



INSTITUTO FEDERAL
Pará
Campus Breves

MULHERES NEGRAS
E LITERATURA

LOGO MULHERES
NEGRAS
AMAZÔNIDAS



INSTITUTO FEDERAL
Pará
Campus Breves

MULHERES NEGRAS
E LITERATURA

LOGO MULHERES
NEGRAS
AMAZÔNIDAS



INSTITUTO FEDERAL
Pará
Campus Breves

MULHERES NEGRAS
E LITERATURA

LOGO MULHERES
NEGRAS
AMAZÔNIDAS



INSTITUTO FEDERAL
Pará
Campus Breves

MULHERES NEGRAS
E LITERATURA

LOGO MULHERES
NEGRAS
AMAZÔNIDAS



INSTITUTO FEDERAL
Pará
Campus Breves

MULHERES NEGRAS
E LITERATURA

LOGO MULHERES
NEGRAS
AMAZÔNIDAS



INSTITUTO FEDERAL
Pará
Campus Breves

MULHERES NEGRAS
E LITERATURA

LOGO MULHERES
NEGRAS
AMAZÔNIDAS



INSTITUTO FEDERAL
Pará
Campus Breves

MULHERES NEGRAS
E LITERATURA

LOGO MULHERES
NEGRAS
AMAZÔNIDAS



INSTITUTO FEDERAL
Pará
Campus Breves

MULHERES NEGRAS
E LITERATURA

LOGO MULHERES
NEGRAS
AMAZÔNIDAS



INSTITUTO FEDERAL
Pará
Campus Breves

MULHERES NEGRAS
E LITERATURA

LOGO MULHERES
NEGRAS
AMAZÔNIDAS



INSTITUTO FEDERAL
Pará
Campus Breves

MULHERES NEGRAS
E LITERATURA

LOGO MULHERES
NEGRAS
AMAZÔNIDAS

AFIRMATIVA 101 Roberta Tavares é escritora negra, com origem em comunidade quilombola, tem 33 anos e vive na cidade Belém do Pará. VERDADEIRA	AFIRMATIVA 102 Um traço forte da escrita de Roberta Tavares é trazer elementos de sua ancestralidade indígena. FALSA	AFIRMATIVA 103 Roberta Tavares é escritora, mas ainda não teve a oportunidade de publicar seus poemas. FALSA	AFIRMATIVA 104 Para a escritora Roberta Tavares, a mulher negra tem direito de não sofrer discriminação racial, por isso segue desconstruindo o imaginário por meio da literatura. VERDADEIRA	AFIRMATIVA 105 A escritora Roberta Tavares é uma das fundadoras do coletivo Povo da Noite e participa do clube de escritora paraenses. VERDADEIRA
AFIRMATIVA 106 A escritora Roberta Tavares é formada em História, mas ainda não atua nesta área. FALSA	AFIRMATIVA 107 A escritora Roberta Tavares, como mulher negra, é ativista cultural, frequentadora e articuladora de eventos literários em Belém do Pará. VERDADEIRA	AFIRMATIVA 108 Em seus poemas, Roberta Tavares busca manter a neutralidade, não fazendo referência à cultura afro-brasileira. FALSA	AFIRMATIVA 109 Em 2020, a escritora paraense Roberta Tavares mudou-se para o Rio de Janeiro. FALSA	AFIRMATIVA 110 A escritora Roberta Tavares já publicou diversas obras, dentre as quais destaca-se o <i>zine</i> intitulado <i>mulheres de fogo</i>. VERDADEIRA



