, Adjetivo). <b>UNIDADE II</b>			



2.1 – **Relatar – Sugestão de gêneros textuais:** Relatos (de experiência vivida, de viagem), diário íntimo, testemunho, anedotas ou casos, biografia (autobiografia), curriculum vitae, notícias, reportagens, crônicas (social e esportiva), histórico etc.

2.2 – **Aspectos Ortográficos:** Noções de fonética (Estudo dos Dígrafos / Encontro consonantal).

2.3 – **Análise Linguística:** Classes gramaticais (Pronome – Colocação pronominal –, Numeral).

## 5 – METODOLOGIAS

As estratégias metodológicas da Educação de Jovens e Adultos, em Língua Portuguesa, serão trabalhadas por meio de uma abordagem dialógica e interacional. Os métodos a serem aplicados durante o processo de ensino-aprendizagem devem possibilitar aos alunos meios generalizantes de leitura, interpretação e produção de textos. Para isso, apresentamos aqui alguns procedimentos de ensino: Utilizar os conhecimentos prévios dos alunos; Desempenho da leitura e da escrita; Leitura Oral; Leitura extraclasse; Uso de Dicionários e Gramáticas; Dinâmicas de grupos; Debates; Dramatizações de contos, lenda etc.; Projetos; Estudo dirigido; Estudo do meio; Exposição das pesquisas e das produções textuais; Trabalhos em grupos; Seminários; Aula passeio; Palavra puxa palavra; Visita à sala de leitura; Utilização do laboratório de informática.

## 6 – AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

A observação e a análise do conhecimento das habilidades específicas adquiridas pelo aluno serão realizadas de forma contínua, cumulativa e sistemática, visando: diagnosticar e registrar os progressos e as dificuldades do aluno; orientar o aluno quanto aos esforços necessários para superar as suas dificuldades.

As avaliações serão bimestrais através de Exames (Provas Orais ou Escritas) e Verificações (trabalhos, pesquisas, seminários e participação do aluno nas atividades pedagógicas etc.), culminando assim, a avaliação Somativa.

## 7 – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BAGNO, M. **A Língua de Eulália**. São Paulo: Contexto, 2000.

BAGNO, M. **Preconceito Linguístico** – o que é e com faz. São Paulo: Loyola, 2009.

BLIKSTEIN, I. **Técnicas de Comunicação Escrita**. 22ª edição. São Paulo: Ática, 2006, 103p.

CEREJA, W. R.; MAGALHÃES, T. C. **Português Linguagem I**. 7ª edição. São Paulo: Saraiva, 2010.

CEREJA, W. R.; MAGALHÃES, T. C. **Português Linguagens II**. 7ª edição. São Paulo: Saraiva, 2010.

FARACO, C. A.; TEZZA, C. **Prática de texto**: Para estudantes universitários. 17ª edição. Petrópolis: Vozes, 2008.

## 8 – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

FARACO, C. A. e TEZZA, C. **Prática de textos para estudantes universitários**. Petrópolis, RJ: Vozes, 1992.

FARACO, C. A. **Português Língua e Cultura**. 3ª edição. Base Editorial, 2013.

INFANTE, U. **Do Texto ao Texto**: Curso Prático de Leitura e Redação. São Paulo: Scipione, 1996.



		CAMPUS: BREVES	
<b>PLANO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>			
<b>1 – IDENTIFICAÇÃO</b>			
<b>CURSO:</b> Montador e Reparador de Computadores Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC)			
<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b>	<b>Número de Aulas</b>	<b>Total de Horas</b>	<b>PERÍODO LETIVO</b>
Língua Portuguesa II	88	73	2º Semestre
<b>ÁREA:</b> Linguagens, Códigos e suas Tecnologias <b>TIPO:</b> Base Nacional Comum Curricular			
<b>2 – EMENTA</b>			
1. Linguagem Literária e técnica; 2. Leitura, produção textual e intertextual;			
<b>3 – OBJETIVOS</b>			
<b>GERAL:</b> Desenvolver a competência comunicativa dos alunos de 3ª Etapa da Educação de Jovens e Adultos, das escolas municipais de Breves, por meio dos mais diversos gêneros textuais, refletindo criticamente sobre os usos e funções desses gêneros nos mais diversos contextos sociais. <b>ESPECÍFICOS:</b> ✓ Incentivar a leitura de textos relacionados aos direitos da criança e do adolescente, assim como os textos que relatem questões ambientais; ✓ Estimular o conhecimento de gêneros textuais e suas funções sociais;			
<b>4 – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>			
<b>UNIDADE III</b> 3.1 – <b>Argumentar – Sugestão de gêneros textuais:</b> Texto de opinião, diálogo argumentativo, cartas (de leitor, de reclamação, de solicitação), debate regrado, assembleias, discursos (de defesa, de acusação), resenha, artigos de opinião ou assinados, editorial, ensaio etc; 3.2 – <b>Aspectos Ortográficos:</b> Noções de fonética (Encontros vocálicos); 3.3 – <b>Análise Linguística:</b> Classes gramaticais (Verbo). <b>UNIDADE IV</b> 4.1 – <b>Expor e Regulamentar – Sugestão de gêneros textuais:</b> Textos (expositivos, explicativos) exposição oral, seminário conferência, palestra, entrevista de especialista, tomada de notas, resumos (textos expositivos e explicativos), relatórios etc.; Instruções de montagem, receita, regulamento, regras de jogo, instruções de uso, textos prescritivos etc.			



4.2 – **Aspectos Ortográficos:** Estudo dos porquês; Mas / Mais / Más; Mal / Mau.

4.3 – **Análise Linguística:** Classes gramaticais (Verbo).

## 5 – METODOLOGIAS

As estratégias metodológicas da Educação de Jovens e Adultos, em Língua Portuguesa, serão trabalhadas por meio de uma abordagem dialógica e interacional. Os métodos a serem aplicados durante o processo de ensino-aprendizagem devem possibilitar aos alunos meios generalizantes de leitura, interpretação e produção de textos. Para isso, apresentamos aqui alguns procedimentos de ensino: Utilizar os conhecimentos prévios dos alunos; Desempenho da leitura e da escrita; Leitura Oral; Leitura extraclasse; Uso de Dicionários e Gramáticas; Dinâmicas de grupos; Debates; Dramatizações de contos, lenda etc.; Projetos; Estudo dirigido; Estudo do meio; Exposição das pesquisas e das produções textuais; Trabalhos em grupos; Seminários; Aula passeio; Palavra puxa palavra; Visita à sala de leitura; Utilização do laboratório de informática.

## 6 – AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

A observação e a análise do conhecimento das habilidades específicas adquiridas pelo aluno serão realizadas de forma contínua, cumulativa e sistemática, visando: diagnosticar e registrar os progressos e as dificuldades do aluno; orientar o aluno quanto aos esforços necessários para superar as suas dificuldades.

As avaliações serão bimestrais através de Exames (Provas Orais ou Escritas) e Verificações (trabalhos, pesquisas, seminários e participação do aluno nas atividades pedagógicas etc.), culminando assim, a avaliação somativa.

## 7 – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BAGNO, M. **A Língua de Eulália**. São Paulo: Contexto, 2000.

BAGNO, M. **Preconceito Linguístico** – o que é e com faz. São Paulo: Loyola, 2009.

BLIKSTEIN, I. **Técnicas de Comunicação Escrita**. 22ª edição. São Paulo: Ática, 2006, 103p.

CEREJA, W. R.; MAGALHÃES, T. C. **Português Linguagem I**. 7ª edição. São Paulo: Saraiva, 2010.

CEREJA, W. R.; MAGALHÃES, T. C. **Português Linguagens II**. 7ª edição. São Paulo: Saraiva, 2010.

FARACO, C. A.; TEZZA, C. **Prática de texto: Para estudantes universitários**. 17ª edição. Petrópolis: Vozes, 2008.

## 8 – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

FARACO, C. A. e TEZZA, C. **Prática de textos para estudantes universitários**. Petrópolis, RJ: Vozes, 1992.

FARACO, C. A. **Português Língua e Cultura**. 3ª edição. Base Editorial, 2013.

INFANTE, U. **Do Texto ao Texto: Curso Prático de Leitura e Redação**. São Paulo: Scipione, 1996.



CAMPUS: BREVES

## PLANO DO COMPONENTE CURRICULAR

### 1 – IDENTIFICAÇÃO

**CURSO:** Montador e Reparador de Computadores Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC)

COMPONENTE CURRICULAR:	Número de Aulas	Total de Horas	PERÍODO LETIVO
Língua Portuguesa III	88	73	3º Semestre

**ÁREA:** Linguagens, Códigos e suas Tecnologias

**TIPO:** Base Nacional Comum Curricular

### 2 – EMENTA

1. Introdução e periodização da Literatura Brasileira;
2. Representação étnico-racial na literatura brasileira;

### 3 – OBJETIVOS

**GERAL:** Desenvolver a competência comunicativa dos alunos de 3ª Etapa da Educação de Jovens e Adultos, das escolas municipais de Breves, por meio dos mais diversos gêneros textuais, refletindo criticamente sobre os usos e funções desses gêneros nos mais diversos contextos sociais.

**ESPECÍFICOS:**

- ✓ Interpretar texto com auxílio gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, fotos etc.);
- ✓ Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfosintáticos;

### 4 – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

#### UNIDADE I

1 – **Narrar – Sugestão de gêneros textuais:** Contos, crônicas, fábulas, lendas, narrativas (aventura, ficção científica, enigma, mítica), enquetes ou histórias engraçadas, romances (histórico), novelas, adivinhas, piadas etc.

1.2– **Aspectos Ortográficos:** Homônimos e Parônimos.

1.3 – **Análise Linguística:** Estrutura e formação de palavras – Estrangeirismo / Neologismo; Classes gramaticais (Preposição).

#### UNIDADE II

2.1 – **Relatar – Sugestão de gêneros textuais:** Relatos (de experiência vivida, de viagem), diário íntimo, testemunho, anedotas ou casos, biografia (autobiografia), curriculum vitae, notícias, reportagens, crônicas (social e esportiva), histórico etc.

2.2– **Aspectos Ortográficos:** Crase.

2.3 – **Análise Linguística:** Figuras de Linguagem; Classes gramaticais (Advérbios).

### 5 – METODOLOGIAS



As estratégias metodológicas da Educação de Jovens e Adultos, em Língua Portuguesa, serão trabalhadas por meio de uma abordagem dialógica e interacional. Os métodos a serem aplicados durante o processo de ensino-aprendizagem devem possibilitar aos alunos meios generalizantes de leitura, interpretação e produção de textos. Para isso, apresentamos aqui alguns procedimentos de ensino: Utilizar os conhecimentos prévios dos alunos; Desempenho da leitura e da escrita; Leitura Oral; Leitura extraclasse; Uso de Dicionários e Gramáticas; Dinâmicas de grupos; Debates; Dramatizações de contos, lenda etc.; Projetos; Estudo dirigido; Estudo do meio; Exposição das pesquisas e das produções textuais; Trabalhos em grupos; Seminários; Aula passeio; Palavra puxa palavra; Visita à sala de leitura; Utilização do laboratório de informática.

## 6 – AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

A observação e a análise do conhecimento das habilidades específicas adquiridas pelo aluno serão realizadas de forma contínua, cumulativa e sistemática, visando: diagnosticar e registrar os progressos e as dificuldades do aluno; orientar o aluno quanto aos esforços necessários para superar as suas dificuldades.

As avaliações serão bimestrais através de Exames (Provas Orais ou Escritas) e Verificações (trabalhos, pesquisas, seminários e participação do aluno nas atividades pedagógicas etc.), culminando assim, a avaliação somativa.

## 7 – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- BAGNO, M. **A Língua de Eulália**. São Paulo: Contexto, 2000.
- BAGNO, M. **Preconceito Linguístico – o que é e com faz**. São Paulo: Loyola, 2009.
- BLIKSTEIN, I. **Técnicas de Comunicação Escrita**. 22ª edição. São Paulo: Ática, 2006, 103p.
- CEREJA, W. R.; MAGALHÃES, T. C. **Português Linguagem I**. 7ª edição. São Paulo: Saraiva, 2010.
- CEREJA, W. R.; MAGALHÃES, T. C. **Português Linguagens II**. 7ª edição. São Paulo: Saraiva, 2010.
- FARACO, C. A.; TEZZA, C. **Prática de texto**: Para estudantes universitários. 17ª edição. Petrópolis: Vozes, 2008.

## 8 – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- FARACO, C. A. **Português Língua e Cultura**. 3ª edição. Base Editorial, 2013.
- FARACO, C. A. e TEZZA, C. **Prática de textos para estudantes universitários**. Petrópolis, RJ: Vozes, 1992.
- INFANTE, U. **Do Texto ao Texto**: Curso Prático de Leitura e Redação. São Paulo: Scipione, 1996.



<p>INSTITUTO FEDERAL PARÁ Campus Breves</p>	<b>CAMPUS: BREVES</b>
---	-----------------------

## PLANO DO COMPONENTE CURRICULAR

### 1 – IDENTIFICAÇÃO

**CURSO:** Montador e Reparador de Computadores Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC)

COMPONENTE CURRICULAR:	Número de Aulas	Total de Horas	PERÍODO LETIVO
Educação Artística I	48	40	1º Semestre

**ÁREA:** Linguagens, Códigos e suas Tecnologias

**TIPO:** Base Nacional Comum Curricular

### 2 – EMENTA

1. O que é Arte: Função da Arte, conhecendo alguns pintores, leitura e releitura de obra de arte;
2. Arte no dia-a-dia – Debate;
3. A influência das cores na vida do homem;
4. Leitura e releitura – Um jeito de olhar;

### 3 – OBJETIVOS

#### GERAL:

Instigar no educando de EJA, o conhecimento e a prática nas diversas expressões artísticas, incentivando e orientando as experiências e as habilidades no desenho curricular que ora planejamos de acordo com a realidade brevese e preparando-os para a vida e para o mercado de trabalho.

#### ESPECÍFICOS:

- ✓ Estimular a compreensão dos diversos eixos temáticos da Proposta Curricular, com o intuito de compreender e executar as artes visuais, a música, a dança e o teatro;
- ✓ Desenvolver nos educandos o senso crítico da observação, compreensão e apreciação das expressões artísticas;
- ✓ Desenvolver Projetos Artísticos, em que os alunos possam se envolver e participar das atividades.

### 4 – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

#### UNIDADE I: História da Arte

- 1.1- A pré-história
- 1.2- Paleolítico
- 1.3- Neolítico
- 1.4- Idade dos metais

#### UNIDADE II: Artes visuais

- 2.1- Cores Primárias, secundárias, terciárias, quentes, frias.
- 2.2- Desenho: Forma, tipos de desenho (figurativo, geométrico e abstrato) histórias em quadrinhos
- 2.3- Os elementos da linguagem visual: ponto, linha, forma, textura
- 2.4 -A arte da reciclagem



**Observação:** Serão trabalhadas as atividades de Colagem, Mosaico, Obras e Pintura de autores então selecionadas (Tarsila do Amaral, Candido Portinari, Vicente Van Gog Aleijadinho e outros)

## 5 – METODOLOGIAS

A metodologia no Ensino da Arte na EJA está constituída de métodos, técnicas e critérios que consistem em conceituação teórica e prática através de: aula expositiva e dialogada, pesquisas, trabalhos em equipe, produção individual (testes, provas, exercícios...), Produção e exposição de trabalhos (dramatizações, colagem, canto coletivo, releitura de obras, coreografia, reciclagem...), seminários, análises de textos e documentários da vida e obra dos artistas, estudos dirigidos, rodas de conversas, textos e mensagens de incentivo.

## 6 – AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

- **Trabalhos em Grupo, Produção individual** (testes, provas, exercícios);
- **Produção e exposição de trabalhos** (dramatizações, colagem, canto coletivo, releitura de obras, coreografia, reciclagem);
- **Análises de textos** e documentários da vida e obra dos artistas;
- **Seminários**, estudos dirigidos, rodas de conversas, textos e mensagens de incentivo.

Ressaltando que o peso da avaliação escrita (prova), está definida com a média **4.0**; e as demais atividades serão distribuídas com o restante da média 6.0.

## 7 – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- BARBOSA, Ana Mae. **Arte-Educação: leitura no Subsolo**. 3ª ed. São Paulo: Cortez, 2001.
- CABRAL, Beatriz. **Ensino do teatro: experiências interculturais**. Florianópolis: Imprensa Universitária, 1999.
- REVERBEL, Olga. **Teatro na Sala de Aula**. J. Olympio, RJ, 1979.

## 8 – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- FERREIRA, Sueli. **O ensino das artes: construindo caminhos**. Campinas: Papirus, 2001.
- FUX, Maria. **Dança, uma experiência de vida**. São Paulo: Summus, 1986.
- HADDAD, Denise Akel. **A arte de fazer arte**. 5º ano ao 9º ano, 1ª Ed. São Paulo: Saraiva, 2009.



CAMPUS: BREVES

## PLANO DO COMPONENTE CURRICULAR

### 1 – IDENTIFICAÇÃO

**CURSO:** Montador e Reparador de Computadores Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC)

COMPONENTE CURRICULAR:	Número de Aulas	Total de Horas	PERÍODO LETIVO
Educação Artística II	48	40	2º Semestre

**ÁREA:** Linguagens, Códigos e suas Tecnologias

**TIPO:** Base Nacional Comum Curricular

### 2 – EMENTA

1. Danças populares;
2. Teatro;
3. Desenho;
4. Desenho – De observação, geométrico e abstrato;

### 3 – OBJETIVOS

#### GERAL:

Instigar no educando de EJA, o conhecimento e a prática nas diversas expressões artísticas, incentivando e orientando as experiências e as habilidades no desenho curricular que ora planejamos de acordo com a realidade brevese e preparando-os para a vida e para o mercado de trabalho.

#### ESPECÍFICOS:

- ✓ Estimular a compreensão dos diversos eixos temáticos da Proposta Curricular, com o intuito de compreender e executar as artes visuais, a música, a dança e o teatro;
- ✓ Desenvolver nos educandos o senso crítico da observação, compreensão e apreciação das expressões artísticas;
- ✓ Desenvolver Projetos Artísticos, em que os alunos possam se envolver e participar das atividades.

### 4 – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

#### UNIDADE III: Teatro

- 3.1- Origem do teatro
- 3.2- Elementos Cênicos
- 3.3- Teatro de improviso
- 3.4- Produções de textos e encenações
- 3.5- Folclore: Lendas

#### UNIDADE IV: Música

- 4.1- Origem da Música
- 4.2- Os elementos da música



- 4.3- Os instrumentos musicais
- 4.4- Estilos Musicais: nacionais e internacionais

#### **UNIDADE V: Dança**

- 5.1- Origem da Dança
- 5.2- Modalidade de dança: nacionais e internacionais
- 5.3- Folclore: Ritmos

*Observação:* Os temas Carnaval, Meio Ambiente, sexualidade, cultura, Afro-brasileira e indígena, orientação sexual, Folclore e as datas comemorativas serão desenvolvidos no decorrer do ano letivo, de acordo com a realidade da escola e do município.