INSTITUTO FEDERAL
Pará
Campus Breves

MULHERES NEGRAS
E LITERATURA

LOGO MULHERES
NEGRAS
AMAZÔNIDAS



INSTITUTO FEDERAL
Pará
Campus Breves

MULHERES NEGRAS
E LITERATURA

LOGO MULHERES
NEGRAS
AMAZÔNIDAS



INSTITUTO FEDERAL
Pará
Campus Breves

MULHERES NEGRAS
E LITERATURA

LOGO MULHERES
NEGRAS
AMAZÔNIDAS



INSTITUTO FEDERAL
Pará
Campus Breves

MULHERES NEGRAS
E LITERATURA

LOGO MULHERES
NEGRAS
AMAZÔNIDAS



INSTITUTO FEDERAL
Pará
Campus Breves

MULHERES NEGRAS
E LITERATURA

LOGO MULHERES
NEGRAS
AMAZÔNIDAS



INSTITUTO FEDERAL
Pará
Campus Breves

MULHERES NEGRAS
E LITERATURA

LOGO MULHERES
NEGRAS
AMAZÔNIDAS



INSTITUTO FEDERAL
Pará
Campus Breves

MULHERES NEGRAS
E LITERATURA

LOGO MULHERES
NEGRAS
AMAZÔNIDAS



INSTITUTO FEDERAL
Pará
Campus Breves

MULHERES NEGRAS
E LITERATURA

LOGO MULHERES
NEGRAS
AMAZÔNIDAS



INSTITUTO FEDERAL
Pará
Campus Breves

MULHERES NEGRAS
E LITERATURA

LOGO MULHERES
NEGRAS
AMAZÔNIDAS



INSTITUTO FEDERAL
Pará
Campus Breves

MULHERES NEGRAS
E LITERATURA

LOGO MULHERES
NEGRAS
AMAZÔNIDAS

AFIRMATIVA 111 Marluce Moraes é poetisa e professora de Língua Portuguesa e Literatura em escolas do meio Rural de Breves/PA. VERDADEIRA	AFIRMATIVA 112 A professora e poetisa Marluce Moraes possui formação em matemática pela UFPA Campus Universitário do Marajó. FALSA	AFIRMATIVA 113 Marluce Moraes atua como apresentadora no programa de rádio <i>Conexões do Saber</i>. VERDADEIRA	AFIRMATIVA 114 Marluce Moraes é uma mulher negra, mas atualmente sua atuação não é vinculada à causa antirracista. FALSA	AFIRMATIVA 115 Marluce Moraes vive em Breves, no Marajó, mas é natural do Estado do Rio de Janeiro. FALSA
AFIRMATIVA 116 Marluce Moraes não faz parte do coletivo literário. FALSA	AFIRMATIVA 117 Marluce Moraes é poetisa de alma inquieta e desde a adolescência dedica-se a esta arte, tendo publicado o livro <i>Faces</i>. VERDADEIRA	AFIRMATIVA 118 Marluce Moraes nunca participou e nem foi vencedora de nenhum concurso literário. FALSA	AFIRMATIVA 119 A poetisa Marluce Moraes é fundadora e colaboradora do grupo Marajoia, que reúne escritores de literatura regional. VERDADEIRA	AFIRMATIVA 120 Marluce Moraes é natural de Breves, no Marajó, Pará. Nasceu, cresceu e aprendeu a ler às margens do rio Parauaú. VERDADEIRA



INSTITUTO FEDERAL
Pará
Campus Breves

MULHERES NEGRAS
E LITERATURA

LOGO MULHERES
NEGRAS
AMAZÔNIDAS



INSTITUTO FEDERAL
Pará
Campus Breves

MULHERES NEGRAS
E LITERATURA

LOGO MULHERES
NEGRAS
AMAZÔNIDAS



INSTITUTO FEDERAL
Pará
Campus Breves

MULHERES NEGRAS
E LITERATURA

LOGO MULHERES
NEGRAS
AMAZÔNIDAS



INSTITUTO FEDERAL
Pará
Campus Breves

MULHERES NEGRAS
E LITERATURA

LOGO MULHERES
NEGRAS
AMAZÔNIDAS



INSTITUTO FEDERAL
Pará
Campus Breves

MULHERES NEGRAS
E LITERATURA

LOGO MULHERES
NEGRAS
AMAZÔNIDAS



INSTITUTO FEDERAL
Pará
Campus Breves

MULHERES NEGRAS
E LITERATURA

LOGO MULHERES
NEGRAS
AMAZÔNIDAS



INSTITUTO FEDERAL
Pará
Campus Breves

MULHERES NEGRAS
E LITERATURA

LOGO MULHERES
NEGRAS
AMAZÔNIDAS



INSTITUTO FEDERAL
Pará
Campus Breves

MULHERES NEGRAS
E LITERATURA

LOGO MULHERES
NEGRAS
AMAZÔNIDAS



INSTITUTO FEDERAL
Pará
Campus Breves

MULHERES NEGRAS
E LITERATURA

LOGO MULHERES
NEGRAS
AMAZÔNIDAS



INSTITUTO FEDERAL
Pará
Campus Breves

MULHERES NEGRAS
E LITERATURA

LOGO MULHERES
NEGRAS
AMAZÔNIDAS

AFIRMATIVA 121

Shaira Mana Josy é o nome artístico de Joseane Franco, uma mulher negra feminista, rapper e ativista pela valorização da cultura periférica.