#### **5 – METODOLOGIAS**

A metodologia no Ensino da Arte na EJA está constituída de métodos, técnicas e critérios que consistem em conceituação teórica e prática através de: aula expositiva e dialogada, pesquisas, trabalhos em equipe, produção individual (testes, provas, exercícios...), Produção e exposição de trabalhos (dramatizações, colagem, canto coletivo, releitura de obras, coreografia, reciclagem...), seminários, análises de textos e documentários da vida e obra dos artistas, estudos dirigidos, rodas de conversas, textos e mensagens de incentivo.

#### **6 – AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM**

- **Trabalhos em Grupo, Produção individual** (testes, provas, exercícios);
- **Produção e exposição de trabalhos** (dramatizações, colagem, canto coletivo, releitura de obras, coreografia, reciclagem);
- **Análises de textos** e documentários da vida e obra dos artistas;
- **Seminários**, estudos dirigidos, rodas de conversas, textos e mensagens de incentivo.

Ressaltando que o peso da avaliação escrita (prova), está definida com a média **4.0**; e as demais atividades serão distribuídas com o restante da média 6.0.

#### **7 – BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

- BARBOSA, Ana Mae. **Arte-Educação: leitura no Subsolo**. 3ª ed. São Paulo: Cortez, 2001.
- CABRAL, Beatriz. **Ensino do teatro: experiências interculturais**. Florianópolis: Imprensa Universitária, 1999.
- REVERBEL, Olga. **Teatro na Sala de Aula**. J. Olympio, RJ, 1979.

#### **8 – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

- FERREIRA, Sueli. **O ensino das artes: construindo caminhos**. Campinas: Papirus, 2001.
- FUX, Maria. **Dança, uma experiência de vida**. São Paulo: Summus, 1986.
- HADDAD, Denise Akel. **A arte de fazer arte**. 5º ano ao 9º ano, 1ª Ed. São Paulo: Saraiva, 2009.



CAMPUS: BREVES

## PLANO DO COMPONENTE CURRICULAR

### 1 – IDENTIFICAÇÃO

**CURSO:** Montador e Reparador de Computadores Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC)

COMPONENTE CURRICULAR:	Número de Aulas	Total de Horas	PERÍODO LETIVO
Educação Artística III	48	40	3º Semestre

**ÁREA:** Linguagens, Códigos e suas Tecnologias

**TIPO:** Base Nacional Comum Curricular

### 2 – EMENTA

1. O modernismo – Artistas modernistas, cubismo, expressionismo, a semana de arte moderna;
2. Organização de um jornal;
3. A arte contemporânea – Abstracionismo;
4. A música brasileira e influências;
5. Canções folclóricas;
6. Danças e gêneros regionais;
7. Música;
8. Os elementos da música.

### 3 – OBJETIVOS

#### GERAL:

Instigar no educando de EJA, o conhecimento e a prática nas diversas expressões artísticas, incentivando e orientando as experiências e as habilidades no desenho curricular que ora planejamos de acordo com a realidade brevese e preparando-os para a vida e para o mercado de trabalho.

#### ESPECÍFICOS:

- ✓ Estimular a compreensão dos diversos eixos temáticos da Proposta Curricular, com o intuito de compreender e executar as artes visuais, a música, a dança e o teatro;
- ✓ Desenvolver nos educandos o senso crítico da observação, compreensão e apreciação das expressões artísticas;
- ✓ Desenvolver Projetos Artísticos, em que os alunos possam se envolver e participar das atividades.

### 4 – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

#### UNIDADE I: A História da Arte

1.1- Estilos: Românico, Gótico, Barroco, Rococó, Renascimento, Impressionismos, expressionismos, Realismo e arte contemporânea.

#### UNIDADE II: Cores

2.2- Monocromia, policromia.



### UNIDADE III: Teatro

- 3.1- História do teatro;
- 3.2: Teatro no Brasil;
- 3.3: Elementos Cênicos;
- 3.4: Produções e apresentações de peças teatrais.

### UNIDADE IV: Música e Dança

- 4.1- A história da música;
- 4.3- Elementos da música;
- 4.4- A história da dança;
- 4.5- Elementos da dança;
- 4.6- Ritmos folclóricos.

**Observação:** - Os temas: Carnaval, Meio Ambiente, sexualidade, cultura, Afro-brasileira e indígena, orientação sexual, Folclore e as datas comemorativas serão desenvolvidos de acordo com a realidade da escola e do município. Trabalhar as datas comemorativas de acordo com os eventos da Escola e Município: Carnaval, Dia Internacional das Mulheres, Dia das Mães, Meio Ambiente, Dia dos Pais, Dia dos Estudantes, Pátria, Aniversário do Município, Natal.

## 5 – METODOLOGIAS

A metodologia no Ensino da Arte na EJA está constituída de métodos, técnicas e critérios que consistem em conceituação teórica e prática através de: aula expositiva e dialogada, pesquisas, trabalhos em equipe, produção individual (testes, provas, exercícios...), Produção e exposição de trabalhos (dramatizações, colagem, canto coletivo, releitura de obras, coreografia, reciclagem...), seminários, análises de textos e documentários da vida e obra dos artistas, estudos dirigidos, rodas de conversas, textos e mensagens de incentivo.

## 6 – AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

- **Trabalhos em Grupo, Produção individual** (testes, provas, exercícios);
- **Produção e exposição de trabalhos** (dramatizações, colagem, canto coletivo, releitura de obras, coreografia, reciclagem);
- **Análises de textos** e documentários da vida e obra dos artistas;
- **Seminários**, estudos dirigidos, rodas de conversas, textos e mensagens de incentivo.

*Observação:* Ressaltando que o peso da avaliação escrita (prova), está definida com a média **4.0**; e as demais atividades serão distribuídas com o restante da média 6.0.

## 7 – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- BARBOSA, Ana Mae. **Arte-Educação:** leitura no Subsolo. 3ª ed. São Paulo: Cortez, 2001.
- CABRAL, Beatriz. **Ensino do teatro:** experiências interculturais. Florianópolis: Imprensa Universitária, 1999.
- REVERBEL, Olga. **Teatro na Sala de Aula.** J. Olympio, RJ, 1979.

## 8 – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR



FERREIRA, Sueli. **O ensino das artes: construindo caminhos**. Campinas: Papirus, 2001.

FUX, Maria. **Dança, uma experiência de vida**. São Paulo: Summus, 1986.

HADDAD, Denise Akel. **A arte de fazer arte**. 5º ano ao 9º ano, 1ª Ed. São Paulo: Saraiva, 2009.



CAMPUS: BREVES

## PLANO DO COMPONENTE CURRICULAR

### 1 – IDENTIFICAÇÃO

**CURSO:** Montador e Reparador de Computadores Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC)

COMPONENTE CURRICULAR:	Número de Aulas	Total de Horas	PERÍODO LETIVO
Educação Física I	48	40	1º Semestre

**ÁREA:** Linguagens, Códigos e suas Tecnologias

**TIPO:** Base Nacional Comum Curricular

### 2 – EMENTA

1. Filosofia de Trabalho da Educação Física: ética, direitos e deveres, Comportamento social;
2. Ginástica: ginástica específica-corporal, ginástica higienista, ginástica artística; ginástica laboral;

### 3 – OBJETIVOS

#### GERAL:

Integrar o aluno ao meio social coletivo de forma crítica e autônoma, que participe de todas as modalidades esportivas ofertadas a eles mantendo assim um bom relacionamento entre professor, aluno e comunidade.

#### ESPECÍFICOS:

- ✓ Participação dos alunos nas atividades propostas a eles.
- ✓ Mostrar ao educando a importância de se trabalhar com o coletivo.
- ✓ Integrar o educando nas atividades desenvolvidas durante a aula.
- ✓ Inserir o educando em dinâmicas diferenciadas.
- ✓ Desenvolver a consciência crítica e a auto – estima do educando.
- ✓ Transmitir os conhecimentos da cultura corporal (esportes, lutas, ginástica, jogos, danças)

### 4 – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

#### UNIDADE I: Contextualização da Educação Física

- 1.1- Cultura corporal: o saber sobre o corpo historicamente construído e suas relações com a sociedade;
- 1.2- Educação física e sua evolução histórica.

#### UNIDADE II: Esportes

- 2.1- Esportes individuais e coletivos: aspectos conceituais, históricos, fundamentos, noções de regras e adaptações;
- 2.2- Mídia, esporte e saúde - análise crítica dos grandes eventos esportivos;



- 2.3- Anabolizantes e outras drogas no esporte;
- 2.4- Violência no esporte;
- 2.5- Gincanas culturais, esportivas e recreativas.

## 5 – METODOLOGIAS

Explorar materiais, espaço e cultura da comunidade local como possibilidade de trabalho. Aula expositiva e dialogada, leituras de textos, exposição de vídeos, dinâmicas de grupo, pesquisa, seminário, produção textual, trabalhos individuais e em grupo, produções artísticas de dança e teatro, entrevistas direcionadas, jogos e práticas esportivas, palestras sobre temas transversais, entre outros.

## 6 – AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

A avaliação será um processo contínuo o qual norteará o trabalho pedagógico. Dar-se-á a partir de uma Avaliação diagnóstica, bem como o aspecto formativo e somativo da mesma: prova escrita (subjetiva e objetiva), pesquisa, seminário, produção textual e trabalhos individuais e em grupo, a participação, assiduidade e a interação dos alunos nas aulas. Dar-se-á, de forma geral, nas áreas motora, afetiva e cognitiva, respeitando a individualidade assim como o contexto social dos discentes.

## 7 – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

FREIRE, J. B. **Educação de corpo inteiro**. Campinas: Scipione, 1997.  
MARINHO, Vitor. **O esporte pode tudo**. SP, Cortez, 2010 (coleção questões da nossa época. Vol3).  
TAVARES, Marcelo. **O ensino do jogo na escola: uma abordagem metodológica para a prática pedagógica dos professores de educação física**. Recife: EDUPE

## 8 – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ARRUDA, Jacqueline, Roseli Ventrella. **Projeto Educação para o século XXI**. Editora Moderna: São Paulo.2002.  
BARBOSA, Maurício Galiza. **Planejamento de educação física**. Belém-Pa, 2001  
BRASIL. **Parâmetros Curriculares Nacionais: Educação Física/ Secretaria de Educação Fundamental**. Brasília: MEC / SEF, 1997  
COLETIVO DE AUTORES. **Metodologia de ensino da educação física**. SP, CORTEZ, 2004.



CAMPUS: BREVES

## PLANO DO COMPONENTE CURRICULAR

### 1 – IDENTIFICAÇÃO

**CURSO:** Montador e Reparador de Computadores Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC)

COMPONENTE CURRICULAR:	Número de Aulas	Total de Horas	PERÍODO LETIVO
Educação Física II	48	40	2º Semestre

**ÁREA:** Linguagens, Códigos e suas Tecnologias

**TIPO:** Base Nacional Comum Curricular

### 2 – EMENTA

1. Atividades Rítmicas;

### 3 – OBJETIVOS

#### GERAL:

Integrar o aluno ao meio social coletivo de forma crítica e autônoma, que participe de todas as modalidades esportivas ofertadas a eles mantendo assim um bom relacionamento entre professor, aluno e comunidade.

#### ESPECÍFICOS:

- ✓ Participação dos alunos nas atividades propostas a eles;
- ✓ Mostrar ao educando a importância de se trabalhar com o coletivo;
- ✓ Integrar o educando nas atividades desenvolvidas durante a aula;
- ✓ Inserir o educando em dinâmicas diferenciadas;
- ✓ Desenvolver a consciência crítica e a auto – estima do educando;
- ✓ Transmitir os conhecimentos da cultura corporal (esportes, lutas, ginástica, jogos, danças).

### 4 – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

#### UNIDADE III: Atividade física, qualidade de vida e saúde

3.1- Atividade física e exercício físico (importância, diferenças e conceitos)

3.2- Sedentarismo e obesidade;

3.3- Alimentação saudável;

3.4- Uso e abuso de drogas;

3.5- Higiene e primeiros socorros

#### UNIDADE IV: Ginástica

4.1- Ginástica corretiva: noções de postura e alongamento;

4.2- Ginástica formativa: habilidades motoras



## 5 – METODOLOGIAS

Explorar materiais, espaço e cultura da comunidade local como possibilidade de trabalho. Aula expositiva e dialogada, leituras de textos, exposição de vídeos, dinâmicas de grupo, pesquisa, seminário, produção textual, trabalhos individuais e em grupo, produções artísticas de dança e teatro, entrevistas direcionadas, jogos e práticas esportivas, palestras sobre temas transversais, entre outros.

## 6 – AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

A avaliação será um processo contínuo o qual norteará o trabalho pedagógico. Dar-se-á a partir de uma Avaliação diagnóstica, bem como o aspecto formativo e somativo da mesma: prova escrita (subjetiva e objetiva), pesquisa, seminário, produção textual e trabalhos individuais e em grupo, a participação, assiduidade e a interação dos alunos nas aulas. Dar-se-á, de forma geral, nas áreas motora, afetiva e cognitiva, respeitando a individualidade assim como o contexto social dos discentes.

## 7 – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

FREIRE, J. B. **Educação de corpo inteiro**. Campinas: Scipione, 1997.  
MARINHO, Vitor. **O esporte pode tudo**. SP, Cortez, 2010 (coleção questões da nossa época. Vol3).  
TAVARES, Marcelo. **O ensino do jogo na escola: uma abordagem metodológica para a prática pedagógica dos professores de educação física**. Recife: EDUPE

## 8 – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ARRUDA, Jacqueline, Roseli Ventrella. **Projeto Educação para o século XXI**. Editora Moderna: São Paulo.2002.  
BARBOSA, Maurício Galiza. **Planejamento de educação física**. Belém-Pa, 2001  
BRASIL. **Parâmetros Curriculares Nacionais: Educação Física/Secretaria de Educação Fundamental**. Brasília: MEC/SEF, 1997  
COLETIVO DE AUTORES. **Metodologia de ensino da educação física**. SP, CORTEZ, 2004.



CAMPUS: BREVES

## PLANO DO COMPONENTE CURRICULAR

### 1 – IDENTIFICAÇÃO

**CURSO:** Montador e Reparador de Computadores Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC)

COMPONENTE CURRICULAR:	Número de Aulas	Total de Horas	PERÍODO LETIVO
Educação Física III	48	40	3º Semestre

**ÁREA:** Linguagens, Códigos e suas Tecnologias

**TIPO:** Base Nacional Comum Curricular

### 2 – EMENTA

1. Jogos: populares, pré-desportivos, pedagógicos, de salão.

### 3 – OBJETIVOS

#### GERAL:

Integrar o aluno ao meio social coletivo de forma crítica e autônoma, que participe de todas as modalidades esportivas ofertadas a eles mantendo assim um bom relacionamento entre professor, aluno e comunidade.

#### ESPECÍFICOS:

- ✓ Participação dos alunos nas atividades propostas a eles;
- ✓ Mostrar ao educando a importância de se trabalhar com o coletivo;
- ✓ Integrar o educando nas atividades desenvolvidas durante a aula;
- ✓ Inserir o educando em dinâmicas diferenciadas;
- ✓ Desenvolver a consciência crítica e a auto – estima do educando.;
- ✓ Transmitir os conhecimentos da cultura corporal (esportes, lutas, ginástica, jogos, danças).

### 4 – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

#### UNIDADE V: Orientação Sexual

- 5.1- Sexualidade e afetividade;
- 5.2- DST'S: Orientação e prevenção;
- 5.3- Abuso e exploração sexual.

#### UNIDADE V: Expressão Corporal

- 6.1- Dança: a influência das culturas afro e indígena;
- 6.2- Jogos teatrais, cooperativos e populares;
- 6.3- Capoeira.

### 5 – METODOLOGIAS



Explorar materiais, espaço e cultura da comunidade local como possibilidade de trabalho. Aula expositiva e dialogada, leituras de textos, exposição de vídeos, dinâmicas de grupo, pesquisa, seminário, produção textual, trabalhos individuais e em grupo, produções artísticas de dança e teatro, entrevistas direcionadas, jogos e práticas esportivas, palestras sobre temas transversais, entre outros.

#### 6 – AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

A avaliação será um processo contínuo o qual norteará o trabalho pedagógico. Dar-se-á a partir de uma Avaliação diagnóstica, bem como o aspecto formativo e somativo da mesma: prova escrita (subjetiva e objetiva), pesquisa, seminário, produção textual e trabalhos individuais e em grupo, a participação, assiduidade e a interação dos alunos nas aulas. Dar-se-á, de forma geral, nas áreas motora, afetiva e cognitiva, respeitando a individualidade assim como o contexto social dos discentes.

#### 7 – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

FREIRE, J. B. **Educação de corpo inteiro**. Campinas: Scipione, 1997.  
MARINHO, Vitor. **O esporte pode tudo**. SP, Cortez, 2010 (coleção questões da nossa época. Vol3).  
TAVARES, Marcelo. **O ensino do jogo na escola: uma abordagem metodológica para a prática pedagógica dos professores de educação física**. Recife: EDUPE

#### 8 – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ARRUDA, Jacqueline, Roseli Ventrella. **Projeto Educação para o século XXI**. Editora Moderna: São Paulo.2002.  
BARBOSA, Maurício Galiza. **Planejamento de educação física**. Belém-Pa, 2001  
BRASIL. **Parâmetros Curriculares Nacionais: Educação Física**/Secretaria de Educação Fundamental. Brasília: MEC / SEF, 1997  
COLETIVO DE AUTORES. **Metodologia de ensino da educação física**. SP, CORTEZ, 2004.



		<b>CAMPUS: BREVES</b>	
<b>PLANO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>			
<b>1 – IDENTIFICAÇÃO</b>			
<b>CURSO:</b> Montador e Reparador de Computadores Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC)			
<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b>	<b>Número de Aulas</b>	<b>Total de Horas</b>	<b>PERÍODO LETIVO</b>
Língua Estrangeira – Inglês I	48	40	1º Semestre
<b>ÁREA:</b> Linguagens, Códigos e suas Tecnologias <b>TIPO:</b> Base Nacional Comum Curricular			
<b>2 – EMENTA</b>			
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Cumprimentos e despedidas;</li><li>2. Identificação pessoal: nome, idade, endereço e telefone;</li><li>3. Números cardinais;</li><li>4. Denominação dos diferentes espaços que compõe a escola e materiais escolares.</li></ol>			
<b>3 – OBJETIVOS</b>			
<b>GERAL:</b> Ter como principal proposta de trabalho o ensino aos alunos de diferentes níveis nos aspectos referentes à comunicação em inglês, tanto oral quanto escrita, dando ênfase aos conteúdos gramaticais que se encontram no desenho curricular do ensino fundamental. Fornecer aos alunos subsídios teórico-práticos, para que possam estar interpretando e traduzindo os textos que estão em inglês.			
<b>ESPECÍFICOS:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Mostrar aos alunos a diversidade cultural dos povos de língua Inglesa;</li><li>✓ Desenvolver no educando aptidões que facilitem a compreensão de textos em Inglês;</li><li>✓ Facilitar a compreensão e pronúncia de músicas e expressões em Inglês;</li><li>✓ Incentivar os alunos a pesquisar palavras em Inglês fazendo uso do dicionário</li></ul>			
<b>4 – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>			
<b>UNIDADE I</b>			
<ol style="list-style-type: none"><li>1.1 Cumprimentos e despedidas;</li><li>1.2 Identificação pessoal: nome, idade, endereço e telefone;</li><li>1.3 Números cardinais;</li><li>1.4 Denominação dos diferentes espaços que compõe a escola e materiais escolares;</li></ol>			
<b>CONTEÚDOS:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Apresentação do Alfabeto;</li><li>➤ Greetings;</li></ul>			



- Personal pronouns;
- Cardinal numbers;
- Time;
- Vocabulary: school.

## 5 – METODOLOGIAS

- ✓ Jogos de sensibilização, memória, caça-palavras;
- ✓ Por meio de leitura, de exercícios de compreensão oral, de identificação por trabalhos em grupos e individuais;
- ✓ Por meio de inferências, discussões em grupos, investigação e reflexões individuais, posteriormente compartilhadas;
- ✓ Música. (letras de músicas);
- ✓ Ditado;
- ✓ Pesquisas;
- ✓ Vídeos.

## 6 – AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

- Frequência e participação do aluno (perguntas, respostas, pesquisas);
- Registro em seus cadernos (conteúdos, atividades);
- Provas unificadas no final de cada unidade;
- Testes orais e escritos;
- Participação dos eventos promovidos pela escola;
- Produção de textos para processo de pesquisa sobre datas comemorativas, para coleta de dados, visando à escrita de texto informativo descritivo e diferenças com outros tipos de textos;
- Interpretação dos textos;
- Participação e produção oral.

## 7 – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BRASIL, MEC. **Parâmetros Curriculares Nacionais: língua estrangeira / ensino fundamental**. Brasília: MEC/SEF, 1998.

BRASIL. **Parâmetros Curriculares Nacionais: língua estrangeira / ensino médio**. Brasília: MEC/SEF, 1998.

CHAGURI, Jonathas de Paula. Jogos: Uma Maneira Lúdica em Aprender a Língua Inglesa. In: **Trabalho apresentado à Graduação em Letras (Port. Ingl. Esp) como requisito à disciplina de Prática de Inglês II**. Faculdade Intermunicipal do Noroeste do Paraná, FACINOR, Loanda, 2004.

## 8 – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CHAGURI, Jonathas de Paula. Jogos: Uma Maneira Lúdica em Aprender a Língua Inglesa. In: FACINOR, Loanda. **Trabalho apresentado à Graduação em Letras (Port. Ingl. Esp) como requisito à disciplina de Prática de Inglês II**. Faculdade Intermunicipal do Noroeste do Paraná, 2004.

FACINOR, Loanda. A importância da Língua Inglesa nas Séries Iniciais do Ensino Fundamental. In: **Encontro Científico do Curso de Letras da Faculdade Paranaense (Faccar)**. Rolândia, Paraná, 2004.



		CAMPUS: BREVES	
<b>PLANO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>			
<b>1 – IDENTIFICAÇÃO</b>			
CURSO: Montador e Reparador de Computadores Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC)			
<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b>	<b>Número de Aulas</b>	<b>Total de Horas</b>	<b>PERÍODO LETIVO</b>
Língua Estrangeira – Inglês II	48	40	2º Semestre
ÁREA: Linguagens, Códigos e suas Tecnologias TIPO: Base Nacional Comum Curricular			
<b>2 – EMENTA</b>			
1. Relação de quantidade e localização no espaço e tempo; 2. Descrever o vocabulário abordado por meio das cores.			
<b>3 – OBJETIVOS</b>			
<b>GERAL:</b>  Ter como principal proposta de trabalho o ensino aos alunos de diferentes níveis nos aspectos referentes à comunicação em inglês, tanto oral quanto escrita, dando ênfase aos conteúdos gramaticais que se encontram no desenho curricular do ensino fundamental. Fornecer aos alunos subsídios teórico-práticos, para que possam estar interpretando e traduzindo os textos que estão em inglês.  <b>ESPECÍFICOS:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Mostrar aos alunos a diversidade cultural dos povos de língua Inglesa;</li><li>✓ Desenvolver no educando aptidões que facilitem a compreensão de textos em Inglês;</li><li>✓ Facilitar a compreensão e pronúncia de músicas e expressões em Inglês;</li><li>✓ Incentivar os alunos a pesquisar palavras em Inglês fazendo uso do dicionário</li></ul>			
<b>4 – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>			
<b>UNIDADE II</b>  2.1. Relação de quantidade e localização no espaço e tempo.  2.2. Descrever o vocabulário abordado por meio das cores.  <b>CONTÉUDOS:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Plural of Nouns;</li><li>➤ Articles (indefinitive e definitive);</li><li>➤ Simple Present (to be verb);</li><li>➤ Prepositions;</li><li>➤ Colors;</li></ul>			



➤ Vocabulary: occupations.

## 5 – METODOLOGIAS

- ✓ Jogos de sensibilização, memória, caça-palavras;
- ✓ Por meio de leitura, de exercícios de compreensão oral, de identificação por trabalhos em grupos e individuais;
- ✓ Por meio de inferências, discussões em grupos, investigação e reflexões individuais, posteriormente partilhadas;
- ✓ Música. (letras de músicas);
- ✓ Ditado;
- ✓ Pesquisas;
- ✓ Vídeos.

## 6 – AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

- Frequência e participação do aluno (perguntas, respostas, pesquisas);
- Registro em seus cadernos (conteúdos, atividades);
- Provas unificadas no final de cada unidade;
- Testes orais e escritos;
- Participação dos eventos promovidos pela escola;
- Produção de textos para processo de pesquisa sobre datas comemorativas, para coleta de dados, visando à escrita de texto informativo descritivo e diferenças com outros tipos de textos;
- Interpretação dos textos;
- Participação e produção oral.

## 7 – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BRASIL, MEC. **Parâmetros Curriculares Nacionais: língua estrangeira / ensino fundamental.** Brasília: MEC/SEF, 1998.

BRASIL. **Parâmetros Curriculares Nacionais: língua estrangeira / ensino médio.** Brasília: MEC/SEF, 1998.

CHAGURI, Jonathas de Paula. Jogos: Uma Maneira Lúdica em Aprender a Língua Inglesa. In: **Trabalho apresentado à Graduação em Letras (Port. Ingl. Esp) como requisito à disciplina de Prática de Inglês II.** Faculdade Intermunicipal do Noroeste do Paraná, FACINOR, Loanda, 2004.

## 8 – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CHAGURI, Jonathas de Paula. Jogos: Uma Maneira Lúdica em Aprender a Língua Inglesa. In: FACINOR, Loanda. **Trabalho apresentado à Graduação em Letras (Port. Ingl. Esp.) como requisito à disciplina de Prática de Inglês II.** Faculdade Intermunicipal do Noroeste do Paraná, 2004.

FACINOR, Loanda. A importância da Língua Inglesa nas Séries Iniciais do Ensino Fundamental. In: **Encontro Científico do Curso de Letras da Faculdade Paranaense (Faccar).** Rolândia, Paraná, 2004.



		CAMPUS: BREVES	
<b>PLANO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>			
<b>1 – IDENTIFICAÇÃO</b>			
<b>CURSO:</b> Montador e Reparador de Computadores Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC)			
<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b>	<b>Número de Aulas</b>	<b>Total de Horas</b>	<b>PERÍODO LETIVO</b>
Língua Estrangeira – Inglês III	48	40	3º Semestre
<b>ÁREA:</b> Linguagens, Códigos e suas Tecnologias <b>TIPO:</b> Base Nacional Comum Curricular			
<b>2 – EMENTA</b>			
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Identificação dos tempos verbais;</li><li>2. Identificação dos dias da semana, das estações e dos meses do ano na língua inglesa;</li><li>3. Identificação de tempo verbal;</li><li>4. Relações de posse de objetos.</li></ol>			
<b>3 – OBJETIVOS</b>			
<b>GERAL:</b> Ter como principal proposta de trabalho o ensino aos alunos de diferentes níveis nos aspectos referentes à comunicação em inglês, tanto oral quanto escrita, dando ênfase aos conteúdos gramaticais que se encontram no desenho curricular do ensino fundamental. Fornecer aos alunos subsídios teórico-práticos, para que possam estar interpretando e traduzindo os textos que estão em inglês.			
<b>ESPECÍFICOS:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Mostrar aos alunos a diversidade cultural dos povos de língua Inglesa;</li><li>✓ Desenvolver no educando aptidões que facilitem a compreensão de textos em Inglês;</li><li>✓ Facilitar a compreensão e pronúncia de músicas e expressões em Inglês;</li><li>✓ Incentivar os alunos a pesquisar palavras em Inglês fazendo uso do dicionário.</li></ul>			
<b>4 – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>			
<b>UNIDADE III</b>			
<ol style="list-style-type: none"><li>3.1. Identificação dos tempos verbais;</li><li>3.2. Identificação dos dias da semana, das estações e dos meses do ano na língua inglesa.</li></ol>			
<b>CONTEÚDOS:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Present continuous tense;</li><li>➤ Simple Past (to be);</li><li>➤ Days of week;</li></ul>			



- Seasons of the year;
- Months of the year;
- Vocabulary: Family.

#### UNIDADE IV

- 4.1. Identificação de tempo verbal;
- 4.2. Relações de posse de objetos.

#### CONTÉUDOS:

- There to be – simple present;
- Simple Present tense;
- Possessive Adjectives;
- Demonstrative Pronouns;
- Vocabulary: Animals.

#### 5 – METODOLOGIAS

- ✓ Jogos de sensibilização, memória, caça-palavras;
- ✓ Por meio de leitura, de exercícios de compreensão oral, de identificação por trabalhos em grupos e individuais;
- ✓ Por meio de inferências, discussões em grupos, investigação e reflexões individuais, posteriormente compartilhadas;
- ✓ Música. (letras de músicas);
- ✓ Ditado;
- ✓ Pesquisas;
- ✓ Vídeos.

#### 6 – AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

- Frequência e participação do aluno (perguntas, respostas, pesquisas);
- Registro em seus cadernos (conteúdos, atividades);
- Provas unificadas no final de cada unidade;
- Testes orais e escritos;
- Participação dos eventos promovidos pela escola;
- Produção de textos para processo de pesquisa sobre datas comemorativas, para coleta de dados, visando à escrita de texto informativo descritivo e diferenças com outros tipos de textos;
- Interpretação dos textos;
- Participação e produção oral

#### 7 – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BRASIL, MEC. **Parâmetros Curriculares Nacionais: língua estrangeira / ensino fundamental.** Brasília: MEC/SEF, 1998.

BRASIL. **Parâmetros Curriculares Nacionais: língua estrangeira / ensino médio.** Brasília: MEC/SEF, 1998.

CHAGURI, Jonathas de Paula. Jogos: Uma Maneira Lúdica em Aprender a Língua Inglesa. In: **Trabalho apresentado à Graduação em Letras (Port. Ingl. Esp) como requisito à disciplina de**



**Prática de Inglês II.** Faculdade Intermunicipal do Noroeste do Paraná, FACINOR, Loanda, 2004.

#### **8 – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

CHAGURI, Jonathas de Paula. Jogos: Uma Maneira Lúdica em Aprender a Língua Inglesa. In: FACINOR, Loanda. **Trabalho apresentado à Graduação em Letras (Port. Ingl. Esp.) como requisito à disciplina de Prática de Inglês II.** Faculdade Intermunicipal do Noroeste do Paraná, 2004.

FACINOR, Loanda. A importância da Língua Inglesa nas Séries Iniciais do Ensino Fundamental. In: **Encontro Científico do Curso de Letras da Faculdade Paranaense (Faccar).** Rolândia, Paraná, 2004.



		CAMPUS: BREVES	
<b>PLANO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>			
<b>1 – IDENTIFICAÇÃO</b>			
CURSO: Montador e Reparador de Computadores Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC)			
<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b>	<b>Número de Aulas</b>	<b>Total de Horas</b>	<b>PERÍODO LETIVO</b>
Matemática I	88	73	1º Semestre
ÁREA: Matemática e suas tecnologias TIPO: Base Nacional Comum Curricular			
<b>2 – EMENTA</b>			
1. Conjunto dos /Números Naturais (N).			
<b>3 – OBJETIVOS</b>			
<b>GERAL:</b> Proporcionar ao aluno, o conhecimento da matemática como linguagem universal, bem como seus conceitos e procedimentos, considerando as experiências de vida para a construção de uma consciência cidadã.			
<b>ESPECÍFICOS:</b> ✓ Resolver corretamente situações problema envolvendo adição, subtração, multiplicação, divisão, potenciação e radiciação no conjunto dos números naturais. ✓ Aplicar os critérios de divisibilidade. ✓ Efetuar corretamente as operações com frações. ✓ Resolver problemas que envolvam as unidades de medida do sistema métrico decimal.			
<b>4 – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>			
<b>UNIDADE I: Conjunto dos Números Naturais (N)1</b> 1.1. Adição; 1.2. Subtração; 1.3. Divisão; 1.4. Multiplicação; 1.5. Potenciação; 1.6. Radiciação; 1.7. Regras de divisibilidade; 1.8. Minimização (MMC); 1.9. Maximização (MDC).			
<b>5 – METODOLOGIAS</b>			



Os métodos que serão desenvolvidos na disciplina matemática para a educação de jovens e adultos dar-se-ão por meio da valorização das experiências acumuladas pelo aluno;

- ✓ Aulas expositivas e dialogadas;
- ✓ Interpretação de texto;
- ✓ Trabalhos em grupo e individual;
- ✓ Exposição de trabalhos;
- ✓ Resolução de exercícios orais e práticos envolvendo situações problema;
- ✓ Leitura, interpretação e produção de gráficos;
- ✓ Uso didático de calculadoras e computadores.

## 6 – AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

O processo avaliativo deverá ser contínuo e dinâmico, visando a participação e o interesse do educando no desenvolvimento das atividades, por meio dos seguintes instrumentos:

- ✓ Atividades avaliativas escritas;
- ✓ Trabalhos individuais e em grupos;
- ✓ Exercícios;
- ✓ Seminários.

## 7 – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BIANCHINI, Edwaldo. **Matemática**. São Paulo: Moderna, 2006.

D'AMBRÓSIO, Ubiratan. **Etnomatemática**. São Paulo: Ática, 1998

GIOVANNI, Castrucci; JÚNIOR, Giovanni. **A Conquista da Matemática**. São Paulo: FTD, 2002.

## 8 – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

GIOVANNI, José rui; PARENTE, Eduardo. **Aprendendo Matemática**. São Paulo: FTD, 2002.

IEZZI, Nelson; DOLCE, Osvaldo; MACHADO, Antônio. **Matemática e Realidade**. São Paul: Atual, 2009.

MORI, Iracema; ONAGA, Dulce Satiko. **Ideias e desafios**. São Paulo: Saraiva, 2006.



CAMPUS: BREVES

## PLANO DO COMPONENTE CURRICULAR

### 1 – IDENTIFICAÇÃO

**CURSO:** Montador e Reparador de Computadores Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC)

COMPONENTE CURRICULAR:	Número de Aulas	Total de Horas	PERÍODO LETIVO
Matemática II	88	73	2º Semestre

**ÁREA:** Matemática e suas tecnologias

**TIPO:** Base Nacional Comum Curricular

### 2 – EMENTA

1. Estudo das frações e números decimais. Sistema métrico decimal
2. Conjunto dos números inteiros relativos (Z). Conjunto dos números racionais relativos (Q).

### 3 – OBJETIVOS

#### GERAL:

Proporcionar ao aluno, o conhecimento da matemática como linguagem universal, bem como seus conceitos e procedimentos, considerando as experiências de vida para a construção de uma consciência cidadã.

#### ESPECÍFICOS:

- ✓ Ler, interpretar e resolver situações problema com números inteiros e racionais.
- ✓ Resolver sistemas e problemas de equações e inequações do 1º grau.
- ✓ Reconhecer quando duas grandezas variantes são diretas ou inversamente proporcionais.
- ✓ Calcular porcentagens e juros simples em situações problema.

### 4 – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

#### UNIDADE II: Estudo das frações e números decimais

- 2.1. Noções gerais;
- 2.2. Operações com frações;
- 2.3. Frações decimais e números decimais.

#### UNIDADE III: Sistema métrico decimal

- 3.1. Medida de comprimento e superfície
  - 3.1.1. Múltiplos e submúltiplos;
  - 3.1.2. Problemas simples.
- 3.2. Medida de massa
  - 3.2.1. Múltiplos e submúltiplos;



3.2.2. Problemas simples.

### 3.3. Medida de capacidade

3.3.1. Múltiplos e submúltiplos;

3.3.2. Problemas simples.

### 3.4. Transformação de massa

## UNIDADE IV: Conjuntos dos números inteiros relativos ( $Z$ )

4.1. Introdução e representação;

4.2. Operações em  $Z$  (adição, subtração, multiplicação, divisão, potenciação e radiciação);

4.3. Expressões numéricas.

## UNIDADE V: Conjunto dos números racionais relativos ( $Q$ )

5.1. Introdução e representação;

5.2. Operações em  $Q$  (adição, subtração, multiplicação, divisão, potenciação e radiciação);

5.3. Expressões numéricas.

## 5 – METODOLOGIAS

Os métodos que serão desenvolvidos na disciplina matemática para a educação de jovens e adultos dar-se-ão por meio da valorização das experiências acumuladas pelo aluno;

- ✓ Aulas expositivas e dialogadas;
- ✓ Interpretação de texto;
- ✓ Trabalhos em grupo e individual;
- ✓ Exposição de trabalhos;
- ✓ Resolução de exercícios orais e práticos envolvendo situações problema;
- ✓ Leitura, interpretação e produção de gráficos;
- ✓ Uso didático de calculadoras e computadores.

## 6 – AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

O processo avaliativo deverá ser contínuo e dinâmico, visando a participação e o interesse do educando no desenvolvimento das atividades, por meio dos seguintes instrumentos:

- ✓ Atividades avaliativas escritas;
- ✓ Trabalhos individuais e em grupos;
- ✓ Exercícios;
- ✓ Seminários.

## 7 – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BIANCHINI, Edwaldo. **MATEMÁTICA**. São Paulo: Moderna, 2006.



D'AMBRÓSIO, Ubiratan. **Etnomatemática**. São Paulo: Ática, 1998

GIOVANNI, Castrucci; JÚNIOR, Giovanni. **A Conquista da Matemática**. São Paulo: FTD, 2002.

## 8 – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

GIOVANNI, José rui; PARENTE, Eduardo. **Aprendendo Matemática**. São Paulo: FTD, 2002.

IEZZI, Nelson; DOLCE, Osvaldo; MACHADO, Antônio. **Matemática e Realidade**. São Paul: Atual, 2009.

MORI, Iracema; ONAGA, Dulce Satiko. **Ideias e desafios**. São Paulo: Saraiva, 2006.