VERDADEIRA

AFIRMATIVA 122

Shaira Mana Josy foi homenageada com a *Medalha de Mérito Cabano*, referente ao dia do músico, concedida pela Assembleia Legislativa Paraense.

VERDAEIRA

AFIRMATIVA 123

Shaira Mana Josy é o nome artístico da artista, mas seu nome de registro é Sara Joseane.

FALSA

AFIRMATIVA 124

A produção literária de **Shaira Mana Josy** é ligada à cultura do hip-hop. Para ela, faltam políticas de melhoria da população da periferia e de reconhecimento da arte literária periférica enquanto patrimônio cultural.

VERDADEIRA

AFIRMATIVA 125

A atuação artístico-literária de **Shaira Mana Josy** se restringe ao Estado do Pará, não tendo inserção em outros estados do país.

FALSA

AFIRMATIVA 126

Shaira Mana Josy é educadora e artista, ministra palestras e oficinas sobre literatura periférica, cultura Hip-Hop e trabalha com produção cultural de poesia Slam.

VERDADEIRA

AFIRMATIVA 127

Shaira Mana Josy não tem qualquer relação com a área da Educação.

FALSA

AFIRMATIVA 128

Shaira Mana Josy é autora do livro de poesia marginal *PoEusia, Poesia que protege, para ler brincar e alertar*.

VERDADEIRA

AFIRMATIVA 129

A atuação em movimentos sociais culturais como o *Slam Dandaras do Norte*, o *Cedenpa* e o Movimento de mulheres feministas *Marias* é uma das atividades desenvolvidas por **Shaira Mana Josy**.

VERDADEIRA

AFIRMATIVA 130

Para **Shaira Mana Josy**, a causa antirracista não é algo relevante em sua atuação enquanto artista e educadora.

FALSA



INSTITUTO FEDERAL
Pará
Campus Breves

MULHERES NEGRAS
E LITERATURA

LOGO MULHERES
NEGRAS
AMAZÔNIDAS



INSTITUTO FEDERAL
Pará
Campus Breves

MULHERES NEGRAS
E LITERATURA

LOGO MULHERES
NEGRAS
AMAZÔNIDAS



INSTITUTO FEDERAL
Pará
Campus Breves

MULHERES NEGRAS
E LITERATURA

LOGO MULHERES
NEGRAS
AMAZÔNIDAS



INSTITUTO FEDERAL
Pará
Campus Breves

MULHERES NEGRAS
E LITERATURA

LOGO MULHERES
NEGRAS
AMAZÔNIDAS



INSTITUTO FEDERAL
Pará
Campus Breves

MULHERES NEGRAS
E LITERATURA

LOGO MULHERES
NEGRAS
AMAZÔNIDAS



INSTITUTO FEDERAL
Pará
Campus Breves

MULHERES NEGRAS
E LITERATURA

LOGO MULHERES
NEGRAS
AMAZÔNIDAS



INSTITUTO FEDERAL
Pará
Campus Breves

MULHERES NEGRAS
E LITERATURA

LOGO MULHERES
NEGRAS
AMAZÔNIDAS



INSTITUTO FEDERAL
Pará
Campus Breves

MULHERES NEGRAS
E LITERATURA

LOGO MULHERES
NEGRAS
AMAZÔNIDAS



INSTITUTO FEDERAL
Pará
Campus Breves

MULHERES NEGRAS
E LITERATURA

LOGO MULHERES
NEGRAS
AMAZÔNIDAS



INSTITUTO FEDERAL
Pará
Campus Breves

MULHERES NEGRAS
E LITERATURA

LOGO MULHERES
NEGRAS
AMAZÔNIDAS

AFIRMATIVA 131

Gil Couto é o nome artístico de Jeovani de Jesus Couto, uma marajoara nascida em Breves-PA, professora por formação, cuja escrita começou ainda menina.

VERDADEIRA

AFIRMATIVA 132

Gil Couto formou-se em pedagogia, é Especialista em Educação do Campo e Mestre em Gestão de Empreendimentos Agroalimentares.

VERDADEIRA

AFIRMATIVA 133

Gil Couto não se destaca na poesia, mas apenas em narrativas em prosa.

FALSA

AFIRMATIVA 134

Gil Couto, além de professora, também é Poetisa, tendo alguns de seus poemas publicados em coletâneas e no site *Recanto das Letras*.

VERDADEIRA

AFIRMATIVA 135

A Professora e poetisa **Gil Couto** é radicada no Estado do Pará, mas é natural do Estado de São Paulo.