	<b>CAMPUS: BREVES</b>		
<b>PLANO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>			
<b>1 – IDENTIFICAÇÃO</b>			
<b>CURSO:</b> Montador e Reparador de Computadores Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC)			
<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b>	<b>Número de Aulas</b>	<b>Total de Horas</b>	<b>PERÍODO LETIVO</b>
Matemática III	88	73	3º Semestre
<b>ÁREA:</b> Matemática e suas tecnologias <b>TIPO:</b> Base Nacional Comum Curricular			
<b>2 – EMENTA</b>			
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Álgebra.</li><li>2. Números e grandezas proporcionais.</li><li>3. Expressões algébricas.</li><li>4. Conjunto dos números reais (E).</li><li>5. Produtos notáveis. Geometria. Cálculo com radicais.</li><li>6. Equações do 2º grau. Funções, produto cartesiano e gráfico.</li></ol>			
<b>3 – OBJETIVOS</b>			
<b>GERAL:</b> Proporcionar ao aluno, o conhecimento da matemática como linguagem universal, bem como seus conceitos e procedimentos, considerando as experiências de vida para a construção de uma consciência cidadã.			
<b>ESPECÍFICOS:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Identificar e representar os subconjuntos em R.</li><li>✓ Resolver as operações com monômios e polinômios.</li><li>✓ Desenvolver os produtos notáveis.</li></ul>			



- ✓ Reconhecer, representar e calcular ângulos, triângulos e quadriláteros.

#### 4 – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

##### UNIDADE VI: Álgebra

- 6.1. Introdução;
- 6.2. Equação e inequação de 1º grau com uma variável;
- 6.3. Sistemas de equação de 1º grau com duas variáveis;
- 6.4. Problemas de 1º grau.

##### UNIDADE VII: Números e grandezas proporcionais

- 7.1. Razões (utilizando unidades de medida);
- 7.2. Grandezas direta e inversamente proporcionais;
- 7.3. Regra de três simples e composta;
- 7.4. Juros simples;
- 7.5. Porcentagem.

#### 5 – METODOLOGIAS

Os métodos que serão desenvolvidos na disciplina matemática para a educação de jovens e adultos dar-se-ão por meio da valorização das experiências acumuladas pelo aluno;

- ✓ Aulas expositivas e dialogadas;
- ✓ Interpretação de texto;
- ✓ Trabalhos em grupo e individual;
- ✓ Exposição de trabalhos;
- ✓ Resolução de exercícios orais e práticos envolvendo situações problema;
- ✓ Leitura, interpretação e produção de gráficos;
- ✓ Uso didático de calculadoras e computadores.

#### 6 – AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

O processo avaliativo deverá ser contínuo e dinâmico, visando a participação e o interesse do educando no desenvolvimento das atividades, por meio dos seguintes instrumentos:

- ✓ Atividades avaliativas escritas;
- ✓ Trabalhos individuais e em grupos;
- ✓ Exercícios;
- ✓ Seminários.

#### 7 – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BIANCHINI, Edwaldo. **MATEMÁTICA**. São Paulo: Moderna, 2006.



D'AMBRÓSIO, Ubiratan. **Etnomatemática**. São Paulo: Ática, 1998

GIOVANNI, Castrucci; JÚNIOR, Giovanni. **A Conquista da Matemática**. São Paulo: FTD, 2002.

#### 8 – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

GIOVANNI, José rui; PARENTE, Eduardo. **Aprendendo Matemática**. São Paulo: FTD, 2002.

IEZZI, Nelson; DOLCE, Osvaldo; MACHADO, Antônio. **Matemática e Realidade**. São Paul: Atual, 2009.

MORI, Iracema; ONAGA, Dulce Satiko. **Ideias e desafios**. São Paulo: Saraiva, 2006.



CAMPUS: BREVES

## PLANO DO COMPONENTE CURRICULAR

### 1 – IDENTIFICAÇÃO

**CURSO:** Montador e Reparador de Computadores Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC)

COMPONENTE CURRICULAR:	Número de Aulas	Total de Horas	PERÍODO LETIVO
Ciências Físicas e Biológicas – CFB I	68	57	1º Semestre

**ÁREA:** Ciências da Natureza e Suas Tecnologias

**TIPO:** Base Nacional Comum Curricular

### 2 – EMENTA

1. Onde a vida acontece;
2. A água em nossa vida e no ambiente: os estados físicos da água;
3. O ciclo da água na natureza: tratamento de água e esgoto, doenças transmitidas por águas contaminadas;

### 3 – OBJETIVOS

#### GERAL:

Possibilitar a compreensão dos conceitos relacionados aos níveis de organização do corpo humano, além de contribuir para o entendimento dos fenômenos químicos e físicos e sua importância no cotidiano do educando e por fim estimular a compreensão sobre a importância das relações existentes entre os fatores bióticos e abióticos.

#### ESPECÍFICOS:

- ✓ Possibilitar a compreensão dos conceitos relacionados aos níveis de organização do corpo humano;
- ✓ Proporcionar o entendimento dos fenômenos químicos e físicos e sua importância no cotidiano do educando.
- ✓ Compreender a importância das relações existentes entre os fatores bióticos e abióticos;

### 4 – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

#### UNIDADE I: A origem do universo

- 6.1. A Teoria Evolucionista – Big-Bang;
- 6.2. A Origem do Sistema Solar;
- 6.3. Os Movimentos da Terra;

#### UNIDADE II: O solo, origem e composição

- 2.1. Estruturas da Terra;
- 2.2 –A formação e composição do solo;



- 2.3 – Solo e erosão;
- 2.4 – Poluição e contaminação do solo.

### UNIDADE III: O ar

- 3.1– A atmosfera e suas camadas;
- 3.2– Composição do ar;
- 3.3– Poluição do ar e suas consequências.

## 5 – METODOLOGIAS

- ✓ Aula expositiva dialógica;
- ✓ Produção textual, fichamentos, resumo e etc.
- ✓ Resolução de exercícios,
- ✓ Palestras;
- ✓ Execução de mini-projeto;
- ✓ Aula experimental;
- ✓ Construção de mural.

## 6 – AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

A avaliação deverá verificar o processo ensino-aprendizagem, a partir daquilo que é básico e essencial.

Como:

- ✓ Prova objetiva, subjetiva e dissertativa.
- ✓ Seminário,
- ✓ Trabalho em grupo;
- ✓ Debate;
- ✓ Relatório individual;
- ✓ Observação;
- ✓ Parecer descritivo, através de mural;
- ✓ Diários;
- ✓ Lista de observação;
- ✓ Autoavaliação e coavaliação
- ✓ Relatórios de experimentos e etc.

## 7 – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BERROS, Carlos. **Ciências, 6º ano: O meio ambiente.** São Paulo: Ática 2010.

CRUZ, Daniel. 7ª série. **Ciências e Educação Ambiental: O corpo Humano.** São Paulo, Ática, 1998.

CRUZ, Daniel. 5ª série. **Ciências e Educação Ambiental: O meio ambiente.** São Paulo: Ática, 1998.



## 8 – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BERROS, Carlos. **Ciências, 9º ano:** Química e física. São Paulo, Ática, 2010

GEWANDSZNAJDER, Fernando. **Ciências, 5ª série:** O Planeta Terra. São Paulo: Ática, 2004.

GEWANDSZNAJDER, Fernando. **Ciências, 7ª série:** Nosso Corpo. São Paulo: Ática, 2004.



CAMPUS: BREVES

## PLANO DO COMPONENTE CURRICULAR

### 1 – IDENTIFICAÇÃO

**CURSO:** Montador e Reparador de Computadores Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC)

COMPONENTE CURRICULAR:	Número de Aulas	Total de Horas	PERÍODO LETIVO
Ciências Físicas e Biológicas – CFB II	68	57	2º Semestre

**ÁREA:** Ciências da Natureza e Suas Tecnologias

**TIPO:** Base Nacional Comum Curricular

### 2 – EMENTA

1. O solo: origem e composição, a formação do solo, a composição do solo, doenças transmitidas pelo solo contaminado;
2. A atmosfera;
3. As propriedades do ar;

### 3 – OBJETIVOS

#### GERAL:

Possibilitar a compreensão dos conceitos relacionados aos níveis de organização do corpo humano, além de contribuir para o entendimento dos fenômenos químicos e físicos e sua importância no cotidiano do educando e por fim estimular a compreensão sobre a importância das relações existentes entre os fatores bióticos e abióticos.

#### ESPECÍFICOS:

- ✓ Possibilitar a compreensão dos conceitos relacionados aos níveis de organização do corpo humano;
- ✓ Proporcionar o entendimento dos fenômenos químicos e físicos e sua importância no cotidiano do educando.
- ✓ Compreender a importância das relações existentes entre os fatores bióticos e abióticos;

### 4 – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

#### UNIDADE IV: Água e vida no ambiente

- 4.1– Água e vida;
- 4.2– Estados físicos da água;
- 4.3–Ciclo da água;
- 4.4– Poluição e contaminação da água.



### **UNIDADE V: Biodiversidade**

- 5.1 – Origem, evolução;
- 5.2 – Classificação das espécies;
- 5.2 – Relações Ecológicas.

### **UNIDADE VI: Seres no ambiente**

- 6.1 – Os vírus;
- 6.2 – Monera;
- 6.3 – Protista;
- 6.4 – Fungos;
- 6.5 – Plantas;
- 6.6 – Animal.

## **5 – METODOLOGIAS**

- ✓ Aula expositiva dialógica;
- ✓ Produção textual, fichamentos, resumo e etc.
- ✓ Resolução de exercícios,
- ✓ Palestras;
- ✓ Execução de mini-projeto;
- ✓ Aula experimental;
- ✓ Construção de mural.

## **6 – AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM**

A avaliação deverá verificar o processo ensino-aprendizagem, a partir daquilo que é básico e essencial.

Como:

- ✓ Prova objetiva, subjetiva e dissertativa.
- ✓ Seminário,
- ✓ Trabalho em grupo;
- ✓ Debate;
- ✓ Relatório individual;
- ✓ Observação;
- ✓ Parecer descritivo, através de mural;
- ✓ Diários;
- ✓ Lista de observação;
- ✓ Autoavaliação e coavaliação



✓ Relatórios de experimentos e etc.

#### 7 – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BERROS, Carlos. **Ciências, 6º ano:** O meio ambiente. São Paulo: Ática 2010.

CRUZ, Daniel. 7ª série. **Ciências e Educação Ambiental:** O corpo Humano. São Paulo, Ática, 1998.

CRUZ, Daniel. 5ª série. **Ciências e Educação Ambiental:** O meio ambiente. São Paulo: Ática, 1998.

#### 8 – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BERROS, Carlos. **Ciências, 9º ano:** Química e física. São Paulo, Ática, 2010

GEWANDSZNAJDER, Fernando. **Ciências, 5ª série:** O Planeta Terra. São Paulo: Ática, 2004.

GEWANDSZNAJDER, Fernando. **Ciências, 7ª série:** Nosso Corpo. São Paulo: Ática, 2004.



		CAMPUS: BREVES	
<b>PLANO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>			
<b>1 – IDENTIFICAÇÃO</b>			
CURSO: Montador e Reparador de Computadores Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC)			
<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b>	<b>Número de Aulas</b>	<b>Total de Horas</b>	<b>PERÍODO LETIVO</b>
Ciências Físicas e Biológicas – CFB III	68	57	3º Semestre
ÁREA: Ciências da Natureza e Suas Tecnologias TIPO: Base Nacional Comum Curricular			
<b>2 – EMENTA</b>			
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Biodiversidade e classificação;</li><li>2. Os vírus;</li><li>3. Reino das moneras;</li><li>4. As bactérias;</li><li>5. Reino dos protistas;</li><li>6. Reino dos fungos;</li><li>7. Reino das plantas;</li><li>8. Animais vertebrados e invertebrados.</li></ol>			
<b>3 – OBJETIVOS</b>			
<b>GERAL:</b> Possibilitar a compreensão dos conceitos relacionados aos níveis de organização do corpo humano, além de contribuir para o entendimento dos fenômenos químicos e físicos e sua importância no cotidiano do educando e por fim estimular a compreensão sobre a importância das relações existentes entre os fatores bióticos e abióticos.			
<b>ESPECÍFICOS:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Possibilitar a compreensão dos conceitos relacionados aos níveis de organização do corpo humano;</li><li>✓ Proporcionar o entendimento dos fenômenos químicos e físicos e sua importância no cotidiano do educando.</li><li>✓ Compreender a importância das relações existentes entre os fatores bióticos e abióticos;</li></ul>			
<b>4 – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>			
<b>UNIDADE VII: O corpo humano</b>  7.1 - A Célula. 7.2 - A reprodução humana			



7.3 - A digestão dos alimentos

7.4 - Respiração

7.5 - Sistemas cardiovasculares

7.6 - A excreção

7.7 - Os sentidos

7.8 – Locomoção

7.9 – Nervoso

### **UNIDADE VIII: Química**

8.1. Matéria e energia

8.2. Substâncias puras e misturas;

8.3. O átomo;

8.4. Tabela periódica;

8.5. Ligações Químicas;

8.6. Funções químicas;

8.7. Reações químicas

### **UNIDADE IX: Física**

9.1. O estudo do movimento;

9.2. As leis de Newton;

9.3. O Estudo das Forças;

9.4. Máquina simples e trabalho.

## **5 – METODOLOGIAS**

- ✓ Aula expositiva dialógica;
- ✓ Produção textual, fichamentos, resumo e etc.
- ✓ Resolução de exercícios,
- ✓ Palestras;
- ✓ Execução de mini-projeto;
- ✓ Aula experimental;
- ✓ Construção de mural.

## **6 – AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM**

A avaliação deverá verificar o processo ensino-aprendizagem, a partir daquilo que é básico e essencial.  
Como:



- ✓ Prova objetiva, subjetiva e dissertativa.
- ✓ Seminário,
- ✓ Trabalho em grupo;
- ✓ Debate;
- ✓ Relatório individual;
- ✓ Observação;
- ✓ Parecer descritivo, através de mural;
- ✓ Diários;
- ✓ Listas de observação;
- ✓ Autoavaliação e coavaliação
- ✓ Relatórios de experimentos e etc.

#### 7 – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BERROS, Carlos. **Ciências, 6º ano:** O meio ambiente. São Paulo: Ática 2010.

CRUZ, Daniel. 7ª série. **Ciências e Educação Ambiental:** O corpo Humano. São Paulo, Ática, 1998.

CRUZ, Daniel. 5ª série. **Ciências e Educação Ambiental:** O meio ambiente. São Paulo: Ática, 1998.

#### 8 – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BERROS, Carlos. **Ciências, 9º ano:** Química e física. São Paulo, Ática, 2010

GEWANDSZNAJDER, Fernando. **Ciências, 5ª série:** O Planeta Terra. São Paulo: Ática, 2004.

GEWANDSZNAJDER, Fernando. **Ciências, 7ª série:** Nosso Corpo. São Paulo: Ática, 2004.



		CAMPUS: BREVES	
<b>PLANO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>			
<b>1 – IDENTIFICAÇÃO</b>			
CURSO: Montador e Reparador de Computadores Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC)			
<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b>	<b>Número de Aulas</b>	<b>Total de Horas</b>	<b>PERÍODO LETIVO</b>
Geografia I	48	40	1º Semestre
ÁREA: Ciências humanas e suas Tecnologias TIPO: Base Nacional Comum Curricular			
<b>2 – EMENTA</b>			
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Estudando Geografia: Coordenadas Geográficas;</li><li>2. Origem da Terra: Camadas da Terra (Estrutura);</li><li>3. Brasil: Características Gerais: (Vegetação, Clima);</li><li>4. A copa do mundo na África.</li></ol>			
<b>3 – OBJETIVOS</b>			
<b>GERAL:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Valorizar a democracia, desenvolvendo atitudes participativas, conhecer direitos e deveres da cidadania.</li><li>✓ Conhecer e valorizar a diversidade cultural, respeitar diferenças de gênero, geração, raça e credo, fomentando atitudes de não-discriminação.</li><li>✓ Aumentar a auto-estima, fortalecer a confiança na sua capacidade de aprendizagem, valorizar a educação geográfica como meio de desenvolvimento pessoal e social.</li><li>✓ Reconhecer e valorizar os conhecimentos científicos e geográficos, assim como a produção textual e participativa como patrimônios do conhecimento coletivo e individual.</li><li>✓ Exercitar sua autonomia pessoal com responsabilidade, aperfeiçoando a convivência em diferentes espaços sociais.</li></ul>			
<b>ESPECÍFICOS:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Problematicar fatos observados cotidianamente, interessando-se pela busca de explicações e pela ampliação de sua visão de mundo.</li><li>✓ Reconhecer e valorizar seu próprio saber sobre o meio natural e social, interessando-se por enriquecê-lo e compartilhá-lo.</li><li>✓ Conhecer aspectos básicos da organização política do Brasil, os direitos e deveres do cidadão, identificando formas de consolidar e aprofundar a democracia no lugar onde vive.</li></ul>			
<b>4 – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>			



### **UNIDADE I: O Universo e a Terra**

- 1.1. O Universo e os astros;
- 1.2. O sistema solar;
- 1.3. A Terra;
- 1.4. A localização na superfície terrestre.

### **UNIDADE II: Nosso planeta Terra**

- 2.1. A Terra por dentro e por fora;
- 2.2. A vida na Terra;
- 2.3. Como se formaram os continentes da Terra;
- 2.4. A Terra em movimento: placas tectônicas, vulcões e terremotos.

### **UNIDADE III: Os continentes, as ilhas e os oceanos**

- 3.1. Os continentes;
- 3.2. As ilhas oceânicas e continentais;
- 3.3. Os continentes da Terra;
- 3.4. Os oceanos e mares

### **UNIDADE IV: Relevo e hidrografia**

- 4.1. As formas de relevo;
- 4.2. O relevo brasileiro;
- 4.3. A água nos continentes;
- 4.4. As bacias hidrográficas do Brasil.

### **UNIDADE V: O Brasil e sua população**

- 5.1. A localização do Brasil;
- 5.2. Brasil: extensão territorial e fusos horários;
- 5.3. A população brasileira;
- 5.4. A formação da população brasileira.

### **UNIDADE VI: Brasil: urbanização e trabalho**

- 1.1. Os movimentos migratórios no Brasil;
- 1.2. A urbanização e a industrialização do Brasil;
- 1.3. A população e os setores econômicos;
- 1.4. A população e o trabalho no Brasil.

## **5 – METODOLOGIAS**



- ✓ Estudos do meio, textos didáticos e literários, mapas, gráficos, tabelas, estatísticas, desenhos, fotografias, pinturas, filmes, vídeos, depoimentos, entrevistas;
- ✓ Estabelecer um programa de estudos que inclua a leitura de textos, consulta a enciclopédias ou atlas;
- ✓ Entrevistas, objetivando desenvolver o conhecimento necessário para o entendimento do tema abordado.
- ✓ Debates orais;
- ✓ Atividade escrita, por exemplo, sintetizando informações ou opiniões em pequenos textos ou esquemas, que podem ser elaborados coletivamente;
- ✓ Pesquisa bibliográfica dirigida;
- ✓ Pesquisa e manuseios de mapas, globos, jornais, revistas;
- ✓ Realização de visitas a lugares históricas, reservas ecológicas, e órgãos públicos que tragam subsídios para a aprendizagem histórica e social e ambiental.
- ✓ Uso de documentários e vídeos educativos.

## 6 – AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

Instrumentos de Avaliação:

- Prova escrita de forma objetiva e/ou subjetiva;
- Exercícios contínuos;
- Seminários;
- Debates;
- Produção: resumo, mapas, gráficos, maquetes e júri simulado;
- Socialização de temas estudados durante as aulas;
- Leitura dinâmica e interativa;
- Análise de textos;
- Produção de documentários;
- Relatório de observação e participação;
- Pesquisa de campo (aplicação de formulários, entrevistas, entre outros).

## 7 – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ADAS, Melhem. **Geografia**: o quadro político e econômico do mundo atual. São Paulo: Moderna, v.4.3ed.1995.

SAMPAIO, Francisco Coelho. **Geografia do século 21**. Curitiba: Positivo, 2005. V. 1, 2, 3, 4.

VESENTINI, José Willian. **Geografia Geral e do Brasil**. Editora Ática. São Paulo. 2009. - Projeto Araribá

## 8 – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR



103 p.

CARLOS, A. F. A. **A cidade**. 8ª ed. São Paulo: Contexto, 2008. 98 p.

CARRARO, F. **Atividades com mapas**. Ed. renovada e ampl. São Paulo; Ed. FTD, 1996.

SPOSITO, M. E. B. **Capitalismo e urbanização**. 13ª ed. São Paulo: Contexto, 2002. 80p.



CAMPUS: BREVES

## PLANO DO COMPONENTE CURRICULAR

### 1 – IDENTIFICAÇÃO

**CURSO:** Montador e Reparador de Computadores Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC)

COMPONENTE CURRICULAR:	Número de Aulas	Total de Horas	PERÍODO LETIVO
Geografia II	48	40	2º Semestre

**ÁREA:** Ciências humanas e suas Tecnologias

**TIPO:** Base Nacional Comum Curricular

### 2 – EMENTA

1. Formação da população, Identidade cultural, A dinâmica populacional brasileira;
2. Processo Eleitoral 2010.
3. Os continentes e as paisagens naturais: clima e vegetação;
4. Brasil: aspectos gerais: localização, pontos extremos, divisão política, clima e vegetação;

### 3 – OBJETIVOS

#### GERAL:

- ✓ Valorizar a democracia, desenvolvendo atitudes participativas, conhecer direitos e deveres da cidadania.
- ✓ Conhecer e valorizar a diversidade cultural, respeitar diferenças de gênero, geração, raça e credo, fomentando atitudes de não-discriminação.
- ✓ Aumentar a auto-estima, fortalecer a confiança na sua capacidade de aprendizagem, valorizar a educação geográfica como meio de desenvolvimento pessoal e social.
- ✓ Reconhecer e valorizar os conhecimentos científicos e geográficos, assim como a produção textual e participativa como patrimônios do conhecimento coletivo e individual.
- ✓ Exercitar sua autonomia pessoal com responsabilidade, aperfeiçoando a convivência em diferentes espaços sociais.

#### ESPECÍFICOS:

- ✓ Interessar-se pelo debate de ideias e pela fundamentação de seus argumentos;
- ✓ Buscar informações em diferentes fontes, processá-las e analisá-las criticamente;
- ✓ Valorizar a vida e a sua qualidade como bens pessoais e coletivos, desenvolver atitudes responsáveis com relação à saúde, à sexualidade e à educação.

### 4 – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

#### UNIDADE VII: A regionalização do Brasil

- 7.1. A regionalização;



- 7.2. As regionalizações mundiais;
- 7.3. As regionalizações do território brasileiro;
- 7.4. Brasil: políticas regionais.

#### **UNIDADE VIII: Região Norte**

- 8.1. Características naturais;
- 8.2. A riqueza da floresta amazônica;
- 8.3. A utilização dos recursos naturais da região Norte;
- 8.4. A população da região Norte.

#### **UNIDADE IX: Região Nordeste**

- 9.1. Características naturais;
- 9.2. As sub-regiões do Nordeste;
- 9.3. Nordeste: ocupação e organização do espaço;
- 9.4. Nordeste: crescimento econômico.

#### **UNIDADE X: Região Centro-Oeste**

- 10.1. Características naturais;
- 10.2. Paisagens do Centro-Oeste: o cerrado e o pantanal;
- 10.3. Centro-Oeste: expansão do povoamento;
- 10.4. Centro-Oeste: crescimento econômico.

#### **UNIDADE XI: Região Sudeste**

- 11.1. Características naturais;
- 11.2. A ocupação do Sudeste;
- 11.3. A economia do Sudeste;
- 11.4. Problemas urbanos do Sudeste.

#### **UNIDADE XII: Região Sul**

- 12.1. Características naturais;
- 12.2. A ocupação e a organização do espaço sulista;
- 12.3. A população e a qualidade de vida no Sul;
- 12.4. A economia da região Sul.

### **5 – METODOLOGIAS**

- ✓ Estudos do meio, textos didáticos e literários, mapas, gráficos, tabelas, estatísticas, desenhos, fotografias, pinturas, filmes, vídeos, depoimentos, entrevistas;



- ✓ Estabelecer um programa de estudos que inclua a leitura de textos, consulta a enciclopédias ou atlas;
- ✓ Entrevistas, objetivando desenvolver o conhecimento necessário para o entendimento do tema abordado.
- ✓ Debates orais;
- ✓ Atividade escrita, por exemplo, sintetizando informações ou opiniões em pequenos textos ou esquemas, que podem ser elaborados coletivamente;
- ✓ Pesquisa bibliográfica dirigida;
- ✓ Pesquisa e manuseios de mapas, globos, jornais, revistas;
- ✓ Realização de visitas a lugares históricas, reservas ecológicas, e órgãos públicos que tragam subsídios para a aprendizagem histórica e social e ambiental;
- ✓ Uso de documentários e vídeos educativos.

## 6 – AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

Instrumentos de Avaliação:

- Prova escrita de forma objetiva e/ou subjetiva;
- Exercícios contínuos;
- Seminários;
- Debates;
- Produção: resumo, mapas, gráficos, maquetes e júri simulado;
- Socialização de temas estudados durante as aulas;
- Leitura dinâmica e interativa;
- Análise de textos;
- Produção de documentários;
- Relatório de observação e participação;
- Pesquisa de campo (aplicação de formulários, entrevistas, entre outros).

## 7 – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ADAS, Melhem. **Geografia**: o quadro político e econômico do mundo atual. São Paulo: Moderna, v.4.3ed.1995.

SAMPAIO, Francisco Coelho. **Geografia do século 21**. Curitiba: Positivo, 2005. V. 1, 2, 3, 4.

VESENTINI, José Willian. **Geografia Geral e do Brasil**. Editora Ática. São Paulo. 2009. - Projeto Araribá.

## 8 – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CARLOS, A. F. A. **A cidade**. 8ª ed. São Paulo: Contexto, 2008. 98 p.

CARRARO, F. **Atividades com mapas**. Ed. renovada e ampl. São Paulo; Ed. FTD, 1996. 103 p.



SPOSITO, M. E. B. **Capitalismo e urbanização**. 13ª ed. São Paulo: Contexto, 2002. 80p.



		CAMPUS: BREVES	
<b>PLANO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>			
<b>1 – IDENTIFICAÇÃO</b>			
CURSO: Montador e Reparador de Computadores Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC)			
<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b>	<b>Número de Aulas</b>	<b>Total de Horas</b>	<b>PERÍODO LETIVO</b>
Geografia III	48	40	3º Semestre
ÁREA: Ciências humanas e suas Tecnologias TIPO: Base Nacional Comum Curricular			
<b>2 – EMENTA</b>			
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Geopolítica do século XX: fronteiras: limites das nações, regionalização do século XX ;</li><li>2. Geopolítica do século XXI: fronteiras e cicatrizes, indicativos socioeconômicos do mundo (Haiti), organização do mundo multipolar;</li><li>3. A copa do mundo;</li><li>4. A globalização: conceito;</li></ol>			
<b>3 – OBJETIVOS</b>			
<b>GERAL:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Valorizar a democracia, desenvolvendo atitudes participativas, conhecer direitos e deveres da cidadania.</li><li>✓ Conhecer e valorizar a diversidade cultural, respeitar diferenças de gênero, geração, raça e credo, fomentando atitudes de não-discriminação.</li><li>✓ Aumentar a auto-estima, fortalecer a confiança na sua capacidade de aprendizagem, valorizar a educação geográfica como meio de desenvolvimento pessoal e social.</li><li>✓ Reconhecer e valorizar os conhecimentos científicos e geográficos, assim como a produção textual e participativa como patrimônios do conhecimento coletivo e individual.</li><li>✓ Exercitar sua autonomia pessoal com responsabilidade, aperfeiçoando a convivência em diferentes espaços sociais.</li></ul>			
<b>ESPECÍFICOS:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Reconhecer o caráter dinâmico da cultura, valorizar o patrimônio cultural de diferentes grupos sociais, reconhecer e respeitar a diversidade étnica e cultural da sociedade brasileira;</li><li>✓ Observar modelos de representação e orientação no espaço e no tempo, familiarizando-se com a linguagem cartográfica;</li><li>✓ Compreender as relações que os homens estabelecem com os demais elementos da natureza e desenvolver atitudes positivas com relação à preservação do meio ambiente, analisando aspectos da Geografia do Brasil.</li></ul>			
<b>4 – CONTEÚDO PROGRMÁTICO</b>			



### **UNIDADE I: Sistemas de organização política, econômica e social**

- 1.1. O mundo e a divisão entre socialismo e capitalismo;
- 1.2. Países do Norte e do Sul;
- 1.3. Os subdesenvolvidos e os desenvolvidos;
- 1.4. Os países emergentes (BRICAS).

### **UNIDADE II: Desenvolvimento econômico e humano**

- 2.1. Os países desenvolvidos e seu IDH;
- 2.2. Os países subdesenvolvidos e seu IDH.

### **UNIDADE III: Economia mundial atual**

- 3.1. A economia mundial atual;
- 3.2. As transnacionais;
- 3.3. Os financiadores das economias mundiais;
- 3.4. O desemprego no mundo.

### **UNIDADE IV: Continente americano**

- 4.1. A localização e a regionalização
- 4.2. A América Anglo-Saxônica e a América Latina
- 4.3. O continente americano: relevo, hidrografia e clima
- 4.4. A economia do continente americano.

### **UNIDADE V: América do Norte**

- 5.1. EUA: a maior economia do mundo;
- 5.2. EUA: a potência econômica e militar;
- 5.3. Canadá: o maior país da América;
- 5.4. México: entre países ricos e pobres.

### **UNIDADE VI: Américas Central e Andina e Guianas**

- 6.1. América Central: ístmica e insular;
- 6.2. A América Andina I: Chile, Bolívia e Peru;
- 6.3. A América Andina II: Equador, Colômbia e Venezuela;
- 6.4. Guiana, Suriname e Guiana Francesa.

## **5 – METODOLOGIAS**

- ✓ Estudos do meio, textos didáticos e literários, mapas, gráficos, tabelas, estatísticas, desenhos, fotografias, pinturas, filmes, vídeos, depoimentos, entrevistas;



- ✓ Estabelecer um programa de estudos que inclua a leitura de textos, consulta a enciclopédias ou atlas;
- ✓ Entrevistas, objetivando desenvolver o conhecimento necessário para o entendimento do tema abordado.
- ✓ Debates orais;
- ✓ Atividade escrita, por exemplo, sintetizando informações ou opiniões em pequenos textos ou esquemas, que podem ser elaborados coletivamente;
- ✓ Pesquisa bibliográfica dirigida;
- ✓ Pesquisa e manuseios de mapas, globos, jornais, revistas;
- ✓ Realização de visitas a lugares históricas, reservas ecológicas, e órgãos públicos que tragam subsídios para a aprendizagem histórica e social e ambiental;
- ✓ Uso de documentários e vídeos educativos.

## 6 – AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

Instrumentos de Avaliação:

- Prova escrita de forma objetiva e/ou subjetiva;
- Exercícios contínuos;
- Seminários;
- Debates;
- Produção: resumo, mapas, gráficos, maquetes e júri simulado;
- Socialização de temas estudados durante as aulas;
- Leitura dinâmica e interativa;
- Análise de textos;
- Produção de documentários;
- Relatório de observação e participação;
- Pesquisa de campo (aplicação de formulários, entrevistas, entre outros).

## 7 – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ADAS, Melhem. **Geografia**: o quadro político e econômico do mundo atual. São Paulo: Moderna, v.4.3ed.1995.

SAMPAIO, Francisco Coelho. **Geografia do século 21**. Curitiba: Positivo, 2005. V. 1, 2, 3, 4.

VESENTINI, José Willian. **Geografia Geral e do Brasil**. Editora Ática. São Paulo. 2009. - Projeto Araribá

## 8 – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CARLOS, A. F. A. **A cidade**. 8ª ed. São Paulo: Contexto, 2008. 98 p.

CARRARO, F. **Atividades com mapas**. Ed. renovada e ampl. São Paulo; Ed. FTD, 1996. 103 p.

SPOSITO, M. E. B. **Capitalismo e urbanização**. 13ª ed. São Paulo: Contexto, 2002. 80p.



CAMPUS: BREVES

## PLANO DO COMPONENTE CURRICULAR

### 1 – IDENTIFICAÇÃO

**CURSO:** Montador e Reparador de Computadores Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC)

COMPONENTE CURRICULAR:	Número de Aulas	Total de Horas	PERÍODO LETIVO
História I	48	40	1º Semestre

**ÁREA:** Ciências humanas e suas Tecnologias

**TIPO:** Base Nacional Comum Curricular

### 2 – EMENTA

1. A origem da humanidade;
2. A Mesopotâmia: Persas, Fenícios e hebreus, O Antigo Egito;
3. A cultura grega;
4. Os romanos, Roma: cultura, religião, cristianismo e direito, Invasão do Império Romano do ocidente;

### 3 – OBJETIVOS

#### GERAL:

Possibilitar ao aluno o pensamento crítico sobre as sociedades ao longo do tempo. Despertando a capacidade, de interpretar historicamente, de construir conceitos e de analisar a realidade social, bem como trabalhar uma proposta de conteúdos enfatizando com temas transversais, salientando as diferenças culturais, de classe social, de crenças, de sexo, de etnias, entre outras características individuais e sociais, sensibilizando os mesmos a tornarem-se agentes transformadores e contribuidores do meio em que estão inseridos, cientes de seus direitos e deveres em quanto cidadãos.

#### ESPECÍFICOS:

- ✓ Compreender os motivos que levaram os seres humanos a se interessarem pelo estudo do seu passado e as diferentes formas pelas quais isso foi feito ao longo do tempo.
- ✓ Comparar diferentes versões da história e reconhecer as limitações do conhecimento histórico.
- ✓ Estudar as principais diferenças entre teorias que tentam explicar o surgimento da humanidade.
- ✓ Caracterizar os grandes períodos da História.
- ✓ Conhecer as especificidades dos primeiros povoadores da América.
- ✓ Compreender o impacto da conquista europeia sobre as populações nativas da América e sobre a mentalidade dos europeus da época.

### 4 – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

#### UNIDADE I: A Importância da História

- 1.1. Conhecendo minha história;



- 1.2. Fontes Históricas;
- 1.3. O tempo e espaço;
- 1.4. Ciências auxiliares da história (sociologia, arqueologia, filosofia, antropologia, geografia, linguística...);
- 1.5. Divisão da história;
- 1.6. A origem da humanidade;

#### **UNIDADE II: As primeiras cidades e suas organizações**

- 1.1. O surgimento e o desenvolvimento das civilizações;
- 1.2. Mesopotâmia;
- 1.3. Egito;
- 1.4. Grécia;
- 1.5. Roma;
- 1.6. Feudalismo

#### **5 – METODOLOGIAS**

- ✓ A metodologia se dará por meio de: Trabalho com Portfólio, roda de conversa, aula passeio, pesquisa, debates, palestras temáticas, teatro, danças, seminários, produção de um diário pessoal, torneio do conhecimento, testes e prova unificada.
- ✓ Trabalhos com recursos musicais: Análise e discussão de letras de músicas, poemas de cunho histórico e que abordem problemas sociais, políticos e econômicos.

#### **6 – AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM**

Instrumentos de Avaliação:

- Prova escrita de forma objetiva e/ou subjetiva;
- Exercícios contínuos;
- Seminários;
- Debates;
- Produção: resumo, mapas, gráficos, maquetes e júri simulado;
- Socialização de temas estudados durante as aulas;
- Leitura dinâmica e interativa;
- Análise de textos;
- Produção de documentários;
- Relatório de observação e participação;
- Pesquisa de campo (aplicação de formulários, entrevistas, entre outros).

#### **7 – BIBLIOGRAFIA BÁSICA**



ALVARENGA, Jacques. Francisco Jacques M. Denize. **História da Sociedade**. Das sociedades modernas as sociedades atuais.

ITAUSSU, César, Leonel, Melo Luís, César. **História Antiga e medieval**. Da comunidade privativa ao estado moderno. Editora abril.

SANTOS, Maria Januária Vileta. **História do Brasil**. Educação de jovens e adultos. Editora. S.P.2002.

SHIMIT, Mário. História Crítica. **Ensino fundamental**. Editora nova geração, 1999. S.P.

#### 8 – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BOMFIM, M. A **América Latina**: males de origem. Rio de Janeiro: Fundação D. R, 2014. 398 p.

FONSECA, R. **Agosto**. Rio de Janeiro: Record, 1990. 349 p.

MARTINS, C. **Anita Garibaldi**: a vida de uma heroína. São Paulo: Anita Garibaldi, 2004. 104 p.

SOUZA, M. de M. **África e Brasil africano**. 2ª ed. São Paulo: Ática, 2008. 175 p.