FALSA

AFIRMATIVA 136

Gil Couto é professora lotada em escolas municipais de Breves/PA.

FALSA

AFIRMATIVA 137

Para **Gil Couto**, a causa antirracista é muito importante, sobretudo para mulheres na busca por respeito.

VERDADEIRA

AFIRMATIVA 138

A professora **Gil Couto** não tem participação em movimento social.

FALSA

AFIRMATIVA 139

Gil Couto, recebeu homenagem de honra ao mérito da Câmara de Vereadores pela organização da Casa Familiar Rural do rio Mapuá, no município de Breves/PA.

VERDADEIRA

AFIRMATIVA 140

Os poemas *Breves tempos e Florestas Alagadas*, de autoria de **Gil Couto**, foram publicados na coletânea *Poetas de Breves*.

VERDADEIRA



INSTITUTO FEDERAL
Pará
Campus Breves

MULHERES NEGRAS
E LITERATURA

LOGO MULHERES
NEGRAS
AMAZÔNIDAS



INSTITUTO FEDERAL
Pará
Campus Breves

MULHERES NEGRAS
E LITERATURA

LOGO MULHERES
NEGRAS
AMAZÔNIDAS



INSTITUTO FEDERAL
Pará
Campus Breves

MULHERES NEGRAS
E LITERATURA

LOGO MULHERES
NEGRAS
AMAZÔNIDAS



INSTITUTO FEDERAL
Pará
Campus Breves

MULHERES NEGRAS
E LITERATURA

LOGO MULHERES
NEGRAS
AMAZÔNIDAS



INSTITUTO FEDERAL
Pará
Campus Breves

MULHERES NEGRAS
E LITERATURA

LOGO MULHERES
NEGRAS
AMAZÔNIDAS



INSTITUTO FEDERAL
Pará
Campus Breves

MULHERES NEGRAS
E LITERATURA

LOGO MULHERES
NEGRAS
AMAZÔNIDAS



INSTITUTO FEDERAL
Pará
Campus Breves

MULHERES NEGRAS
E LITERATURA

LOGO MULHERES
NEGRAS
AMAZÔNIDAS



INSTITUTO FEDERAL
Pará
Campus Breves

MULHERES NEGRAS
E LITERATURA

LOGO MULHERES
NEGRAS
AMAZÔNIDAS



INSTITUTO FEDERAL
Pará
Campus Breves

MULHERES NEGRAS
E LITERATURA

LOGO MULHERES
NEGRAS
AMAZÔNIDAS



INSTITUTO FEDERAL
Pará
Campus Breves

MULHERES NEGRAS
E LITERATURA

LOGO MULHERES
NEGRAS
AMAZÔNIDAS

AFIRMATIVA 141 Telma Cunha é escritora paraense, nascida em São Francisco do Pará e teve como marco inicial da carreira o ano de 2016. VERDADEIRA	AFIRMATIVA 142 Telma Cunha relata que nunca participou como convidada em eventos organizados por escolas. FALSA	AFIRMATIVA 143 Telma Cunha tem cinco livros publicados, dentre os quais estão os títulos: <i>a Cadeira Mágica</i>, <i>Folhas Soltas</i>, <i>Voo de Borboleta</i>, entre outros. VERDADEIRA	AFIRMATIVA 144 As primeiras obras literárias de Telma Cunha foram lançadas somente a partir de seus 20 anos de idade. FALSA	AFIRMATIVA 145 Telma Cunha colabora com a Biblioteca Comunitária Itinerante <i>BombomLER</i>, um projeto que circula no bairro da Marambaia e em outros bairros de Belém/PA. VERDADEIRA
AFIRMATIVA 146 Dentre as influências literárias da escritora Telma Cunha estão somente autores de fora do Pará. FALSA	AFIRMATIVA 147 A autora Telma Cunha afirma que pretende aposentar-se da produção escrita para dedicar-se a outros projetos. FALSA	AFIRMATIVA 148 Em 2018, a escritora Telma Cunha participou do Projeto <i>Trilhas do Conhecimento</i>, organizado pela Secretaria de Educação e Cultura de Belém/PA. VERDADEIRA	AFIRMATIVA 149 Telma Cunha publicou sua autobiografia intitulada <i>A cadeira mágica</i> que conta a história de sua infância e o seu desabrochar. VERDADEIRA	AFIRMATIVA 150 Na infância e adolescência Telma Cunha ainda não escrevia nada propriamente literário. FALSA