		CAMPUS: BREVES	
<b>PLANO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>			
<b>1 – IDENTIFICAÇÃO</b>			
CURSO: Montador e Reparador de Computadores Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC)			
<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b>	<b>Número de Aulas</b>	<b>Total de Horas</b>	<b>PERÍODO LETIVO</b>
História II	48	40	2º Semestre
ÁREA: Ciências humanas e suas Tecnologias TIPO: Base Nacional Comum Curricular			
<b>2 – EMENTA</b>			
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Feudalismo na Europa, O Reino Franco, As Cruzadas, A formação das monarquias;</li><li>2. O Renascimento, A Reforma e a Contra Reforma, Os europeus procuram novas terras, Desencontro das culturas: Europeia X Americana;</li><li>3. Povos nativos da América espanhola, Os portugueses na América, A dizimação dos povos indígenas brasileiros, os povos indígenas no Brasil atual;</li><li>4. As capitanias hereditárias;</li><li>5. A cultura afro-brasileira, Lei 10.639 de 9/01/2003, O Dia da Consciência Negra- artigo 79-B.</li></ol>			
<b>3 – OBJETIVOS</b>			
<b>GERAL:</b> Possibilitar ao aluno o pensamento crítico sobre as sociedades ao longo do tempo. Despertando a capacidade, de interpretar historicamente, de construir conceitos e de analisar a realidade social, bem como trabalhar uma proposta de conteúdos enfatizando com temas transversais, salientando as diferenças culturais, de classe social, de crenças, de sexo, de etnias, entre outras características individuais e sociais, sensibilizando os mesmos a tornarem-se agentes transformadores e contribuidores do meio em que estão inseridos, cientes de seus direitos e deveres em quanto cidadãos.			
<b>ESPECÍFICOS:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Compreender o processo e desenvolvimento das grandes civilizações e suas contribuições para as relações sociais do mundo atual.</li><li>✓ Compreender a formação de dois grandes blocos de forças rivais dos governos europeus.</li><li>✓ Compreender a situação social, política, econômica do Império Russo.</li><li>✓ Caracterizar as principais fases da primeira República brasileira.</li><li>✓ Refletir sobre a transformação das relações internacionais após o fim da segunda guerra mundial.</li><li>✓ Caracterizar a linha de ação dos governos militares de 1964 à 1985.</li></ul>			



- ✓ Compreender a política e a economia da Europa oriental da construção do socialismo no pós-guerra.

#### 4 – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

##### UNIDADE III: Expansão europeia

- 3.1 Os Europeus Procuram novas terras;
- 3.2 Os Portugueses na América;
- 3.3 Administração colonial portuguesa;
- 3.4 Relações sociais na colônia: escravidão, engenho de açúcar, (casa grande e senzala);
- 3.5 Literatura, arte na educação colonial.

##### UNIDADE IV: A Europa no século XVII

- 1.1 A expansão do absolutismo;
- 1.2 Consolidação do absolutismo;
- 4.2 Reforma e contra reforma;
- 4.3 União entre Portugal e Espanha;
- 4.4 O domínio Holandês;
- 4.5 Os bandeirantes exploram o território brasileiro;
- 4.6 a Consolidação do território colonial: A pecuária, As missões e os aldeamentos.

#### 5 – METODOLOGIAS

- ✓ A metodologia se dará por meio de: Trabalho com Portfólio, roda de conversa, aula passeio, pesquisa, debates, palestras temáticas, teatro, danças, seminários, produção de um diário pessoal, torneio do conhecimento, testes e prova unificada.
- ✓ Trabalhos com recursos musicais: Análise e discussão de letras de músicas, poemas de cunho histórico e que abordem problemas sociais, políticos e econômicos.

#### 6 – AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

##### Instrumentos de Avaliação:

- Prova escrita de forma objetiva e/ou subjetiva;
- Exercícios contínuos;
- Seminários;
- Debates;
- Produção: resumo, mapas, gráficos, maquetes e júri simulado;
- Socialização de temas estudados durante as aulas;
- Leitura dinâmica e interativa;
- Análise de textos;
- Produção de documentários;
- Relatório de observação e participação;
- Pesquisa de campo (aplicação de formulários, entrevistas, entre outros).

#### 7 – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ALVARENGA, Jacques. Francisco Jacques M. Denize. **História da Sociedade**. Das sociedades modernas as sociedades atuais.



ITAUSSU, César, Leonel, Melo Luís, César. **História Antiga e medieval**. Da comunidade privativa ao estado moderno. Editora abril.

SANTOS, Maria Januária Vileta. **História do Brasil**. Educação de jovens e adultos. Editora. S.P.2002.

SHIMIT, Mário. História Crítica. **Ensino fundamental**. Editora nova geração, 1999. S.P.

## 8 – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BOMFIM, M. **A América Latina**: males de origem. Rio de Janeiro: Fundação D. R, 2014. 398 p.

FONSECA, R. **Agosto**. Rio de Janeiro: Record, 1990. 349p.

MARTINS, C. **Anita Garibaldi**: a vida de uma heroína. São Paulo: Anita Garibaldi, 2004. 104 p.

SOUZA, M. de M. **África e Brasil africano**. 2ª ed. São Paulo: Ática, 2008. 175 p.



<p>INSTITUTO FEDERAL PARÁ Campus Breves</p>	<b>CAMPUS: BREVES</b>
---	-----------------------

## PLANO DO COMPONENTE CURRICULAR

### 1 – IDENTIFICAÇÃO

**CURSO:** Montador e Reparador de Computadores Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC)

COMPONENTE CURRICULAR:	Número de Aulas	Total de Horas	PERÍODO LETIVO
História III	48	40	3º Semestre

**ÁREA:** Ciências humanas e suas Tecnologias

**TIPO:** Base Nacional Comum Curricular

### 2 – EMENTA

1. O Iluminismo;
2. A Revolução Francesa;
3. Conjuração mineira e baiana;
4. A independência;
5. A primeira constituição;
6. A Cabanagem;

### 3 – OBJETIVOS

#### GERAL:

Possibilitar ao aluno o pensamento crítico sobre as sociedades ao longo do tempo. Despertando a capacidade, de interpretar historicamente, de construir conceitos e de analisar a realidade social, bem como trabalhar uma proposta de conteúdos enfatizando com temas transversais, salientando as diferenças culturais, de classe social, de crenças, de sexo, de etnias, entre outras características individuais e sociais, sensibilizando os mesmos a tornarem-se agentes transformadores e contribuidores do meio em que estão inseridos, cientes de seus direitos e deveres em quanto cidadãos.

#### ESPECÍFICOS:

- ✓ Discutir o conceito de cidadania desde a antiguidade clássica até dias atuais.
- ✓ Compreender o processo de redemocratização brasileira no governo SARNEY;
- ✓ Caracterizar as linhas de ações dos governos neoliberais.
- ✓ Analisar os principais episódios do governo COLLOR, destacando seu Impeachment.
- ✓ Analisar as principais ações dos governos F. H. C, LULA e DILMA
- ✓ Analisar a desigualdade entre ricos e pobres no mundo contemporâneo.

### 4 – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO



### UNIDADE III: Mudanças nas atitudes no mundo contemporâneo.

- 1.1 O movimento iluminista;
- 1.2 Revolução inglesa;
- 1.3 Independência dos E.U.A;
- 1.4 Revolução Francesa;
- 1.5 Revolução Industrial;
- 1.6 A Segunda Revolução Industrial – Imperialismo e Neocolonialismo

### UNIDADE IV: O fim da monarquia e a primeira república

- 2.1. A Republica Oligárquica;
- 2.2. A República do Café com Leite;
- 2.3. A Revolução de 1930;
- 2.4. As Doutrinas Sociais

## 5 – METODOLOGIAS

- ✓ A metodologia se dará por meio de: Trabalho com Portfólio, roda de conversa, aula passeio, pesquisa, debates, palestras temáticas, teatro, danças, seminários, produção de um diário pessoal, torneio do conhecimento, testes e prova unificada;
- ✓ Trabalhos com recursos musicais: Análise e discussão de letras de músicas, poemas de cunho histórico e que abordem problemas sociais, políticos e econômicos.

## 6 – AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

- Instrumentos de Avaliação:
- Prova escrita de forma objetiva e/ou subjetiva;
  - Exercícios contínuos;
  - Seminários;
  - Debates;
  - Produção: resumo, mapas, gráficos, maquetes e júri simulado;
  - Socialização de temas estudados durante as aulas;
  - Leitura dinâmica e interativa;
  - Análise de textos;
  - Produção de documentários;
  - Relatório de observação e participação;
  - Pesquisa de campo (aplicação de formulários, entrevistas, entre outros).

## 7 – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ALVARENGA, Jacques. Francisco Jacques M. Denize. **História da Sociedade**. Das sociedades modernas as sociedades atuais.

ITAUSSU, César, Leonel, Melo Luís, César. **História Antiga e medieval**. Da comunidade privativa ao estado moderno. Editora abril.

SANTOS, Maria Januária Vileta. **História do Brasil**. Educação de jovens e adultos. Editora. S.P.2002.



SHIMIT, Mário. História Crítica. **Ensino fundamental**. Editora nova geração, 1999. S.P.

#### 8 – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BOMFIM, M. **A América Latina**: males de origem. Rio de Janeiro: Fundação D. R, 2014. 398 p.

FONSECA, R. **Agosto**. Rio de Janeiro: Record, 1990. 349p.

MARTINS, C. **Anita Garibaldi**: a vida de uma heroína. São Paulo: Anita Garibaldi, 2004. 104 p.

SOUZA, M. de M. **África e Brasil africano**. 2ª ed. São Paulo: Ática, 2008. 175 p.



#### 4.1.2. Ementas das disciplinas específicas do curso Montador e Reparador de Computadores

		CAMPUS: BREVES	
<b>PLANO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>			
<b>1 – IDENTIFICAÇÃO</b>			
CURSO: Montador e Reparador de Computadores Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC)			
<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b>	<b>Número de Aulas</b>	<b>Total de Horas</b>	<b>PERÍODO LETIVO</b>
Introdução a Informática	42	35	1º Semestre
ÁREA: Tecnologias da Informação e Comunicação TIPO: Núcleo Politécnico			
<b>2 – EMENTA</b>			
Introdução a ciência da informação e suas novas tecnologias. Introdução ao processamento de dados. Conceitos de computação (bit, byte, etc). Uso de Hardware (Entrada e Saída). Software (Sistemas operacionais Windows, Linux e aplicativos de escritório).			
<b>3 – OBJETIVOS</b>			
<b>GERAL:</b> Apresentar o conhecimento inicial de Informática bem como suas funcionalidades.			
<b>ESPECÍFICOS:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Conhecer os equipamentos e programas fundamentais da Informática;</li><li>✓ Entender as grandezas que compreendem o processamento dos dados;</li><li>✓ Identificar os diferentes tipos de Software e Hardware bem como suas utilidades em computadores pessoais, <i>tablets</i> e smartphones;</li><li>✓ Desenvolver habilidades para utilizar programas de escritório.</li></ul>			
<b>4 – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>			
<b>UNIDADE I</b> 1.1 Conhecendo o Computador; 1.2 Evolução dos Computadores.			
<b>UNIDADE II</b> 2.1. Hardware e Software; 2.2. Operações Binárias.			



### UNIDADE III

- 3.1. Utilização e Aplicação de Computadores;
- 3.2. Sistemas Windows e Linux e suas características.

### UNIDADE IV

- 4.1. Aplicativos nativos dos Sistemas Operacionais;
- 4.2. Aplicativos de escritório.

### UNIDADE V

- 5.1. Microsoft Word;
- 5.2. Microsoft Excel;
- 5.3. Microsoft Power Point.

## 5 – METODOLOGIAS

A disciplina será trabalhada com aulas expositivas na parte conceitual/teórica e atividades práticas individuais e em grupo no laboratório. Vídeos, Apresentações de slides e apostilas.

## 6 – AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

O processo avaliativo será composto por atividades individuais e em grupo, exercícios práticos em computador e exames escritos, culminando em duas avaliações, uma em cada eixo temático, e uma avaliação final.

## 7 – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

FERREIRA, M. C. **Informática Aplicada**. 3ª Ed. Saraiva, 2017.

FUSTINONI, Diógenes Ferreira Reis. **Informática básica para o ensino técnico profissionalizante**. IFB, 2012.

MANZANO, Andre Luiz N.G. & Manzano, Maria Izabel N.G. **Estudo Dirigido de Informática Básica**. 7ª Ed. Editora Érica, 2010.

## 8 – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

NASCIMENTO, João Kerginaldo Firmino do. **Informática básica**. UNB, Centro de Educação a Distância, 2006.

NORTON, Peter. **Introdução à informática**. São Paulo: Pearson Makron Books, 2007.

VELLOSO, Fernando de Castro. **Informática: conceitos básicos**. 7ª Ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2004.



		CAMPUS: BREVES	
<b>PLANO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>			
<b>1 – IDENTIFICAÇÃO</b>			
CURSO: Montador e Reparador de Computadores Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC)			
<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b>	<b>Número de Aulas</b>	<b>Total de Horas</b>	<b>PERÍODO LETIVO</b>
Eletrônica Básica	42	35	1º Semestre
ÁREA: Tecnologias da Informação e Comunicação TIPO: Núcleo Politécnico			
<b>2 – EMENTA</b>			
Fundamentos da eletrônica. Princípio dos semicondutores. Diodos e suas aplicações principais. Funcionamento dos transistores, capacitores e transformadores. Introdução a lógica. Introdução a circuitos digitais. Utilização do Software Multisim.			
<b>3 – OBJETIVOS</b>			
<b>GERAL:</b> Compreender os fundamentos básicos da eletrônica.			
<b>ESPECÍFICOS:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Compreender os conceitos básicos da eletrônica;</li><li>✓ Identificar os componentes da eletrônica;</li><li>✓ Manusear equipamentos de medição;</li><li>✓ Realizar medições de componentes;</li><li>✓ Caracterizar os diversos tipos componentes e suas características;</li><li>✓ Montar circuitos básico em uma <i>protoboard</i>;</li><li>✓ Desenhar circuitos básicos em software simuladores.</li></ul>			
<b>4 – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>			
<b>UNIDADE I</b> 1.1 Fundamento da eletrônica; 1.2 Instrumentação Eletrônica (Multímetro Analógico e Digital).			
<b>UNIDADE II</b> 1.1 Conceitos básicos de Eletricidade; 1.2 Resistência elétrica; 1.3 Corrente elétrica.			
<b>UNIDADE III</b>			



- 1.1 Lei de Ohm;
- 1.2 Associação de Resistores;
- 1.3 Potenciômetro;
- 1.4 Capacitores.

#### UNIDADE IV

- 4.1. Diodos;
- 4.2. Transistores;
- 4.3. Transformadores (Multisim).

#### UNIDADE V

- 5.1. Proposições Conectivos;
- 5.2. Operações Lógicas sobre proposições;
- 5.3. Construções de Tabelas Verdade;
- 5.4. Portas Lógicas (Multisim)

#### 5 – METODOLOGIAS

A disciplina será trabalhada com aulas expositivas na parte conceitual/teórica e atividades práticas individuais e em grupo no laboratório. Vídeos, Apresentações de slides e apostilas

#### 6 – AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

O processo avaliativo será composto por atividades individuais e em grupo, exercícios práticos em computador e exames escritos, culminando em duas avaliações, uma em cada eixo temático, e uma avaliação final.

#### 7 – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CREDER, Helio. **Instalações elétricas**. 15ª Ed. LTC, 2013.  
MCROBERTS, Michael. **Arduino Básico**. 2ª Ed. Novatec, 2015.  
SHAMIEH, Cathleen. **Eletrônica para Leigos**. 3ª Ed. Altabooks, 2018.

#### 8 – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

PINTO, Milton de Oliveira. **Energia Elétrica – Geração, transmissão e sistemas interligados**. 1ª Ed. LTC, 2014.  
TANENBAUM A. S. **Organização Estruturada de Computadores**. 5ª edição: Prentice Hall, 2006.  
TORRES, Gabriel. **Eletrônica pra autodidatas, Estudantes e Técnicos**. 1ª Ed. Novaterra, 2012



<p>INSTITUTO FEDERAL PARÁ Campus Breves</p>	<b>CAMPUS: BREVES</b>		
<b>PLANO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>			
<b>1 – IDENTIFICAÇÃO</b>			
<b>CURSO:</b> Montador e Reparador de Computadores Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC)			
<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b>	<b>Número de Aulas</b>	<b>Total de Horas</b>	<b>PERÍODO LETIVO</b>
Componentes e Periféricos do Computador	42	35	2º Semestre
<b>ÁREA:</b> Tecnologias da Informação e Comunicação <b>TIPO:</b> Núcleo Politécnico			
<b>2 – EMENTA</b>			
Hardware do computador. Periféricos de Computador. Componentes e Placas de um computador. Dispositivos e seus Drives. Tensões de Alimentação de um computador. Funcionalidades de Dispositivos. Conexão física de dispositivos. Particionamento e Formatação de Computadores.			
<b>3 – OBJETIVOS</b>			
<b>GERAL:</b> Desenvolver os conhecimentos básicos sobre hardware de computador e apresentar os componentes e periféricos de um computador.			
<b>ESPECÍFICOS:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Identificar componentes de um computador;</li><li>✓ Diferenciar componentes de um computador;</li><li>✓ Utilizar de forma adequada periféricos de um computador;</li><li>✓ Manusear de forma correta os componentes;</li></ul>			
<b>4 – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>			
<b>UNIDADE I</b> <ul style="list-style-type: none"><li>1.1 Conceitos básicos: Processamento de dados;</li><li>1.2 Hardware e Software;</li><li>1.3 Computadores digitais.</li></ul>			
<b>UNIDADE II</b> <ul style="list-style-type: none"><li>1.1 Visão geral dos componentes de um PC;</li><li>1.2 Processador;</li><li>1.3 Memória RAM.</li></ul>			
<b>UNIDADE III</b>			



- 1.1 Disco Rígido;
- 1.2 Placa Mãe;
- 1.3 Placa de Vídeo, Modem, Drivers, Placa de Som e Rede;
- 1.4 Sistema de Computação: Conversão de bases.

#### UNIDADE IV

- 1.1 Verificação de dispositivos e drives
- 1.2 Verificação tensões de alimentação de um computador
- 1.3 Teste de Funcionalidades de dispositivos;
- 1.4 SETUP e suas configurações
- 1.5 Particionamento e Formatação de Computadores

#### 5 – METODOLOGIAS

A disciplina será trabalhada com aulas expositivas na parte conceitual/teórica e atividades práticas individuais e em grupo no laboratório. Vídeos, Apresentações de slides e apostilas.

#### 6 – AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

O processo avaliativo será composto por atividades individuais e em grupo, exercícios práticos em computador e exames escritos, culminando em duas avaliações, uma em cada eixo temático, e uma avaliação final.

#### 7 – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

HENNESSY, John. **Organização e Projeto de Computadores. A interface Hardware/Software.** 5ª Ed. Elsevier, 2017.

MONTEIRO, Mario A. **Introdução à Organização de Computadores.** 5ª Ed. LTC, 2007.

TANENBAUM A. S. **Organização Estruturada de Computadores.** 5ª edição: Prentice Hall, 2006.

#### 8 – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

PATTERSON, David; HENNESSY, John; **Arquitetura de Computadores. Uma abordagem quantitativa.** 5ª Ed. Campus, 2013.

STALLINGS, William. **Arquitetura e Organização de Computadores.** 10ª Ed. Pearson, 2017.

VELLOSO, Fernando de Castro. **Informática conceitos básicos.** 7ª Ed. Elsevier, 2004.



		CAMPUS: BREVES	
<b>PLANO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>			
<b>1 – IDENTIFICAÇÃO</b>			
CURSO: Montador e Reparador de Computadores Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC)			
<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b>	<b>Número de Aulas</b>	<b>Total de Horas</b>	<b>PERÍODO LETIVO</b>
Instalação e Configuração do Sistema Operacional	42	35	2º Semestre
ÁREA: Tecnologias da Informação e Comunicação TIPO: Núcleo Politécnico			
<b>2 – EMENTA</b>			
Conceitos básicos sistemas operacionais proprietários e livre. Instalação de sistemas operacionais e softwares aplicativos. Configuração do sistema operacionais e softwares aplicativos.			
<b>3 – OBJETIVOS</b>			
<b>GERAL:</b> Compreender o funcionamento de um Sistema Operacionais e de softwares aplicativos.			
<b>ESPECÍFICOS:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Diferenciar os vários sistemas operacionais;</li><li>✓ Instalar a melhores soluções de softwares para cada caso;</li><li>✓ Desenvolver atividades de instalação e configuração de sistemas operacionais e softwares aplicativos;</li></ul>			
<b>4 – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>			
<b>UNIDADE I</b> <ul style="list-style-type: none"><li>1.1 Tipos de Software;</li><li>1.2 Conceito de Sistemas Operacionais;</li><li>1.3 Conceito de Softwares Aplicativos.</li></ul>			
<b>UNIDADE II</b> <ul style="list-style-type: none"><li>1.1 Criação de Disco de Boot do SO</li><li>1.2 Instalação de Sistemas Operacionais;</li><li>1.3 Configuração do ambiente de instalação;</li><li>1.4 Proprietário (Windows).</li></ul>			
<b>UNIDADE III</b>			



- 1.1 Livre (Linux);
- 1.2 Criação de discos de boot do SO
- 1.3 Configuração de Sistemas Operacionais;
- 1.4 Painel de Controle;
- 1.5 Configurações;
- 1.6 Instalação de softwares aplicativos;
- 1.7 Configuração;
- 1.8 Usabilidade;
- 1.9 Instalação e Configuração de dispositivos.

## 5 – METODOLOGIAS

A disciplina será trabalhada com aulas expositivas na parte conceitual/teórica e atividades práticas individuais e em grupo no laboratório. Vídeos, Apresentações de slides e apostilas.

## 6 – AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

O processo avaliativo será composto por atividades individuais e em grupo, exercícios práticos em computador e exames escritos, culminando em duas avaliações, uma em cada eixo temático, e uma avaliação final.

## 7 – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

HENNESSY, John L. & PATTERSON, David A. **Organização e Projeto de Computadores - A interface hardware/software**. 4ª Ed. Campus, 2014.

SILBERSCHATZ, Abraham; GALVIN, Peter B.; GAGNE, Greg. **Fundamentos de Sistemas Operacionais**. 9ª Ed. LTC, 2015

LEONHARD, Woody. **Windows 10 All-in-one For Dummies**. 2ª Ed. John Wiley e Sons, 2016.

## 8 – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

FILHO, J.E.M. **Descobrimo o Linux**. 3ª Ed. Novatec, 2012.

MCLEAN, Ian & THOMAS, Orin. **Configuração do Windows 7 – Kit de treinamento**. 1ª Ed. Bookman, 2010.

MENDONÇA, T. A; ARAUJO, B. G. **Shell Linux**. 1ª Ed. Viena, 2015



		CAMPUS: BREVES	
<b>PLANO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>			
<b>1 – IDENTIFICAÇÃO</b>			
CURSO: Montador e Reparador de Computadores Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC)			
<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b>	<b>Número de Aulas</b>	<b>Total de Horas</b>	<b>PERÍODO LETIVO</b>
Montagem de Computador	42	35	3º Semestre
ÁREA: Tecnologias da Informação e Comunicação TIPO: Núcleo Politécnico			
<b>2 – EMENTA</b>			
Montagem, instalação e configuração de Hardware e Software, sistemas operacionais.			
<b>3 – OBJETIVOS</b>			
<b>GERAL:</b> Desenvolver atividades de montagem e manutenção de microcomputador.			
<b>ESPECÍFICOS:</b> ✓ Desenvolver atividades de montagem e manutenção (preventiva e corretiva) de hardware e software de um microcomputador; ✓ Desenvolver habilidades de montagem dos diversos tipos computadores.			
<b>4 – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>			
<b>UNIDADE I</b> 1.1 Instrumentos e Ferramentas; 1.2 Conceito de Hardware; 1.3 Desmontar um microcomputador.			
<b>UNIDADE II</b> 1.4 Montagem do microcomputador; 1.5 Instalação de Sistemas Operacionais; 1.6 Configuração de Sistemas Operacionais.			
<b>UNIDADE III</b> 1.1 Instalação de software; 1.2 Drives; 1.3 Aplicativos.			



### UNIDADE III

- 1.1 Configuração de software aplicativos;
- 1.2 Manutenção preventiva;
- 1.3 Manutenção corretiva.

### 5 – METODOLOGIAS

A disciplina será trabalhada com aulas expositivas na parte conceitual/teórica e atividades práticas individuais e em grupo no laboratório. Vídeos, Apresentações de slides e apostilas.

### 6 – AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

O processo avaliativo será composto por atividades individuais e em grupo, exercícios práticos em computador e exames escritos, culminando em duas avaliações, uma em cada eixo temático, e uma avaliação final.

### 7 – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CABRAL, A. L; SERAGGI, M. R. **Guia prático de montagem e manutenção de notebooks**. 1ª Ed, Senac. 2019.

VASCONCELOS, Laércio. **Hardware na Prática**. 4ª Ed. Ciência Moderna, 2016.

VASCONCELOS, Laércio. **Montagem e configuração de micros – Construindo e configurando**. 4ª Ed. Pearson, 2014.

### 8 – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

HENNESSY, John L. & PATTERSON, David A. **Organização e Projeto de Computadores - A interface hardware/software**. 4ª Ed. Campus, 2014.

MCLEAN, Ian & THOMAS, Orin. **Configuração do Windows 7 – Kit de treinamento**. 1ª Ed. Bookman, 2010.

PAIXÃO, R. R. **Montagem e Manutenção de Computadores-PCS**. 1ª Ed. Eixos, 2014



		CAMPUS: BREVES	
<b>PLANO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>			
<b>1 – IDENTIFICAÇÃO</b>			
CURSO: Montador e Reparador de Computadores Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC)			
<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b>	<b>Número de Aulas</b>	<b>Total de Horas</b>	<b>PERÍODO LETIVO</b>
Empreendedorismo	42	35	3º Semestre
<b>ÁREA:</b> Tecnologias da Informação e Comunicação <b>TIPO:</b> Núcleo Politécnico			
<b>2 – EMENTA</b>			
Aspectos gerais do empreendedorismo. Realidade atual e tendências do empreendedorismo. Erros comuns do empreendedor. O que é um plano de negócios. Etapas que antecedem um plano de negócios. Como elaborar um plano de negócios. Como implementar um plano de negócios. Como avaliar e aprimorar um plano de negócios. Passos para o sucesso nos negócios.			
<b>3 – OBJETIVOS</b>			
<b>GERAL:</b> Apresentar os conhecimentos inerentes à temática empreendedorismo, suas origens, principais características e os aspectos práticos do processo empreendedor.			
<b>ESPECÍFICOS:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Elaborar, compreender e gerenciar o Plano de Negócios de um empreendimento prestador de serviços de informática;</li><li>✓ Apresentar diversos vídeos relacionados ao tema empreendedorismo;</li><li>✓ Conhecer as diversas dicas de sucesso nos negócios.</li></ul>			
<b>4 – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>			
<b>UNIDADE I</b> <ul style="list-style-type: none"><li>1.1 Aspectos gerais do empreendedorismo;</li><li>1.2 Realidade atual e tendências do empreendedorismo;</li><li>1.3 Como elaborar um plano de negócios com ênfase para o mercado de tecnologia da informação.</li></ul>			
<b>UNIDADE II</b> <ul style="list-style-type: none"><li>1.4 Erros comuns do empreendedor;</li><li>1.5 O que é um plano de negócios;</li><li>1.6 Como implementar um plano de negócios;</li><li>1.7 Como avaliar e aprimorar um plano de negócios.</li></ul>			



### UNIDADE III

- 1.1 Etapas que antecedem um plano de negócios;
- 1.2 Passos para o sucesso nos negócios.

### 5 – METODOLOGIAS

Utilização da alternância entre teoria e prática por meio de leituras de materiais específicos, discussões, exposição em slides, apresentação de vídeos e realização de trabalhos.

### 6 – AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

Durante o processo avaliativo serão utilizadas metodologias que visem identificar o desenvolvimento do educando nas atividades propostas, bem como as dificuldades por eles apresentadas, que servirão de base para a avaliação do trabalho decente e para a melhoria de sua prática. São meios de identificação dos avanços e dificuldades dos alunos, as avaliações bimestrais, a participação em sala de aula e a realização de trabalhos intra e extra classe.

### 7 – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

FIESP. **Manual do Jovem Empreendedor**. 2012.

REBOUÇAS, Djalma. **Empreendedorismo – Vocação, Capacitação e Atuação** - direcionadas para o plano de negócios. São Paulo: Atlas, 2014.

SEBRAE/MG. **Como Elaborar um Plano de Negócios**. 2013.

### 8 – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

COBRA, Marcos. **Marketing Básico**. 4ª edição. São Paulo. Atlas, 1997.

DOLABELA, F. **Oficina do Empreendedor**. São Paulo. Cultura Editores, 1999.

FERREIRA, Armando Leite. **Marketing para Pequenas Empresas Inovadoras**. 1ª edição. Rio de Janeiro. ExpertBooks, 1995.

HOOLEY, Grahan J., SAUNDERS, John A & PIERCY, Nigel F. **Estratégia de Marketing e Posicionamento Competitivo**. 2ª edição. São Paulo. Prentice Hall, 2001.

KOTLER, Philip. **Administração de Marketing: análise, planejamento, implementação e controle**. São Paulo. Atlas, 1999.

PAVANI, C. **O Plano de Negócios – Planejando o Sucesso de seu Empreendimento**. Lexikon, 1998.

PEREIRA, Heitor José & SANTOS, Silvio Aparecido dos. **Criando seu Próprio Negócio: Como desenvolver o potencial empreendedor**. 1ª edição. São Paulo. USP/SEBRAE, 1995.



## 5. DESCRIÇÃO DO CORPO SOCIAL DO CURSO

Para implementação do curso de Montador e Reparador de Computadores Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC), o mesmo deverá contar com a participação de educadores do Campus de Breves e da Secretaria Municipal de Educação de Breves – SEMED/Breves, conforme Termo de Cooperação Técnica firmado.

### 5.1. DOCENTES PARA AS DISCIPLINAS DA BASE TÉCNICA – IFPA CAMPUS BREVES

Quadro 2: Composição do quadro docente do IFPA Campus Breves

DOCENTE	COMPONENTE CURRICULAR	FORMAÇÃO DOCENTE	TITULAÇÃO	CARGA HORÁRIA
Abner Lucas Alves Pereira	Introdução a Informática	Tecnólogo em Análise e Desenvolvimento de Sistemas	Especialista	35h
Marcell Serra de Almeida Martins	Eletrônica Básica	Bacharel em Ciência de Computação	Especialista	35h
Bruno Diego Fernandes Pereira	Componentes e Periféricos do Computador	Bacharel em Engenharia de Computação	Especialista	35h
General Robert e Lee Barata Wishart	Instalação e Configuração do Sistema Operacional	Bacharel em Engenharia de Computação	Especialista	35h
Marcell Serra de Almeida Martins	Montagem de Computador	Bacharel em Ciência da Computação	Especialista	35h
Márcio Luiz Repolho Picanço	Empreendedorismo	Bacharel em Administração de Empresa	Especialista	35h

### 5.2. DOCENTES PARA AS DISCIPLINAS DA BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR

A relação do Quadro de Professores licenciados, por área de conhecimento da educação básica, para ministrarem as disciplinas da Base Nacional Comum Curricular – ensino fundamental na modalidade EJA (professores licenciados em: Matemática, Letras, Geografia, História, Arte, em Ciências ou licenciado com habilitação em Ciências da



Natureza, em Educação Física etc.), será disponibilizada via Plano de Trabalho conforme convênio entre IFPA e Prefeitura Municipal de Breves.

## 6. AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

A avaliação propõe-se a englobar o processo de construção dos conhecimentos, das habilidades e dos valores, mediante a forma determinada de trabalho, concepção de aprendizagem, metodologia de ensino, de conteúdos e a relação docente/discente e discente/discente que deverá ser desenvolvida ao longo do ano letivo de acordo com as culminâncias propostas pelo calendário escolar.

Assim sendo, por ser um curso em regime de parceria, o sistema de avaliação seguirá dois critérios:

- a) Para as disciplinas do Ensino Fundamental, o sistema de avaliação seguirá a legislação vigente e o regulamento da Secretaria Municipal de Educação de Breves – SEMED/Breves; e
- b) Para as disciplinas da Base Técnica seguirá os regulamentos do sistema de avaliação de acordo com o Capítulo III da Resolução 041/2015/CONSUP, que trata do Regulamento Didático-Pedagógico de Ensino no IFIPA.

O processo de avaliação deve ser amplo, contínuo, gradual, cumulativo e cooperativo envolvendo todos os aspectos qualitativos e quantitativos da formação do educando, conforme prescreve a Lei nº 9.394/96. Para o processo de avaliação da aprendizagem será considerado os aspectos de assiduidade e aproveitamento. A assiduidade diz respeito à frequência às aulas teóricas, práticas, aos trabalhos escolares, aos exercícios de aplicação e atividades práticas. O aproveitamento escolar é avaliado através de acompanhamento contínuo do estudante e dos resultados por ele obtidos nas atividades avaliativas, partindo dos seguintes princípios:

- ✓ Prevalência dos aspectos qualitativos sobre os quantitativos;
- ✓ Inclusão de tarefas contextualizadas e diversidade de instrumentos avaliativos;
- ✓ Manutenção de diálogo permanente com o aluno;
- ✓ Utilização funcional do conhecimento;
- ✓ Divulgação dos critérios avaliativos, antes da efetivação das atividades;



- ✓ Exigência dos mesmos procedimentos de avaliação para todos os alunos;
- ✓ Apoio disponível para aqueles que têm dificuldades, ressaltando a recuperação paralela;
- ✓ Estratégias cognitivas e metacognitivas como aspectos a serem considerados na correção;
- ✓ Incidência da correção dos erros mais importantes sob a ótica da construção de conhecimentos, atitudes e habilidades;
- ✓ Importância conferida às aptidões dos alunos, aos seus conhecimentos prévios e ao domínio atual dos conhecimentos que contribuam para a construção do perfil do futuro egresso.

A avaliação é parte integrante do processo de formação e tem o objetivo de diagnosticar a construção dos conhecimentos, habilidades e valores, orientando mudanças metodológicas centradas no domínio sócio afetivo e atitudinal e na aplicação dos saberes por parte do discente, processando-se de modo global, contínuo, sistemático e cumulativo em todos os componentes curriculares, com os critérios de julgamento dos resultados previamente discutidos com os discentes.

A sistemática de avaliação basear-se-á nos seguintes aspectos:

- a) Ser diagnóstica, contínua e cumulativa, com a finalidade de acompanhar e aperfeiçoar o processo de desenvolvimento dos conhecimentos, habilidades e valores, obedecendo à ordenação e à sequência do ensino, bem como a orientação do currículo;
- b) Observar a capacidade de mobilizar, articular e colocar em ação valores, conhecimentos e habilidades necessárias para o desempenho eficiente e eficaz de atividades requeridas pela natureza do curso;
- c) Criar condições para que o aluno possa construir ativamente seu conhecimento a partir de sua própria prática e das sucessivas mudanças provocadas pelas transformações gradativamente assimiladas.

É fundamental que os instrumentos da avaliação da aprendizagem estimulem o discente ao hábito da pesquisa, à criatividade, ao autodesenvolvimento, à atitude crítica reflexiva, predominando os aspectos qualitativos sobre os quantitativos.



Os instrumentos de avaliação serão diversificados, compreendendo exercícios com defesas oral/escritas, testes objetivos, provas discursivas, seminários, projetos orientados, experimentações práticas, atividades culturais, jornadas pedagógicas, dentre outros, com a utilização de, no mínimo, dois instrumentos diferenciados por culminância; sendo, obrigatoriamente, necessário o registro de qualquer procedimento de avaliação, tendo em vista uma avaliação progressiva ao longo do semestre, considerando ainda a apuração da assiduidade do discente. Os resultados das avaliações serão utilizados pelo docente para identificar os avanços e dificuldades do discente, com vistas ao redimensionamento do trabalho pedagógico na perspectiva da melhoria do processo ensino-aprendizagem.

O resultado de cada culminância será entregue pelo docente à Coordenação do Curso para análise e parecer, após conhecimento dos discentes. Após o parecer da Coordenação do Curso, o docente lançará os resultados do processo avaliativo, no Sistema Integrado de Gestão de Atividades Acadêmicas – SIGAA, conforme orienta a Organização Didática do Desenvolvimento do Ensino do IFPA.

Os valores deverão ser observados por meio da iniciativa, relacionamento interpessoal, autonomia, responsabilidade, relacionamento com o público, utilizando instrumentos como fichas de frequência, registro de entrega das tarefas, dos trabalhos individuais ou em grupos, seminários, lista de exercícios, exposições de trabalhos, provas e/ou relatórios técnicos.

O desempenho do discente em cada unidade didática será registrado através de nota, compreendida entre 0,0 (zero) e 10,0 (dez).

A aprovação em cada componente curricular de curso em regime semestral ou modular, avaliado por nota, será mensurado pela seguinte fórmula:

$$MS = \frac{1^{\text{a}} \text{BI} + 2^{\text{a}} \text{BI}}{2} \geq 7,0$$

(Eq.1)

**LEGENDA:**

**MS** = Média Semestral

**1<sup>a</sup> BI** = 1<sup>a</sup> Bimestral (verificação da aprendizagem)

**2<sup>a</sup> BI** = 2<sup>a</sup> Bimestral (verificação da aprendizagem)

- a) O discente será aprovado na disciplina por média, se obtiver nota maior ou igual a sete ( $\geq 7,0$ ).



b) Caso a Média Semestral (MS) seja menor que sete ( $< 7,0$ ), o discente fará prova final.

c) O discente estará aprovado após a realização da prova final se obtiver Média Final maior ou igual a sete ( $\geq 7,0$ ).

d) O resultado da Média Final será obtido da seguinte forma (equação 2):

$$MF = \frac{MS + NPF}{2} \geq 7,0$$

(Eq.2)

**LEGENDA:**

MF = Média Final

MS = Média Semestral

NPF = Nota da Prova Final.

O discente que não atingir a média estabelecida será considerado reprovado no componente curricular.

Ao estudante que faltar a qualquer das verificações de aprendizagem ou deixar de executar trabalho escolar, será facultado o direito à segunda chamada se esse estudante a requerer, no prazo de até 2 (dois) dias úteis após o término do prazo de afastamento, desde que comprove através de documentos uma das seguintes situações:

I) Problema de saúde (apresentar atestado médico);

II) Obrigações com o Serviço Militar (apresentar certificado de alistamento);

III) Pelo exercício do voto (apresentar o título de eleitor e comprovante de votação);

IV) Convocação pelo Poder Judiciário ou pela Justiça Eleitoral (apresentar ofício de convocação ou declaração de prestação do serviço);

V) Cumprimento extraordinário de horário de trabalho devidamente comprovado através de documento oficial da empresa (declaração da empresa quanto à jornada de trabalho extraordinária);

VI) Viagem, autorizada pelo IFPA, para representá-lo em atividades desportivas, culturais, de ensino ou pesquisa ou a serviço (documento específico);

VII) Acompanhamento de pessoa da família (cônjuge, pai, mãe e filho ou enteado) em caso de defesa da saúde (laudo médico do ente ou declaração de acompanhamento);



VIII) Falecimento de parente (cônjuge e parentes de primeiro grau), desde que a avaliação se realize num período de até oito dias corridos após a ocorrência (certidão de óbito).

§1º Em se tratando dos impedimentos apresentados nos incisos I e VII do caput, deverá ser apresentado o atestado médico ou relatório/laudo psicológico.

§2º Caberá à Coordenação de Curso emitir parecer acerca do direito do estudante à segunda chamada, enquadrado nas situações estabelecidas nos incisos de I a VIII.

§3º Em casos não previstos nos incisos de I a VIII, caberá à Coordenação do Curso avaliar e emitir parecer acerca do direito do estudante à segunda chamada.

§4º Após emissão do parecer, a Coordenação do Curso deverá dar ciência ao requerente.

§5º Caso o pedido seja deferido, caberá à Coordenação de Curso, comunicar o(s) professore(s) do direito do estudante em realizar a segunda chamada das verificações de aprendizagem. (Regulamento Didático Pedagógico do Ensino no IFPA, Art. 271, p. 73-74)

O discente que deixar de executar qualquer trabalho, prova ou tarefa de avaliação determinados pelo professor perderá os pontos a eles destinados, ressalvados aos casos previstos acima.

O discente que obtiver frequência inferior a 75% (setenta e cinco por cento) do total da carga horária do componente curricular será considerado automaticamente reprovado no mesmo.

O docente deverá estabelecer estratégias de recuperação, realizando atividades orientadas, tais como: atividades individuais e/ou em grupo, como pesquisa bibliográfica, experimento demonstração prática, seminários, relatório, portfólio, provas escritas ou orais, pesquisa decampo, produção de textos; Produção científica, artística ou cultural; Oficinas, e entre outros para os discentes ou grupo de discentes com menores rendimentos nas atividades, que deverão ser traduzidas em novas avaliações. Essas estratégias de recuperação deverão ser contempladas no plano de ensino e de aula dos docentes.

As novas avaliações substituirão as anteriores, se estas apresentarem nota superior. Os alunos que obtiverem nota igual ou superior a 7,0 (sete) e que pretenderem realizar as atividades avaliativas referentes à recuperação, submeter-se-ão ao critério do docente de efetivá-las. (IFPA, Regulamento Didático Pedagógico, 2015, Art. 273-279).



## 7. CERTIFICAÇÃO

O discente concluinte do curso de Montador e Reparador de Computadores Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC) será CERTIFICADO por cada uma das duas instituições: 1 (um) certificado pelo IFPA e 1 (um) certificado pela SEMED/Breves, após a integralização de todos os componentes curriculares obrigatórios (BNCC e NP) estabelecidos neste Plano de Curso. Dessa maneira, haverá a emissão de 1 (um) certificado do Curso de Formação Inicial em Montador e Reparador de Computadores pelo IFPA Campus Breves e 1 (um) certificado de conclusão do ensino fundamental na modalidade EJA pela SEMED/Breves.

No verso dos certificados de conclusão do curso de Formação Inicial e Continuada em Montador e Reparador de Computadores deverão constar informações sobre a formação (tópicos, conteúdos, competências ou habilidades), a carga horária, período e local de realização do curso, visto que não fazem jus a histórico escolar. Já os certificados de conclusão do Ensino Fundamental na Modalidade EJA seguirão os padrões estabelecidos pelas SEMED/Breves, constando as informações pertinentes ao curso.

A integralização curricular do curso de Montador e Reparador de Computadores Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC) deve ocorrer dentro do limite mínimo de 18 (dezoito) meses (03 períodos letivos) e máximo de 24 meses (04 períodos letivos).

Farão jus às Certificações os estudantes considerados APTOS, conforme critérios avaliativos definidos do Plano de Curso, e que tenham frequência mínima de 75% (setenta e cinco por cento) da carga horária do curso.

## 8. PERFIL PROFISSIONAL DE CONCLUSÃO

O aluno concluinte do curso de Montador e Reparador de Computadores Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC), na modalidade presencial, oferecido pelo Campus Breves, deve apresentar competências para realizar manutenção de computadores, montagem, instalação e configurações de dispositivos de hardware; reparar de microcomputadores; identificar, instalar e configurar sistemas operacionais e software aplicativos de acordo com as normas e procedimentos técnicos de qualidade e segurança. Além de oportunizar atuação nos serviços público e privado, ou até mesmo de forma autônoma.



## 9. INFRAESTRUTURA

O IFPA Campus Breves visando a excelência do curso de Montador e Reparador de Computadores Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC) disponibilizará materiais, equipamentos, laboratórios, biblioteca e outras infraestruturas necessárias para realização das atividades acadêmicas, como dispõe a tabela a seguir:

### 9.1. Estrutura Física

**Quadro 3:** Relação de espaços físicos no IFPA Campus Breves disponíveis para o curso

ESPECIFICAÇÃO	QUANTIDADE
Sala de Direções	03
Salas de Coordenações	04
Sala de professores	01
Salas de Aulas para o curso	08
Banheiros Coletivos	06
Banheiros Exclusivos	03
Pátio Coberto/Área de Lazer/Convivência	01
Auditório	01
Sala de Assistência ao Educando	01
Sala do Assistente de aluno	01
Biblioteca	01
Laboratório de Informática	01
Laboratório de Infraestrutura	01

### 9.2. Equipamentos Comuns

**Quadro 4:** Relação de equipamentos comuns disponíveis no IFPA Campus Breves

ESPECIFICAÇÃO	QUANTIDADE
Televisores	01
Tela p/ projeção	14
Data Show	18
Impressoras	02
Máquina Fotográfica Digital	01
Bebedouro	06

### 9.3. Equipamentos Específicos

**Quadro 5:** Relação de equipamentos específicos para o curso disponíveis no IFPA Campus Breves

ESPECIFICAÇÃO	QUANTIDADE
---------------	------------



Alicate Bico Redondo	40
Testado de Cabo de Rede RJ-45	40
Multímetro Digital	40
Ponto de Prova Grossa	40
Detector de Tensão	40
Chave Teste Digital Multiteste	40
Osciloscópio Digital	4
Jogo de Chaves completo	40

#### 9.4. Laboratórios

**Quadro 6:** Laboratório de Informática para o curso disponível no IFPA Campus Breves

ESPECIFICAÇÃO	QUANTIDADE
Computadores de mesa completo	40

A relação de Infraestrutura Física da instituição parceira será disponibilizada pela Secretaria Municipal de Educação e descrita no convênio entre IFPA e Prefeitura Municipal de Breves.

#### 9.5. DESCRIÇÃO DE EQUIPE LOGÍSTICA, TÉCNICA E OPERACIONAL

**Quadro 7:** Relação de Técnicos Administrativos Educacionais do IFPA Campus Breves

SERVIDOR	CPF	CARGO	REGIME DE TRABALHO
Admilton Guedes de Carvalho	726.625.302-00	Assistente de Aluno	40h
Ângela Clea Queiróz Iketani	150.036.472-04	Assistente Social	40h
Cassiane de Nazaré da Silva Oliveira	002.964.852-17	Pedagoga	40h
Celine da Silva Pinto	942.272.762-68	Administradora	40h
Daiane Souza Andrade	010.554.162-18	Técnico Administrativo	40h
Damires Silva de Oliveira	006.146.352-33	Auxiliar Administrativo	40h
Douglas Pereira Ferreira	939.592.062-91	Auxiliar de Biblioteca	40h
Eder de Castro Nascimento	689.705.282-53	Técnico Administrativo	40h
Edilene Andrade Ferreira	381.640.272-00	Técnico em Contabilidade	40h
Eliane Alves Melo	994.514.682-34	Auxiliar de Biblioteca	40h
Fátima Indira de Oliveira Costa	914.064.712-91	Assistente de Aluno	40h
Francinaldo Martins Ferreira	963.807.992-49	Pedagogo	40h
Gilberto de Souza Andrade	758.685.552-87	Assistente em Administração	40h
Gisele Lourenço dos Santos	927.040.852-34	Assistente em Administração	40h
Hericley Serejo dos Santos	860.858.162-00	Relações Públicas	40h
Hosaias Nascimento dos Santos	702.244.552-49	Assistente de Aluno	40h
Jaqueline Moraes da Silva	019.966.582-63	Técnico Administrativo	40h



Jefferson Ribeiro Bonifácio	756.506.492-00	Técnico em Arquivo	40h
José Marcelo da Silva Brito	012.826.962-62	Auxiliar em Administração	40h
Juniel Rodrigues de Souza	003.322.862-07	Técnico em Enfermagem	40h
Luiz Felipe Fernandes Lemos Silva	005.873.772-32	Técnico em Informática	40h
Luiza Karema Brandão da Silva	966.070.412-72	Técnico em Contabilidade	40h
Mâncio de Assunção Serrão Pacheco	770.548.142-15	Técnico em Assuntos Educacionais	40h
Marcia Helena Maués de Abreu	305.945.962-20	Psicóloga	40h
Maria do Carmo Gemaque Puga	517.398.952-15	Bibliotecária	40h
Mario Antonio Pinheiro Botelho	609.646.182-49	Contador	40h
Marlene De Souza Andrade	990.130.022-34	Auxiliar Administrativo	40h
Odirson Michel Tavares da Silva	004.604.492-22	Técnico Administrativo	40h
Patrick Lopes Martins	647.268.432-49	Técnico em Secretariado	40h
Ramon Lomba Dias Barbosa	013.132.795-01	Psicólogo	40h
Romildo Castor Araújo	971.656.112-15	Técnico Administrativo	40h
Samanda Katrini Barbosa Araújo	012.626.042-73	Técnico Administrativo	40h
Samuel Viegas Sodrê	001.566.992-01	Técnico em Assuntos Educacionais	40h
Sammy Regina Mourão Oliveira	010.514.362-65	Tecnóloga em Gestão Ambiental	40h
Vanessa dos Santos Araújo	830.990.262-04	Técnico Laboratório/Agropecuária	40h
Yan de Araújo Gonçalves	029.316.432-03	Auxiliar Administrativo	40h

## 9.6. MATERIAL DIDÁTICO E BIBLIOTECA

Os materiais didáticos necessários para o desenvolvimento do curso disponíveis no Campus Breves estão discriminados abaixo.

**Quadro 8:** Relação de livros da biblioteca do IFPA Campus Breves

ESPECIFICAÇÃO	QUANTIDADES	
	TÍTULOS	EXEMPLARES
Livros de formação específica	5	185

A relação de livros didáticos para as disciplinas da Base Nacional Comum Curricular – ensino fundamental na modalidade EJA, será disponibilizada pela Secretaria Municipal de Educação por meio do convênio entre IFPA e Prefeitura Municipal de Breves.

## 10. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

BRASIL. Conselho Nacional de Educação. **Parecer nº 11/2000:** Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação de Jovens e Adultos. Brasília. 2001. Disponível em: <[http://portal.mec.gov.br/cne/arquivos/pdf/PCB11\\_2000.pdf](http://portal.mec.gov.br/cne/arquivos/pdf/PCB11_2000.pdf)>. Acesso em: 28 dez. 2018.



BRASIL. Conselho Nacional de Educação. **Resolução N° 6, de 20 de setembro de 2012:** Define Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Profissional Técnica de Nível Médio. Brasília. 2012. Diário Oficial da União, Brasília, 21 de setembro de 2012, Seção 1, p. 22. Disponível em:

<[http://portal.mec.gov.br/component/docman/?task=doc\\_download&gid=11663&Itemid](http://portal.mec.gov.br/component/docman/?task=doc_download&gid=11663&Itemid)>.

Acesso em: 28 dez. 2018.

BRASIL. **Decreto n° 5.154, de 23 de julho de 2004.** Regulamenta o § 2º do Art. 36 e os Arts. 39 a 41 da Lei n° 9.394, de 20 de dezembro de 1996, que estabelece as diretrizes e bases da educação nacional. Brasília, DF: 23 de julho de 2004. Disponível em:

<[https://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/\\_Ato2004-2006/2004/Decreto/D5154.htm](https://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_Ato2004-2006/2004/Decreto/D5154.htm)>. Acesso

em: 28 dez. 2018

BRASIL. **Decreto n° 5.840, de 13 de julho de 2006.** Institui, no âmbito federal, o Programa Nacional de Integração da Educação Profissional com a Educação Básica na Modalidade de Educação de Jovens e Adultos - PROEJA, e dá outras providências. Brasília, DF: 13 de julho de 2006. Disponível em:

<[http://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/\\_Ato2004-2006/2006/Decreto/D5840.htm#art11](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_Ato2004-2006/2006/Decreto/D5840.htm#art11)>. Acesso em: 28 dez. 2018.

BRASIL. **Lei N° 11.741, de 16 de julho de 2008:** Estabelece as Diretrizes e Bases da Educação Nacional, para Redimensionar, Institucionalizar e Integrar as Ações da Educação Profissional Técnica de Nível Médio, da Educação de Jovens e Adultos e da Educação Profissional e Tecnológica. Disponível em:

<[http://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/\\_ato2007-2010/2008/lei/11741.htm](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_ato2007-2010/2008/lei/11741.htm)>. Acesso em: 11 mai. 2017.

BRASIL. **Lei N° 13.005, de 25 de junho de 2014.** Aprova o Plano Nacional de Educação para o decênio 2014-2024. Disponível em: <[http://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/\\_Ato2011-2014/2014/Lei/L13005.htm](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_Ato2011-2014/2014/Lei/L13005.htm)>. Acesso em: 28 dez. 2018.

BRASIL. MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO. Guia PRONATEC de Cursos FIC – 4ª Edição – 2016. Disponível em:

<[https://map.mec.gov.br/attachments/74900/guia\\_pronatec\\_de\\_cursos\\_fic\\_2016.pdf](https://map.mec.gov.br/attachments/74900/guia_pronatec_de_cursos_fic_2016.pdf)>. Acesso

em: 28 dez. 2018.

BRASIL. Ministério da Educação. **Lei de diretrizes e bases da educação nacional, Lei n° 9.394, de 20 de dezembro de 1996.** Diário Oficial [da] República Federativa do Brasil, Poder Executivo, Brasília, DF, v. 134, n. 248, 23 dez. 1996.

BRASIL. MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO. **Programa Nacional de Integração da Educação Profissional com a Educação Básica na Modalidade de Educação de Jovens e Adultos (PROEJA) - Formação Inicial e Continuada / Ensino Fundamental.** Documento Base, 2007. Disponível em:

<[portal.mec.gov.br/setec/arquivos/pdf2/proeja\\_fundamental\\_ok.pdf](portal.mec.gov.br/setec/arquivos/pdf2/proeja_fundamental_ok.pdf)>. Acesso

em: 28 dez. 2018.

BRASIL. MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO. **Programa Nacional de Integração da Educação Profissional com a Educação Básica na Modalidade de Educação de Jovens e Adultos**



(PROEJA) - Educação Profissional Técnica de Nível Médio / Ensino Médio. Documento Base, 2007. Disponível em: <[portal.mec.gov.br/setec/arquivos/pdf2/proeja\\_medio.pdf](http://portal.mec.gov.br/setec/arquivos/pdf2/proeja_medio.pdf)>. Acesso em: 28 dez. 2018.

GADOTTI, M. **Perspectivas atuais da educação**. Porto Alegre: Artes Médicas, 2000.

INSTITUTO FEDERAL PARÁ. Conselho Superior. **Áreas de Abrangência por Campus**. Resolução Nº. 111, de 19 de agosto de 2015.

INSTITUTO FEDERAL PARÁ. Conselho Superior. **Procedimentos a serem adotados para criação de cursos, para elaboração e atualização de Projeto Pedagógico de Curso e para extinção de cursos, nos níveis da Educação Básica e Profissional e do Ensino Superior de Graduação, na modalidade presencial, no Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Pará**. Resolução Nº. 005, de 09 de janeiro de 2019.

INSTITUTO FEDERAL PARÁ. Conselho Superior. **Regulamento Didático Pedagógico**. Resolução Nº. 041, de 21 de maio de 2015.

INSTITUTO FEDERAL PARÁ. Conselho Superior. **Regulamento dos Cursos de Formação Inicial e Continuada (FIC) do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Pará**. Resolução Nº. 065, de 05 de abril de 2016.

INSTITUTO FEDERAL PARÁ. Direção Geral do Campus Breves. **Projeto Político Pedagógico do IFPA Campus Breves 2017-2021**. Portaria N. 0099, de 30 de maio de 2017. Breves: GAB, 2017.

INSTITUTO FEDERAL PARÁ. Pró Reitoria de Pesquisa, Pós-Graduação e Inovação. **Normatização a adotada para Elaboração de Projeto Pedagógico de Curso (PPC) de Pós-Graduação *Latu Sensu***. Instrução Normativa Nº. 02, de 31 de março de 2016.

MOURA, D. H. **Ensino médio integrado na modalidade EJA: financiamento e formação de professores**. In: IV Seminário regional de política e administração da educação do nordeste, 2006, natal. Anais do IV Seminário Regional de política e administração da educação do Nordeste, 2006.

MOURA, D. H. Reflexões sobre ética, estado brasileiro e educação. *Holos*, [S.l.], v. 1, p. 4-18, dez. 2007. ISSN 1807-1600. Disponível em: <<http://www2.ifrn.edu.br/ojs/index.php/HOLOS/article/view/83>>. Acesso em: 28 dez. 2018.



## LISTA DE FIGURAS

<b>Figura 1:</b> Distribuição percentual do itinerário formativo .....	12
--	----



## LISTA DE QUADROS

<b>Quadro 1:</b> Matriz Curricular do curso de Montador e Reparador de Computadores Concomitante ao Ensino Fundamental (EJA/EPT/FIC).....	13
<b>Quadro 2:</b> Composição do quadro docente do IFPA Campus Breves .....	91
<b>Quadro 3:</b> Relação de espaços físicos no IFPA Campus Breves disponíveis para o curso ....	98
<b>Quadro 4:</b> Relação de equipamentos comuns disponíveis no IFPA Campus Breves .....	98
<b>Quadro 5:</b> Relação de equipamentos específicos para o curso disponíveis no IFPA Campus Breves .....	98
<b>Quadro 6:</b> Laboratório de Informática para o curso disponível no IFPA Campus Breves .....	99
<b>Quadro 7:</b> Relação de Técnicos Administrativos Educacionais do IFPA Campus Breves ....	99
<b>Quadro 8:</b> Relação de livros da biblioteca do IFPA Campus Breves .....	100